உ

கடவுள் துணை.

அகஸ்திய மகாமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பரிபூரணம்

நானூறு.

இஃது,

மணிமங்கலம்.

வடிவேலுமுதலியாரவர்களால்

பார்வையிடப்பட்டு.

பிடாரிததாங்கல்,

நாராயணசாமிமுதலியார் குமாரர்

சிதப்பாமுதலியாரவர்களது

சென்னை

வித்தியாரத்நாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1907.

சென்னை பிரம்பூர் குயப்பேட்டை 65-வது-நெவீடு

P. N

சுகந்த மூக்குத்தூள்.

இந்தபெயர்பெற்ற சுகந்த மூக்குத்தூளானது நூதனமாய் கண்டு பிடிக்கப்பட்டதை வெகு பெயர்களால் வாங்கி உபயோகித்து ஆயிரக்கணக்கான நற்சாக்ஷி பத்திரம் பெற்றிருக்கின்றது. இந்த மேலான பெருமைதங்கிய தூளினால் தீரும் வியாதிகளாவன:— ஜலதோஷம், பீனிசம், ஒற்றைத்தலைநோய், மண்டைக்குத்தல், கண்ணினுண்டாகும் எல்லாவியாதிகளையும், தீர்ப்பதுடன், கண்டத்திற்கு மேற்பட்ட-96-வியாதிகளையும் மூளையைச்சார்ந்த வியாதிகளை யெல்லாம் சொஸ்தப்படுத்திவைக்கும். எந்த மூக்குத்தூளும் இத்தனை பிரபல்யமுடையதாயும் முற்கூறிய வியாதிகளை கண்டிக்கக் கூடியதாயும் எவ்விடத்திலும் கிடைக்காது. கீழ்காணும் கம்பெனியாரால் செய்யப்படுகிறது இந்த தூளானது சாதாரண புகையிலைத் தூளை 10-15-தடவை உபயோகப்படுத்துபவர் இந்த சுகந்த மூக்குத்தூளை 2-தடவை உபயோகிப்பதனால் 15-தடவை உபயோகிப்பதைவிட மேலாய் காணப்படும். மூன்றுபைசா சாதாரண புகையிலை தூளுடன் இந்த சுகந்த மூக்குத்தூளில் ஒரு சிட்டிகை எடுத்து கலந்தால் எல்லாம் ஷை சுகந்த முண்டாகிவிடும். இதை அநேக பிரபுக்கள் தங்கள் வீடுகளில் குடும்ப அவுஷதமாய் வைத்து உபயோகித்து வருகிறார்கள் இந்தத் தூளானது சாதாரண தூளைப்போல் 2-1-இரண்டொரு தினங்களில் தன் சுபலக்குணமாகிய வாசனை, காரம் முதலியவைகளை விட்டுவிடாது. எக்காலமும் அதன் காரமும் வாசனையும் குணமும் தன்னைவிட்டகலாதபடி காத்துக்கொண்டே இருக்கும் இதை உபயோகிப்பதில் யாதொரு கெடுதியும் சம்பவிக்காது. எந்த கம்பெனிகளிலாவது, மருந்து கடைகளிலாவது, பொடிகடைகளிலாவது வாங்குபவர்கள் பி. நா என்பவருடைய சுகந்தமூக்குத்தூளை கவனித்து வாங்கவேண்டும்.

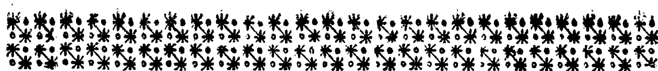
பி. நா சுகந்த மூக்குத்தூளை எங்கள் கம்பெனியிலும் கீழ்க்காணும் அட்ரசுடைய இடங்களிலும் வி-பி-மூலமாகவும் நேரிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

கிரயம் புட்டி 1-க்கு 0 4 0 டஜன் 1-க்குவிலை ரூ. 2 8 0
வி. பி. சார்ஜ்புட்டி 1-க்கு 0 3 0 வி. பி. சார்ஜ்புட்டி 12-க்கு 0 8 0

ஒரேதடவையில் 12-டப்பி அதாவது ஒரு டஜன் வாங்குபவர்களுக்கு விலை ரூபா 2 8 0

எமது விலாசம்.

பி. நா. சிதம்பரமுதலியார் அண்டுகோ.
பெரம்பூர் பாரக்ஸ் ரோடு மதராஸ்.



உ

சிவமயம்.

அகஸ்தியர் பரிபூரணத்தின் அகராதி.

அகராதி-முற்றிற்று.



உ

சிவமயம்.

அகஸ்தியமுனிவாருளிச்செய்த

பரிபூரணம் - ௪௱.

காப்பு.

பூரணமாய்நிறைந்தபரிபூரணத்தைப்போற்றிப்
புகழ்பெரியவயித்தியபூரணத்தைப்பாடக்
காரணமாய்கருவுருவெங்குந்தானாய்க்
கண்மணியினடுவான கருணைதன்னை
யாரணமாய்முக்கோண நடுவினின்ற
அம்பரத்தையனுதினமு மறிவாற்போற்றி
வாரணமாமுகத்தோனை யனுதினமும்போற்றி
மகத்தானவேதியனை வணங்கினேனே.

வணங்கிமிகநிற்கையிலே வேதியோனும் வடமொழியைதான் கொடுத்தேயருளுமீய்ந்தார், இணங்கிமிகபூரணத்தையிருந்துபார்த்தேன் ஏகாந்தபூரணத்தினின்பங்கண்டு, குணங்கிமிகபோகாமலறிவிற்கூடி குருவானபூரணத்தைக்கூர்ந்துபாடி, வணங்கிமிகவேதியன்முன்வைத்துயானும் வணக்கமாய்கைகூப்பிப்பணிந்திட்டேனே. உ

பணிந்திட்டயிந்நூலைவேதியனும்பக்குவமாயாதிபந்த நன்றாய்ப்பார்த்து, கணிந்திட்டகருவெல்லாமிதிலேதானென்றுங்கைம்முறையுங்குருமுறையுமிதிலேதோன்று, அணிந்திட்டவின்னூலைவைத்துக்கொண்டுஅனுதினமும்பூரணத்தைப்பண்பாய்க்கண்டு, துணிந்திட்டவயித்தியமும்வாதஞ்செய்து துரியமுள்ளயோகமுடன்ஞானம்பாரே. ௩

பாரென்றுசொன்னமொழிபெற்றுக்கொண்டு பதிவானபொதிகையிலேயிருக்கும்போது, நேரென்றவயித்தியபூரணத்தைப்பார்க்க நிமிஷத்திற்றென்பொதியிற்சித்தர்வந்து, தேரெனறதென்பொதியிற்கும்பமூர்த்தி செகச்சோதியானபூரணத்தைப்பார்க்க, மெரென்றமேருகிரிதன்னில்வந்தோம் மேன்மையுடனடிமைபடைத்தாளென்றாரே.

என்றதொருசித்தர்களை பார்த்துயானு மின்பமுடன் பூரணத் தையவருக்கீந்தேன், வம்பருக்குமுலகத்திலுள்ளபேர்க்கும்வாயாது வாய்த்தாலும்வழிதோன்றாது, என்றதொருசிவயோகிக்கெய்துமாகி விதிலுள்ளகருத்தெல்லாமெய்துமெய்துங், கண்டுமிவன் காணுமற்க லங்குஞ்சோதிக கருவிமிலேயமைந்தபூரணமென்பாரே. ௫

பாரப்பா பூரணமாமிந்தநூலைப் பாரிலுள்ளோற்கியாதேபதனஞ் சொன்னேன், நேரப்பாபூரணமும்வயித்தியமுஞ்சொன்னேன் நிலை யாதகுருநாடிநிலைக்கச்சொன்னேன், காரப்பாபற்பமொடுசெந்தூரங் கள கட்டாணமாத்திரைகள் சரக்குவைப்பு,பேரப்பாமுப்பூவின் றீட சைமார்க்கம் பெருநூலின்மறைந்ததெல்லாம பேசினேனே. ௬

பேசினேன்தயிலங்கள்ரசாயனங்கள் பிலமானலேகியமும் கியா ழத்தோடு, வீசினேன்சகலவியாதியுமேதீர விளம்பினேன்வசியமோ டஞ்சனமாமுற்றந், தூசியிலேகிரிபுகையைந்துஞ்சொன்னேன் துடி வானமாரணமும்வைப்புஞ்சொன்னேன், பாஷையிலேஅஷ்டகர்ம மெட்டுஞ் சொன்னேன பராபரத்தின் குறிசொன்னேன் பணிந்து

நூல்விபரம்.

கேளப்பாமுன்றுலட்சங்காப்புசொன்னேன் கிருபையுள்ளவா தமது இலட்சங்காப்புச், சூளப்பாவயித்தியத்தி லிரண்டுலட்சஞ் சொன்னேனவற்றைக்குறுக்கியிருநாண்டஞ்சொன்னேன், பளப் பாவதைகுறுக்கிப்பாதியாகபாடினேன் அறுநூறுநாலுஞ்சொன்னே ன், வேளப்பாதிராவகமெண்ணூறுஞ்சொன்னேன்மேதைமுறையை ந்நூற்றில்வெளியிட்டேனே. ௮

வெளியிட்டவம்பதிலேமூன்றுஞ்சொன்னேன்விவரமாய்முன் னூற்றிற்செந்தூரஞ்சொன்னேன், வழியாகவெண்பதிலே முப்பூவு ஞ்சொன்னேன் வயித்தியந்தாணூயிரத்தைன்னூறுஞ்சொன்னேன், அழியாதமுன்னூற்றிற்கர்மதர்மம் அன்பாகசொன்னதைநீயறிந்து பாரு, மூழியாதேநானூற்றிலிரண்டுசொன்னேன் மூடினதோர் சூத்தி னமாம்நாலுநூறு. ௯

நானூற்றில்வயித்தியமும்பூரணமுந்தோன்றும் நாடியுடன்குரு நாடிநன்றாய்த்தோன்றப், பானமுப்பாலுநன்றாய்த்தோன்றப் பா டினேன்வயித்தியபூரணமாமிதப்பா, தேடினாற்கிடையாதிவ்வுலகத் துள்ளே சிவயோகிவைத்திருப்பார்கொடுக்கமாட்டார், நாளாகவவ ர்களிடந்தொண்டுசெய்து நன்மையுடன்நூல்வாங்கிநாட்டம்பாரே,

வைராக்கியம்.

நாட்டமென்றுபூரணத்தைதக்காணவென்றால் நன்மையுள்ளசற் குருவாற்காணவேண்டும், ஓட்டமென்றவோட்டமெல்லாம்வோடா தே நீஒருமனதாய்சுழிமுனையினுகந்துநில்லு, ஆட்டமென்றதிருந டனமங்கையுண்டுஐம்பகோரெழுத்துமுதலெல்லாமுண்டு,பாட்டைமி கப்பிதத்ததினாலென்னவுண்டு பத்திமுத்திவயிராக்யமாகப் பாரே.(-)

பாரப்பாவுலகத்தில் ஞானமென்பார் பராபரத்தினிருப்பிடத் தைப்பாரார்பாரர்,சாரப்பாஉலகத்தில்யோகஞ்செய்வார்சார்ந்திருக் கும்பரஞ்சோதிதன்னைக்காணார், ஊரப்பாகிரியையென்றேயுழலுவா ர்கள் உத்தமனேஉள்ளுயிரையறியமாட்டார், நேரப்பாசரியையென் பார்தன்னுக்குள்ளே நெருப்பாறுந்திருக்கோயில் கண்டிலரே. ௰௨

நெருப்பாருமயிர்ப்பாலங்கடந்தப்பாலே நிலையாதகங்கையடா நீந்தப்போகா, இருப்பார்களதுமயமாயாடியாடி இன்பநலம்பற்றுமே யோடியோடி,குறிப்பாககண்டவர்க்கேதெரியுமார்க்கம்கோடிரவிசுட ர்காந்திகொண்டவாட்டம், வெறிப்பாகபூரணத்தை யறியாற்பார்க்க வெட்டவெளியாகுமடாகுருவைத்தேடே. ௰௩

பெருநூற்காவியப்புகழ்ச்சி.

குருவானஞானகாவியத்திற்றானுங் கூர்மையுள்ளபூரணத்தின் குறிப்பைச்சொன்னேன், பரிவானசௌமியமாஞ்சுருக்கமப்பாபாடி னேனென்னூற்றில்ஞானமெல்லாம், தருவானபூரணமீராறுறாவிற்கரு தினேன்ஞானமொழிகற்பமெல்லாஞ், சரியானபெருநூல்காவியத்தி ற்றானுஞ் சாற்றினேன்மும்மணியின்றன்மைதானே. ௰௪

தன்மையுள்ளசௌமிய சாகரத்திற்றானுஞ் சகலமுமேயாதிய ந்தமாகச்சொன்னேன், முன்னமேகுருநூலாமென்னிரண்டுறாறில் முத்தியுள்ளஞானமொழிகற்பஞ்சொன்னேன், வண்மையுளவயித்தி யபூரணத்தைவாழ்த்தினேன்வயித்தியத்தின்வழிதானன்றுப்,சொ ன்னமொழியெவ்வளவுந்தப்போயில்லை சோதியென்றபூரணத்தாற் றாலக்கினேனே. ௰௫

பூரணமாமாதார்ந்தன்னினின்றபுரியட்டகசவாய்வியோர்தா ன்கேளு, வாரணமாம்பிரணவனேடபானன்றானுமாகத்தனவுதான னுடன்சமானன் வியானன், காரணமாநாகனொடுகூர்மன்றானுந் கன மாணவிருதரன்கூர்தேவதத்தன், ஆரணமாந்தனஞ்செயனும் பத்து பாச்சல் நப்பனேயசைவையினி அறைகிறேனே. ௰௬

அறைகிறேனிடைகலையின்சுழிமுனையாகி அலம்புடையுங்காந்தா
ரியத்திபோடு,இறையானசிகுவைசங்கினியோடெண்ண இயல்புருட
ன்குருவென்பார்சோத்திரந்தான்நிரையானநெடுங்கொக்குசட்சுவொ
டுநேர்மையுள்ளசிங்குவை யக்கிரணமாகும், முறையுடனேயிவை
யறிந்துநிதானங்கண்டு முதன்மையுள்ளகுருநாடியஞ்சுங்கேளே. ௰௭

புருஷநாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தான தசநாடிக்குள் அப்பனேரவிமதியுநெருப்பு
மாகி,மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேஷ்மமாகிவீரமன்மூன்றினிலேவியா
திகாண,நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகையைச்சொன்னேன் நேர்மையுள்ளதத்
துவத்தைநினைவாய்ப்பார்த்து, செஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னை
திறமாகக்காணுதற்குவகையைக்கேளே. ௰௮

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக் கிருபையுடன்றான்பிடித்
துநெட்டைவாங்கி, சூளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற் சுக
மாகமூவிரலைவழுத்திப்பாரு,வாளப்பாமுதல்விரலைவாதநாடி வண்
மையுடனடுவிரலைபித்தநாடி,கேளப்பாகடைவிரலேசேஷ்மநாடிதிற
மாகநின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே. ௰௯

புருடருக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி காணசத்தமயில்போலும்அன்ன
ம்போலுங், தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன் றுரிபமெ
ன்றபித்தத்திற்கடிகேளு,ஏணவேபாமையுடனட்டையைப்போலும் எ
ன்மகனே அட்டையைப்போனடக்குர்பாரு,வேணவேசேத்துமந்தா
ன்பாம்புபோலும் வேணடிதவளைகுதிபோலாம்பாரே. ௨௰

பெண்களுக்குநாடிகள்நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்களுக்கிடதுபக்கம் பதிவாகப்பார்த்திடவேப
கரக்கேளு, கார்க்கவேவாதமதுசர்ப்பம்போலாங்கனமானபித்தமதுத
வளைபோலாஞ், சோக்கவேயையமென்றநாடிதானுஞ்சிறுநடையாவ
ன்னம்போற்செழிப்பாய்காணும், ஆர்க்குமேதான்றுமிநாடிமூன்
றும் அனுதினமுநலமறிவாலறிந்துதேறே. ௨௧

நாடிகள் கிழமேலுமீறிபோடும்விதம்

தேறவே*சந்திரனும்வாதநாடி திறமானசூரியனும்பித்தநாடிமீற
வேயக்கினியுஞ்சேஷ்மநாடி விளங்கவேவியாழந்திங்கிமீறும், கூற
வேமங்கலசெவ்விபிரவிமூன்றுங் குணமானசூரியனுக்குபரியேயடேம்,
ஏறவேதிங்கள்புதன்வெள்ளிதானும் மிங்கபுள்ளசந்திரனுமோடுங்
காணே. ௨௨

* ஆதிவாரப்விடியற்காலத்தில் சூரியகலை.

திங்கள்விடியகாலத்தில் சந்திரகலை
செவ்வாய்விடியற்காலத்தில்சூரியகலை
புதன்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
வளர்பிறைவியாழம்விடியற்காலத்தில் சந்திரகலை
தேய்பிறைவியாழம்விடியற்காலத்தில் சூரியகலை
வெள்ளிவிடியற்காலத்தில்சந்திரகலை
சனிவிடியற்காலத்தில் சூரியகலை

இவ்விதகலைபிங்கலைசுழிமுனைமூன்றுமேவாதபித்தசேஷ்மங்களென்பவைகளைவதப்பினால்வருவனவற்றைஉள்ளங்கையிற்கண்டுகொள்க.

வியாதிகளறிய.

காணவேயிரவிலேவாதமோடில் கனமானசளியிருமலிரைப்புண்டாமே, காணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில் நன்மையுள்ளசுரமதுதானணுஞ்சொன்னேன், தோணவேமாந்தனிலேவாதமோடில்துணிந்தொருசீதளமுஞ்சன்னியெய்தும், வேணவேவியாழத்தில்வாதமோடில் விலாவோடுதேகமெல்லாம்வலியுண்டாமே. ௨௩

உண்டானதிங்களிலே பித்தமீறில் உத்தமனேசலதோஷமுடனேகாணும், பண்டானதிங்களிலேபித்தமோடில்பாரமுடனீரேற்றந்தலைக்குத்துண்டாம், அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில்அப்பனேகண்ணோயுங்காதுநோயாம், கண்டானகுருவினிலேபித்தமோடில்தண்மையுறுந்தாபசுரந்தலைநோக்காடே. ௨௪

நோக்காட்டையறிந்துரைக் கவித்தியற்கு நுண்ணறிவாய்ச்சொல்லிவிட்டேனுனக்கெல்லாம், பாற்காட்டாற்றெறியாதுபழக்கமாக பார்த்தறிந்தோர்தனையடுத்துப்பரிவாய்க்கேளு, கேட்டாக்காற்கிடையாதிவ்வுலகத்துள்ளே கிருபையுடனேமன்முறுதியாகநீயும், வாய்க்காட்டாலின்றூல்தான்வாய்க்குமபாருவண்மையுள்ளகுருநாடிவகையைப்பாரே. ௨௫

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடியத்துக்குருவேவாய் பாறிநிற்கும்வரலாறு தன்னைக்கேளும், சீரப்பாசித்தத்தின்முன்னேநிற்கும்*திசைநாடிபத்துக்குத்திறமாய்நிற்கும், ஏரப்பாவாதமென்றுசொல்வார்மூடர்இருந்திதியங்கேபாற்பளவில்வேறாய்நிற்கும், காரப்பாகொண்டகுருநாடிநேர்மைதனையறியவகையறியசாற்றுமேனே. ௨௬

*தசநாடி-திசைநாடியெனமருவியது.

பஞ்சநாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுமேவன்பெருவிரலிற்பூசனாடி சங்கையில்லாஆள்தூண்டிவாதமென்க,ஏற்றமுள்ளநடுவிலேதான்பித்தமாகும் இசைந்ததொருபவுத்திரமேயையமாகுந்,தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதனாடிசுத்தமுள்ளகுருநாடியைந்துட்சேறு, மாற்றுமேகுறுநாடியைந்துட்சேர்ந்து வளர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரியவண்மைதானே. உஎ

பேர்பெரியகுருநாடிகுணமேதன்னிற் பிரண்டுவரும்வாய்வுவத்திவட்டைமேல், சீரறியவாய்வுமிதுமிருமலோன்றுந் தினவுசொறிமிகவும்வருந்தேகம்வாடுஞ், சூரறியபித்தத்திலாமைபோலத் தோன்றிலேசுரமிக்குச்சுழத்துவாநீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வியர்வுதோன்றுங்கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ் சிலேத்துமத்திற்போமே. உஅ

சேத்துமத்திற்குருநாடிசிங்கம்போலேசீறிநிற்கிலதின்குணந்தான்சந்நிதோன்றும், ஆற்பணத்தையூடுருவத்தமருமாகில் அசாத்தியமாமரணகுறிதப்பாதப்பா, காற்றெனவேகுருநாடிகுன்றிப்போகில்கழியும்வயிற்கடுப்பெடுக்குங் கைகால்வீங்கும், யேற்பனவுமில்லையில்லைதிட்டஞ்சொன்னோமிசைந்தகுருநாடியிருத்திப்பாரே. உகூ

பரரப்பாகுருநாடிபக்கம்பாவில் பாரித்தசிலேத்துமந்தானெதிரேமோதும், கூரப்பாகுருநாடிநேரேநிற்கில்குற்றமில்லைவாதபித்தமிரண்டுசேரும், தாரப்பாகுருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பாதேசாத்தியங்கள்தானுண்டாகும், காரப்பாஉடலுக்குளுயிராய்நின்றகருவானகுருநாடியொன்றுகாணே. ௩௰

ஒன்றுக்குமெட்டாதநாடிநேர்மை யூடுருவித்தானிருக்குமுண்மைகேளீர், வண்டுகள்தான்மதுவருந்துநேர்மைபோல வாதபித்தசிலேத்துமத்தின்மதுவையுண்ணும்,என்றைக்கும்வாதபித்தநடுவேநிற்குமெறுவதுங்குறைவதுவுமில்லையப்பா, கன்றுக்குப்பாலிறங்கும்பசுவைப்போலகாத்திருக்குங்குருநாடிகாலைப்பாரே. ௩௧

குறுநாடிநிலையறியாக்குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுசத்திரத்துக்குவமைசொல்வார், மறுநாடிவாதபித்தசிலேத்மமூன்றின்மத்தியமென்றிதையறியார்வார்த்தைசொல்வார், கருநாடிகுருநாடியாகக்காணும்கைமுறையால்தருதொட்டுக்காட்டத்தோன்றும், பெருநாடிசாத்திரத்தின்மயங்கிடாதேபுலத்தியாகுருநாடிபின்னல்பாரே. ௩௨

பார்த்தப்பாவாதபித்தநடுவேபாற்கிற்பண்டதுபோன்மதுவுண்ணுமத்தியத்தில்,போற்றப்பாமூவிரலிமுருவைத்தாண்டிபூரணமாமூ

லமுதலுருவிப்பாய்ந்து, சாற்றப்பாவிசைநரம்பினூடேசேர்ந்துசந்திரமண்டலமேவிச் சார்ந்துபின்னும்: நாற்றமுற்றகுருநாடியெங்குஞ் சுற்றிநடுவில்வரும் நேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௩௩

பம்பரம்போற்குருநாடிசிறுகிறென்று பற்றிநிற்கும்வாதபித்தநடுவிலேதான், அம்பரம்போற்குமுறியெழும்வாதபித்த மையமென்றநாடிமுதலாடியோடிக், கம்பமுடன்மண்டலமுங் கண்மூன்றுஞ்சுற்றிக் கத்திரிக்கோன்மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து, தம்பமுடன்வாதபித்தநடுவிலேதான் தமரதம்போலாடிநிற்குங்குருவிதாமே. ௩௪

குருநாடிவாதமதுநிற்கும்போதுகோழியுடன்அன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது கோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது தெறித்துவிழும்விட்டிலைப்போற்றெளிந்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்திலலையவேண்டாம் பிராணகலைதனையறிந்துமரணம்பாரே. ௩௫

மரணநாடி.

மரணமதையறிந்ததற்குகுறியைக்கேளு வழுவாதவிசைநரம்புகுளிர்ந்துகாணும், குரணமெனும்பொறிகளெல்லாம் தளர்ந்துமெத்தவிசைநரம்புதான்றளர்ந்துவிரைந்துவாங்கி,நறநறெனப்பற்கடித்துமணியும்கட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சயர்ந்து நடுக்கமுண்டாய்த், துரணமெனும் வாதபித்தசிலேத்மமெல்லாஞ் சேர்த்திமம்பார்விட்டிலைபோற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௩௬

துடிகொண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலே சுருசுருக்காய்மடமடெனவோடுமாகில், அடிகண்டமேற்றுநாள்மரணமாகும் அப்பனேபித்தமதுசிதறியோடில், முடிகொண்டமூன்றுநாள் சாவார்சொன்னேன் முழுமையுமேவாதமதுசிதறியோடில், இடிகண்ட எட்டாநாள்மரணமாவா ரின்பமாய்க்கண்டறிந்துயிடைந்துநில்லே. ௩௭

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுங்கூடிநிலைதப்பிச்சிதறியதுவோடுமானால், கொல்லுமப்பாபதினைந்துநாளிற்றானுங்குணமாகவிதனுடனேஐயங்கூடில், வெல்லுமப்பாமண்டலத்தில் யாக்கைபாழாம் விதமாகமூன்றுமேலொன்றாய்க்கூடி, அல்லப்பாஅரணைவால் துடியேகாணில் அப்பனேயவர்பிழைபாரறிந்துபாரே. ௩௮

பிழையாதவாதபித்த பித்தசேத்மங்கூடி பிரண்டுவருந்தேள்கொடுக்குப்போலேயோடி, உளைபாகவோடம்போலோடுமானால் உத்தமனேதிங்களிலேமரணமாவார், குளையாதநாடியின்மெய்க்குறியைக்காணார் கூட்டமிட்டுக்குருவெனவே பிரசங்கிப்பார், விழியானகண்ணிரண்டுமேற்றக்கண்ணும் விதியறிந்தார்சந்தியுமே விலகும்பாரே.

சந்தியெழும்போதிலிந்தநாடிமூன்றும் சாதகமாய்சுழல்வண்டுதெ
ண்ணீர்மீதில், உன்னியதுபரபரத்தேயோடுறுப்போல் ஓடியெங்கும்
வாதபித்தசேத்மமெல்லாம், தண்ணியதுசாதகமாய்வருமேயாகில் க
திப்பாகும்வாதபித்தம் பம்பரம்போல், பின்னியதுவிட்டிலைப்போற்
றெறித்துவிழிற் பேச்சில்லைமரணமென்றேபிரித்துச்சொல்லே. ௪௰

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமந்தத்துக்குந் துணையாக அமர்ந்துமெ
த்தத்தளர்வாயோடும், அல்லப்பாபசிதனக்குத் தூங்கியோடும் அப்ப
னைசன்னிதான் புழுப்போலோடும், நில்லப்பாவயிற்றுவலி கண்ட
பேற்குநேராகவுள்ளுறவாய்வாங்கியோடும், கல்லப்பாகிரந்தியென்ற
நோய்தனக்குங் கரையுடைந்தவருவியைப்போற்காணுங்கரணே. ()

காணிதத்தில்வாதமென்றோர்சேத்மவாதம் காணுமடாகுலையெ
ன்றூற்சேத்மபித்தம், விரணமுடன்புன்புரைக்குவாதபித்தம விதிப
ழிபாப்பினசந்தான்பித்தசேத்மம், தூரணமுடனீற்பாடுகர்ப்பப்பாடு
சொல்லுகிறநாடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணும், கிரணமென்றபாம்புவி
ஷந்தாதுவெல்லாங் கெதிகெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. ௪௨

வாய்வுக்கும் மந்தத்துக்கும் கெர்ப்பிணிக்கும் வியாதிநாடி.

கெர்ப்பிணிக்குவாதபித்தங்கலங்கிக்காணுங் கிராணியதிசாரமெ
ன்றூற்றளர்ந்துகாணும், உற்பவித்தகபமிளைகாசரோகம்உற்றிடிலோ
சிலேத்துமந்தான் மீறிக்காணும்,பிற்பிடித்தவிஷநீருஞ்சோகைபாண்
டிபிலமாகுல்வீணைபோல்மீட்டும்பாரு,பற்பிடித்தமேகமென்றூற்பி
த்தமீறும் பாலகனைகங்கைகொண்டுநீராம்பாரே. ௪௩

நீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானும் நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம்பி
லமேகெட்டுச், கார்மேகம்போலவந்தஎரியின்மேலே கண்டுவிழும்பு
ழுப்போலேபுரட்டிக்காணும், சீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானுஞ் சிறி
திற்குங்குருணடிதிறமாய்த்தானும், பேர்மேகங்கடுத்திடுகில்வாதபித்
தம் பின்னியதுதுடித்துவரும் உற்றுப்பாரே. ௪௪

உற்றதொருகெற்பிணிக்குசேத்மபித்தம்வுறுதியெனும்விக்கலு
க்குச்சேத்மவாதம், மற்றதொருசுரந்தனக்கும் வாதபித்தம் வகையா
னகணக்காய்ச்சல்பித்தவாதம், சித்தமுறுந்தலையிடிக்கும்பித்தமாகு
ப்சிரானசயரோகந்தனக்குபித்தம், குற்றமில்லையிதின்குணங்கள் ம
ருந்தாற்றீரும் குருவானபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. ௪௫

அஷ்டகர்மப்பாவை தம்பனம்.

பாரப்பாபூரணகாவியத்திற்றானும் பாடினேன்அஷ்டகர்மப்பா
வைதன்னை, நேரப்பாஅப்பாவைதன்னைநீபுகினைவாகமனதிலேதிறு

த்திக்கொண்டு, சாரப்பாவுனதறிவைமேலுக்கேற்றிச்சந்திரனைச்சூரி
யனிற்சாரப்பண்ணி, கூரப்பாஅக்கினியிற்கூர்ந்துநின்று குணமான
பறவைதனைக்குருவாம்போற்றே. ௪௬

போற்றியேநடுமனையி லின்றுக்கொண்டு பூரணமாய்நயமயன
வென்றேயோதி, பார்த்திபனேகருப்பூரதீபம்பார்த்து பாங்காகவிபூ
தியைநீகையில்வாங்கி, நேத்தியாயனுதினமும்பூசிப்பூசி நீயிருக்கவ
தினுடையமேன்மைகேளு, பார்த்தபேர்சகலருந்தம் வசமேயாவார்
பாலகனேபராபரத்தைப்பணிந்துபோற்றே. ௪௭

பணிந்துநின்றபொற்பாவை தன்னைநீயும் பாலகனேசுழிமுனை
யான்மேருக்கேற்றி, அணிந்துநின்றுயவசிவயவென்றுநீயும் அப்ப
னேகர்ப்பூரதீபம்பார்த்து, தணிந்துநின்றவிபூதிதனைக் கையில்தாங்
கிச் சுத்தமுடன்*லலாடமதிற்பூசிவிட்டால், அணிந்துநின்றசத்துரு
க்கள் வசியமாவார் அனைவோருந்தானவணங்கி நிற்பார்பாரே. ௪௮

*லலாடம் நெற்றி.

கேளப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயுங் கெடியாகக்கேசரத்தில் நி
றுத்திக்கொண்டு, வாளப்பாபூரணத்தின்மனதையூன்றி மயநயமவெ
ன்றுநீமனதிற்கொண்டு, வேளப்பாகர்ப்பூரதீபம்பார்த்து விபூதிதனை
யுத்தளமாகப்பூசிக்கொண்டால், சேளப்பாயொன்றுமில்லை யெல்லா
மோகம் குணமானபூரணத்தின்கிருபையாலே. ௪௯

கிருபையென்றபூரணத்தார்பாவை தன்னைக் கெர்ச்சிதமா நடும
னையிலூட்டிக்கொண்டு, வருமமுடன் சிவயவசிவென்றுநீயும் மார்க்
கமுடன்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துப், பெருமையுடன்விபூதியுத்தளமாய்
பூசில் பேராணசத்துருக்கள்மரணமாவார், அருபமென்னபூரணத்தி
னுண்மையாலே பசைபாதநோயெல்லாமகன்றுபோமே. ௫௰

போமப்பாநீபூரணத்தார்பாவைதன்னைப் புத்தியுடன்சுழிமுனை
யாற்கண்டுக்கொண்டு, காமப்பாவசியசிவென்றுநீயுங் கனமானகர்
ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஓமப்பாவநுதினமும்பூசிக்கொண்டாலுன்னு
டையசத்துருக்களோடிப்போவார், காமப்பால்கொண்டுநிதங் கருவி
நின்று கண்மணியாற்சினமணியைக் கண்டுபோற்றே. ௫௧

போற்றப்பாபொற்பாவைதன்னைநீயும் புத்தியுள்ளவறிவினிடம்
பொருந்தவைத்து, பார்த்தப்பாநயநமநயவென்றுநீயும்பத்தியுடன்
கர்ப்பூரதீபம்பார்த்துச், சாற்றப்பாவிபூதியைநீலலாடமீதிற் சகலரு
மேயாகிருஷ்ணமாந்தன்னைச்சேர்வார், காத்தப்பாபூரணத்தைப்பார்
க்கபார்க்கக் கனமாய்கைதான்தீர்ந்து சோதியாமே. ௫௨

---

*ஆகிருஷ்ணம் அழைத்தல்.

வித்துவேஷணம்.

சோதியென்றபராஞ்சோதிப்பாவைதன்னைச்சுத்தமுட்டனுச்சியென்றமேருக்கேற்றி, நீதியுடவயசிவவென்றுநீயும் நிலத்துக்கர்ப்பூரதீபம்பார்த்தே, ஆதியென்றவிபூதியைநீகையில்வாங்கி அணிந்துகொண்டால்வேஷணமாமறிவார்பாரு; பாதிமதிபணிந்தபரன்கிருபையாலே பராபரத்தின்குறிகண்டேயறிவாய்நில்லே. ௫௩

நில்லென்றநிலைதனிலேநின்றுக்கொண்டு நிலைபாதபொற்பாவை நினைவிற்சேர்த்து, சொல்லுகின்றமந்திரந்தான்சிவவயசியென்றுசொல்லுமேகர்ப்பூரதீபங்கொண்டே, அல்லுமேவிபூதியையுத்தளமாய்ப்பூச அனைவோருமுனைக்கண்டார்பேதலிப்பார், வெல்லுமேயட்டகர்மமெட்டுமாடும் விதமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரே. ௫௪

பேதளம்.

மேலானகுதம்பத்தையுற்றுப்பாரு மேன்மையுள்ளமூன்றெழுத்துமொன்றாய்க்காணும், காலானவாசியிடவெழுத்துமங்கே கனமானபிரமாவின்கருணையங்கே, மாலானமாலினிடபதியுமங்கே மந்திரங்கண்மூன்றெழுத்தாய் மறைத்ததங்கே, சேலானசெயலறிந்தாலெல்லாமுண்டு செயலறிபசற்குருவைத்தேடிப்பாரே. ௫௫

மூப்பு.

பாரப்பாவின்னமொருசெய்திகேளு பதிவானமுப்பூவை யறியவென்றால், பேரப்பாசொல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு பெருமையுள்ளபிறப்பிறப்புமகற்றுமூலி, வேரப்பாவடிமுடிநடுவுமாகி வேதாந்தசித்தாந்தநாதாந்தமாகி, காரப்பாவலையுடன்புவனையாகி கருணையுள்ளதிரிபுரையின் கண்மூன்றாமே. ௫௬

மூன்றானபூநீற்றைச் சலத்திற்கொட்டி முத்துபோற்றெளிவிருத்தைந்துவிசையாச்சு, நன்றானவெடியுப்புப்பலந்தானுநாட்டதிலேசீனமோடிந்திரண்டே, ஒன்றானசத்திவெட்டுச்சோடசந்தானுந்தமனேகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு, சென்றாட்டவெண்கருவிலெருக்கம்பால்வார் சிறந்தபழச்சாறாட்டியரைத்துப்போடே. ௫௭

சவர்க்காரவைப்பு.

போட்டரைக்கச்சூடனொருகாசுபோடு புகழானசரக்கெல்லாஞ்சேரவொன்றாய், நீட்டரைக்கசாமம்ரண்டுக்கதிகம்வேண்டாம் நிலையானவில்லைசெய்துநினைவாய்க்கேளு, காட்டடையாரவிதனிலேகாய

கனமானசுண்ணாப்புக்குள்ளேவைத்தே, ஆட்டமுடனடுப்பேற்றி எ
ரிப்பாய்சாமம்அத்தோடேவாங்கிமெல்லப்புடத்தைப்போடே ௫அ

புடமெடுத்தேபாறைவைத்துப்பூரணத்தைநேரக்கிப்புத்தியுடன்
றானெடுத்தவெளுத்தநீரும், குடமெடுத்தகெங்கையின்னாள் மாயின்
றேவிகுகிகொள்வாளுன்முகத்தில்குகைவொன்றில்லே, தறவிட்டுமெ
த்தகவர்க்காரக்குறவிதாச்சு வெள்ளாட்டிற் கெதிபட்ட வேங்கை
யாச்சே. ௫௯

முப்பூவின்பெயர்.

வேங்கையென்றமுப்பூவின்பேர்தான்கேளுவெறித்தசிங்கப்பே
ரண்டம்வெள்ளச்சாரை, தாங்கையென்று சிறுநாகம் பட்சிராசன்
சரக்கானசெந்துவிற்குக்காலன்காலன், பாங்கையெல்லாங் கண்டவ
னே வாதஞானி பதிவானவண்டமடா ஆதியுப்பு, ஓங்கியென்றசத்தி
யுப்புவழலையுப்பாம் உண்மையுள்ளநாதவுப்பைவுகந்துகேளே. ௬௰

நாதவுப்பின்பெயர்.

உகந்துநின்றவாதமடாவாலைவாலை ஓங்காரறீங்காரஒருமைப்பி
ள்ளை, செகந்தனிலேதிருவென்றுங்செந்திரியென்றுந்திட்டானதிட்ட
குஞ்செல்வியென்றும், அகந்தனிலேயமிர்தமென்றுஞ் செந்தேனெ
ன்றும்அன்பானவிஷமென்றுபேச்சியென்றும்முகந்தனிலேசிந்தூர
ந்திலர்தமென்றுமோனமுள்ளவாலைபடாசத்திகேளே. ௬௧

சத்தியென்றவுப்பினிடபேரேதென்றாற் றயங்காததுரிசையெ
ன்றுங்காரமென்றுஞ், சித்தானகெந்தமென்று மணதானென்றுஞ்
சிவசிவாவன்மையத்தன்மமென்றும்உத்தியென்றபாரசத்திபெருமை
க்காரியொரெங்காதவாசமுள்ளவியோமசித்தி, கற்றாலுமனம்பதறுங்
கைகால்கூசும் கருணையுள்ளசத்தியைநீகண்டாற்றானே. ௬௨

சத்தியுப்பு வழலைபெயர்.

தானானவழலையின்பேர்தான்கேளு கருவானவண்டகேசரி தா
னென்று, கோனானகொடிமுடியாம் பொதியிலென்றுங்குருவானபீ
டமென்றுங்குறுக்களென்றுந், தேனானசோதியென்றுந் தீபமென்
றுந் தெவிட்டாதவமிர்தரசவாக்யமென்றுங், காணாதபூரணமாம்வழ
லையென்றுங் கண்டுபார்முப்பூவின்கருவிதாமே. ௬௩

ஆமப்பாமுப்பூவுமொன்றாய்ச்கூடி யாதியிலேமும்மூர்த்தியானா
ர்பாருகாமப்பால்கானற்பாற்சோமப்பாலுங்கலந்துநின்றரவிமதியும
க்கினியுமாகி, ஓமப்பாமூலமுதலாறுமாகிஉடன்சேர்ந்தபொருள்தனை

உற்றுப்பாரு, தாமப்பாமுப்பொருளென்றிதற்குபேருதண்மையுள்ளமூலமுதன்முடிவரையுமெண்ணே. ௬௪

எண்ணவேபின்னவெகுபேர்களுண்டோ வென்மகனேபுத்தியிஞலறிந்துகொண்டு,சொன்னதொருகருமானமேதென்றுலேசொலலதிந்துசொல்லுகிறேன்பிண்டம்பிண்டம், மன்னவனேபிண்டமென்றுல்மலேக்கவேண்டாம் மந்திரகலேவழலேமலர்பூக்குங்காலம், முன்னமேயக்காலமறிந்துமைந்தாமுத்திகொண்டநாதமதில்விந்துமாச்சே. ௬௫

பிண்டம் அண்டம்.

விந்துநிலேயறிந்துவிந்துபாயுங்காலம் வேதாந்தநாதமதுக் குயிருண்டாகி, சொந்தமுடனேயிரண்டுமெணியுமாகிச் சோதிமணியானதுவும்பிறையுமாகி, வந்தமதிப்பிறைபதுவும்வட்டமாகி வட்டமதிரண்டுருவாய் மண்ணுமாகி, அந்தமுள்ளமண்ணுதறி உப்பாய்நின்றேயாதியென்றபொருளானபிண்டமாச்சே. ௬௬

பிண்டமென்றசவுக்காரவித்தைதன்னேபேருலகிலாரறியப்போருரப்பா, கண்டவர்கள்கோடியிலேயொருவருண்டு கைப்முறையாயவர்காட்டிற்குருவுந்தோன்றும். பண்பாகநின்றபூரணத்தைக்கண்டாற்பாலகனேமுப்பூவுந றுப்த்தோன்றும், விண்டஇல்லேகண்டவர்கள்சொல்லார்சொல்லார் வீணுகச்சுட்டலேந்துவிதியென்பாரே. ௬௭

விதியானவிதியறிந்தோன்வாதங்காண்பான்விதியறியான்பதியறியான்வீணன்வீணன்சதியாகமுன்சொன்னமுப்பூவாலேசகலதொழில்கைம்முறையாய்செய்யலாகும், பதியானபதியறிந்தேயமிர்தமுண்டுபாலகனேலாடமதிற்பற்றிக்கொண்டு, கெதியானமோட்சமென்னின்றுயானுற் கேசரத்திற்கேசரியாள்கிருபையாமே. ௬௮

வசியத்திற்குவிபூதி.

கிருபையுள்ளபுலத்தியனேவசியமொன்றுகெணிதமுடன்சொல்லுகிறேனன்றுய்க்கேளு,துருவமுள்ளவுரித்திரபூமியிலேசென்றுசுகமாகவெந்தஅஸ்திஎடுத்துமைந்தா, அருவமுள்ளஅஸ்தியுடன்விஷ்ணுமூலிஆதிசத்திதன்னுடையவேருங்கூட்டிக், கருவையினிச்சொல்லுகிறேன்கலசப்பாலார்கருணேயுடன்றுனைரத்தேயுண்டைசெய்யே,

செய்படா உண்டை தனையுலரவைத்துச் செம்மையுடனொருவ டுக்கிப்புடத்தைதப்போடு, மெய்யடாசொல்லுகிறேனிப்போகும் வே காந்தமானதொருநீற்றைவாங்கி, வையடாசவ்வாதுடனேபுனுகுசேர் த்து மார்க்கமுடன் அங்கெனவேலட்சமோதி, மையமென்றநெற்றி யிலே விபூதிபூசி மார்க்கமுடன் அரசரிடஞ்சென்றபாரே. எ௰

சென்றமிகநின்றுடனேயிராசமோகம் சிவசிவாசெகமோகம் ஸ்ரீவசியமாகும், அண்டர்பிரானருள்பெருகிவசியமுண்டாம் அப்ப னே ஓம்கிலியும்றீயுமென்று, பண்டுபோலிலட்சமுரு வேற்றிப்பின் னர் பாலகனேவலாடமிசைப்பூசிச்சென்றால், தொண்டரென்றேசத் துருக்கள் வணங்குவார்கள் துஷ்டனென்றபிருகமெல்லாம் வசிய மாமே. எக

வசியக்காப்பு.

ஆமென்றவசியமொன்றுசொல்லக்கேளு ஆதிமுதலானகொடிய ருகுவாங்கி, ஓமென்றுகண்டித்துமதுவிற்போட்டே ஒருமையுடன் மண்டலஞ்செனறெடுத்துப்பாரு, நாமென்றநீரதுவேநன்றுய்வற்றி நடுவானகொடியதுவும்பதமாய்நிற்கும், தாமென்றுதன்மயமாவந்த மூலந்தருவானமூலமதை நன்மைகேளே. எ௨

தன்மையென்னவெள்ளியுடன்செம்புசேர்ந்து தருவானதங்க மதுமூன்றுமொன்றாய், உண்மையுடன்தானுருக்கித்தகடுகட்டிஉறு தியுள்ளமூலமதைவைத்துருட்டிச், செம்மையுடன்ரவிவளையம்போ லேசெய்து தெரியாமற்பொதிந்ததின்வாய்சேர்கதுக்கொண்டு, நன் மைபெறச்சற்குருவைதியானம்பண்ணி ஞாயிறுமேலசத்திமுன்புவை த்துப்போற்றே. எ௩.

வைத்தெடுத்தரவிவளையம்விளக்கித்தன்னை வலதுகையிற்றான் பூட்டியிருப்பாயானால், மைத்திகழுவிழியாருமன்னர்கூட்டம் மக த்தானமிருகமுதல்வசியமாகும், மெய்த்தமதோளிம்முறைதான அதி கவித்தை வேகாந்தபூரணத்தில் விண்டமார்க்கம், உற்றதொருமேச திதனையுலகத்தோர்க்கே யுரையாதேயுரைத்ததினுனுறுதிபோம்ப.

வசியமை.

போக்கான இன்னமொரு வசியங்கேளு புகழ்பெரிய ஆவின் கோரோசனம்கர்ப்பூரம், வாக்கானகண்ணனிடமூலிவேரும் மகத் தான சந்தனமும்புனுகுங்கூட்டி, தாக்கானமந்திரம் ஓம்றீங்வசிமோ கினிவசியமென்றேயோது, தேக்கானதில்லைதடமாடும்போலே செந் தூரவெல்லாந் தேடிநின்றுகதரும்பாரே. எ௫

---

* கண்ணனிடமூலி விஷ்ணுக்கரந்தை.

பாரப்பாகிராம்பொன்று கூடச்சேரிற் பரைவசியம் ஜெகவசியம் இரண்டுமோடும், நேரப்பா உள்ளங்கை உள்ளங்காலில் நின்றழுக்குஞ்சவ்வாதுஞ்சேர்ந்ததானால், தேரப்பாமந்திரத்தையென்னசொல்வேன் திரிலோகமூன்றுமே வசியமாகும், காரப்பாமந்திரத்தைலட்சமோதில் கருவியெல்லாம்வசியமடாகண்டபோரே. எசு

உருமாற்றமை.

வசியமென்றமாற்றமொன்று சொல்லக்கேளு வால்நீண்டு இருக்கின்றகரிச்சான்பிச்சு, வசியமென்றபச்சோந்திபச்சைப்பாம்புவண்மையுள்ளபாம்பரணைபிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்றகரும்பூனைகருங்குரங்குமார்க்கமுள்ளகண்ணிரண்டுபிச்சுங்கூட்டி, வசியமென்றயானைகண்கட்டித்தூரில் மார்க்கமுடன்றான்கருக்கி கல்வத்தாட்டே. எஎ

ஆட்டுவாய்புழுகுடனேசவ்வாதுகூட்டி அப்பனேசூதகமாநாதம்விட்டே, ஆட்டியேயானையிடதந்தச்செப்பில் அப்பனேவழித்துவைத்துப்பதனம்பண்ணி, ஆட்டென்றதாம்பரத்திற்சிலைசுற்றி அப்பனேவையாட்டான்மைகாணாது, ஆட்டினதோர்மையதனிற்பணம்போல்நெற்றில் அணிந்திடவேநின்னுருவமாருங்காணார். எஅ

காணாதேபோகுமடாமையின்சூட்சங் கருவாகஉலகத்தோரறிந்தாரானால், வீணாய்ப்போகாதுகொலைகள்செய்வார் விருதுபெற்றசித்தருன்னைவைவாரப்பா, தோணாதமையிதனைவைத்துக்கொண்டுதுருவமென்ற ஆயிரத்தெட்டிதழிநின்றால், காணாதுகருவிதொண்ணூற்றுமுன்னைக்கைலாயத்திருநடனங்காணுவாயே. எகூ

தூரத்துசெய்தியறியுமை.

காணுதற்கேயின்னமொருகருவைக்கேளு காசினியில்வேறெல்லாங்காய்க்கும்பூக்குந், தோணுதற்குச்சொன்னபலர்வேறேமைந்தா சுத்தமுடன்றானுலர்த்திநறுக்கிக்கொண்டு, பூணுதற்குமால்தேவிகருக்கிக்கொஞ்சம் புத்தியுடன்பாம்பரணைபிச்சுங்கூட்டி, ஆணுவத்தான்மூன்றுமொன்றாய் பொடித்துக்கொண்டே வப்பனேஅயக்கரண்டி தன்னிற்போடே. அ௰

தன்னிலேபசுநெய்யால்வறுத்துக்கொண்டு சாதகமாய்காகிதத்திற்றழாவிவைத்தே, உன்னிதமாய்பசுநெய்யாலரைத்துமைந்தா உறுதியுள்ளதந்தமென்றசெப்பில்வைத்துத், தன்னிலையைதானறிந்து தியானஞ்செல்து தன்மையுள்ளவெற்றிலையிற்றடவிப்பாரு, உன்னிதமாய்வெகுதூரமுள்ளசெய்தி உறுதியுடன்தோணுமடா வுற்றுப்பாரே. அ௰

தோணுமப்பா வெளியிலுள்ளவஸ்துவெல்லாஞ்சூட்சுமமாயிம்மைக்குச்சாபமில்லை, காணுமப்பாபலர்முதல்கிழவர்மட்டுங் கருணையுள்ளபூரணத்தின்கடாட்சத்தாலே, ஆணுவமாயிம்மையைவெளியிடாதேஆதிசத்தியஞ்சனுதேவிபூசை, பூணுமப்பாமெய்சுருக்கந்தன்னிற்சொன்னபுத்தியுடனமும்பூசைபண்ணே. அ௨

பெண்ணுக்கும்ஆணுக்கும்மருந்து.

பண்ணப்பாவின்னமொரு கருவைக்கேளு பச்சோந்திபிச்சுடனேயாடையொட்டி, நிண்ணப்பாசிறுங்கியொடுசிறியநங்கைநிலைபாதவிசுரமாமூலிவேரும், கண்ணப்பா பொன்னூமத்திலையுங்கூட்டிக்கருவாகருமரியிடநாதத்தாலே, நண்ணப்பாமைபோலேயரைத்துநீயுநலமானமிளகதுபோல்குளிகைசெய்யே. அ௩

இடுமருந்து.

குளிகைதனைச்சிமிள்தனி லடைத்துக்கொண்டு குருவானமனோன் மணியைக்குருவாய்போற்றி, குளிகைதனை தம்பனத்தான்மோகனமோதிக்குணமாகவிந்துதனின்மத்தித்தேதான், குளிகைதனையறுசுவையி லிட்டாயானால் கும்பிட்டுமதிமயங்கிமோகமாவார், குளிகைதனைக்கொடுத்துவிட்டுமோகியாதேகுணமாகப்பொருள்பறித்துயருளைத்தேடே. அ௪

சண்டமாருதம்.

அருளானபெண்களிட புருஷர்தானும் அயலாரைமோகித்தேயகல்வாரானால்வெருளாதேபவனுதந்தன்னிற்சேர்த்துவேணபடியறுசுவையில்தாக்கச்சொல்லு, இருளானவெளியாசையொழிந்துதல்லஇல்விடமேவணங்கிமிகஇணக்கமாவான், பொருளானபொருளப்பாவெளியிடாதேபூரணத்தார்காரணத்தைப்புகன்றிட்டேனே. அரு

திரிபுகை.

புகன்றிட்டேனின்னமொருவித்தைகேளு புகையானதிரிபுகைதான்புனிதமாக, அகன்றிட்டகருங்கழுதைச் சடைதானென்று அப்பனே யதின்கஷ்டம்நாயின்கஷ்டம், புகன்றிட்டதாம்பரநதின்சீலையோடு பூநீறுஞ்சவர்க்காரஞ்சாரங்கெந்தி, இகழ்ந்திட்டவெடியுப்புங்கழஞ்சுவீதம்என்மகனேபொடிசெய்துதிரியிலூட்டே. அசு

பூதமாரணம்.

ஊட்டியேகருங்கழுதைநெய்யின்மைந்தாஉத்தமனேதிரிதனைத்துத்தீபமேற்றிக்,காட்டியேதானவித்துப்புகைக்கும்போதுகனமான

பேய்ப்பூதங்களோடும்,நாட்டியேதுஷ்டதேவதைகளெல்லாந்தா
டாமற்கோயில்விட்டுக்காட்டிற்போகும்,தாட்டிகமாய்ப்பச்சைமரம்
பட்டுப்போகுந்தன்மையுடனிப்புகையைவெளியிடாதே. ௮௮

வெளியிட்டாலுலகத்திற்றுஷ்டருண்டு வேடிக்கைபோலவரு
ஞ்செய்துபார்ப்பார்,விழிகெட்டகுருடரைப்போற்றெய்வமெல்லாம்
வீடுவிட்டுக்காடுறையும்விதியோவென்று, பழிவிட்டுப்போகாதுநி
னையுற்றுப் பத்திரமாயிந்நூலைப்பதனம்பண்ணு, வெளிதொட்டே
யொளிகொண்டஞானியாலும்விஸ்தாரமாகவிதைச்செய்பார்பாரே.

சத்துருமாரணம்.

பாரப்பாபூதமாரணத்தைச்சொன்னேன்பதியானபுலத்திபனே
பகைவரெல்லாம், வீரப்பாதானடங்கிமரணமாக விதமானதொருவொ
ன்றுவிளம்பக்கேளு, நேரப்பாசேங்கொட்டைகூதநாபி நெறியான
வெளிவெள்ளைரத்தபஷாணம், ஆரப்பாகார்முகிலுமெலிபனையுங்
கூட வப்பவேசெந்தோன்றிச்சுனையுங்கூட்டே. ௮௯

சுனையுடனேகுருவண்டுங்கழுதைவண்டுஞ் சொற்பெரியவாசம்
விரையானவிரண்டு, இணைபாகஞ்சாடிவிதங்கூட்டிஎன்மகனேயிரா
குவின்றீவிஷத்தாலாட்டிக்,கனமானகுழம்புபோலெண்ணிக்கொண்
டுகருணையில்லாச்சத்துருக்கள் காலிற்றூக்குந், தினவானலெடுக்குமெ
டாகுழம்பின்வேகந் தீராதசொரியுடனேகுஷ்டமாகும். ௯௰

அதற்குமுறிவு.

குஷ்டமொடுசூழிவிழுந்துகரைந்துசாவான் குடிகெடுக்கும்பா
விகளுக்கிதுவேவேண்டும்,கஷ்டமுற்றுப்பாவிகள்தான்றிரும்பவைத்
து காலிலேபணிந்திட்டால்கருதக்கேளு, மட்டமென்றவருகதுவேர்
பிடிதான்மைந்தா மார்க்கமுள்ளவெண்குன்றி யிலைபவ்வீதஞ், சட்
டமாயரைத்ததனைமேலும்பூசிற் றன்மையுடன்றூன்குடிக்கச் சாந்த
மாமே. ௯௧

சாந்தமென்றேயிக்குழம்பையுலகத்துள்ளசகலருக்குஞ்சொல்லா
தேசபிப்பர்சித்தர்,காங்களென்றகாந்தறனைவிடுத்தோருண்டு கருவா
னஎளியோர்கள்பெரியோருண்டு,வேந்தென்றவேந்தருண்டுசிசுக்களு
ண்டு சித்தைசொன்னகுருவுண்டுபெண்களுண்டு,பாந்தமுடனிவர்க
ளுமேகுற்றஞ்செய்தார் பதறுதேபதறினதார்பாவமாமே. ௯௨

பாவமென்றபாவமதுசெய்யநன்றோபலபேதசாத்திரத்தைப்பா
ர்க்கநன்றோ,தாமென்றதராசுக்குதோமமாகாதன்மையில்லாக்கோப

த்தாற்றப்சுபாழாம், சேரபமென்ற பெண்கண்மேன் மோகம்வெண்டாஞ் சொந்தமனை யிருந்ததனாற் றோஷமில்லை, கோயிலென் றுங்குளங்களென்றுந் தேடவேண்டாங் குணமாக வுன்னிடத்திற் குறிதான் காணே. ௧௩

ஞானம்.

காணுதற்கே இன்னமொரு கருவைக்கேளு கருணையுள்ள புலத்தியனே கணிதவானே, பூணுதற்கு நவ்வெழுததின் மேலே மைந்தா புத்தியுடன் மவ்வெழுத்தாற் சிகரந்தோன்றும், பேணுதற்கு நவ்வெழுத்தின் மேலேசென்றாற் பிலமாகமவ்வெழுத்தின் கீழதாகத், தோணுதற்குச் சிவாலயமுந்தியுண்டு சுத்தமுடனவ்விடத்தே கண்டுதேறே. ௧௪

கண்டுமனந் தேர்ந்தந்த நதியின் மூழ்கிக் கமலமலர் சிவாலயத்தைப் பூசைபண்ணில், சண்டமென்ற பூரணத்தில் கீழதாகச் சபையான சிவாலயங்கள் அதிகளுண்டு, கொண்டுநின்ற அநேகதமாமயிர் பாலத்திற் கொள்ளாநின்ற சிவாலயங்க ளதிகமுண்டு, வண்டெனவே வாசிமலர் தனைபெடுத்து மகத்தான சிவாலயத்தை பூசை பண்ணே. ௧௫

பூசையது செய்வதற்குப் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடனட்டாங்கஞ் சித்தியாகும், நேசமுள்ள அட்டாங்கஞ் சித்தியானால் நிலையாக சிவயோக நினைவிற்றோன்றும், பாசமில்லாசிவயோக நினைத்தபோதே பரமகுரு தேசிகனும் பதிவாய்வந்தே, ராஜனென்ன சிவராசயோகங்காட்டி நடுமனையின் பூசைவகை நல்குவாரே. ௧௬

வகையான பரமகுரு வருவதேது மார்க்கமுள்ள சரிதை வழிமார்க்கத்தாலே, திகையாமற் சரிதைவழி நடந்தாயானாற் சிவசிவா கிரியையதின் வழியேதோன்றும், பகையாமற் கிரியைவழி நன்றாய்ப் பார்த்தார் பாலகனே யோகவழி பரிவாய்த்தோன்றும், நகையாமல் யோகவழி நன்றாய்ப்பார்த்தால் நன்மையுள்ள ஞானவழிகாடும்பாரே.

பாரப்பா புலத்தியனே பிரமக்கியானி பரிவான ஞானமதை பகரக்கேளு, காரப்பா ஆதார மூலந்தன்னிற் கனியான அக்கினிதனுவிதன்னைச், சேரப்பா முக்கோண சுபரிநின்று திருவாசியானதொரு செங்கண்மேவிச், சாரப்பாவந்தமனை சொந்தமென்று சங்கையுடன்றானிருந்து தன்னைக்காணே. ௧௮

காணப்பா மேல்வழியை கண்டுகூடிக் கருணையுடனவ்வழியைக்கலந்துமேவிப், பூணப்பா நிராதாரஞ் சித்தமாகிப் பூரணமாய்நின்ற பூரணமதாகித், தோணப்பா சிவனயன்மாற் பூசைசெய்து தொடங்

கிநிறை நீவினைக ளிரண்டுமேற் றும், பேணப்பா பிரபஞ்சத் தாசைய ற்று பேரண்டச் சோதியிலே புகுந்துவாயே. சுகு

புகுந்துமிகவாழ்ந்ததினைல் பலத்தைக்கேளு புனிதமுடன் பிற ப்பிறப்பு மற்றுநல்ல, ஜெகச்சோதியாகமதிற் சேர்ந்துவாழ்வாய் தி ருவான பூரணத்தின்கிருபையாலே, இகழ்ந்துநீ மனமொத்துப் பா ராவிட்டால் எண்ண வொண்ணுப் பூரணத்தின் மெய்த்துஞ் சொ ன்னேன், தகுந்தவொரு ஞானத்தி றன்மைகண்டால் சாயுச்சிய ப தவியிலே சாரலாமே. ௱

சாராமற் காயசித்தி செய்துநீயுஞ் சமர்த்தாகவுலகத்தில் சஞ் சரித்தால், வீரான ஆணுவத்தை விட்டுமைந்தா விருதுபெற்ற சித் தனென்றே விளக்கமாகத, தாராளமாகநீ சரக்குவைப்புந் தன்மை யுள்ள வைத்தியமுந் தானேசெய்து, பேராதமுப்பூவால் வாதங் க ண்டு பேரின்ப நிலைகாணப் பெருமைகேளே. ௱௧

சைவீரவைப்பு.

கேளப்பா பச்சையென்றுஞ் சரக்குவைப்ப செடியான சைவீ ரவைப்புக்கேளு, நாளப்பாசெந்தகந்தான் பலமிரண்டு நன்மை யுள் ள புத்தோட்டி லுருக்கிக் கொண்டு, வேளப்பா சூதமதிற் பலந்தா னெட்டு விட்டதிலே கிண்டையிலே யனல்படாதே, கூழப்பா போ லவுமே அயத்தாற்கிண்டு குணமானரசமதுவு மடிந்துபோமே. ௱௨

போமப்பா கரிபோலே சூதந்தானும் புத்தியுடன் பொடி செ ய்து தோண்டிக்கேற்றி, நாமப்பாமறுதேண்டி கவிழ்ந்துமூடி நன்மை யுடனுமூந்தரைத்து சூலைசெய்து, தாமப்பா வதின்மேல் மண் சீலை யைந்து தளமாகச்செய்ததையுங் கயவைத்து, ஓமப்பா கணபதிக்கு ப்பூசைசெய்து உத்தமனே யடுப்பேற்றி மூன்றுசாமம். ௱௩

சாமமடா தீபம்போலெரித்து நீயுந் தண்மையுடன் றுனிறக்கிப் படுக்கப்போடு, நேமமுடனாறினபின் னவிழ்த்துநீயும் நினைவாக மற் றோண்டி எடுத்துப்பாரு, தாமமுடன் மாப்போல யிருக்குஞ் சூதந் தனையெடுத்து நிறைக்கவுமேகுறையாதப்பா, வாமமுடன் சூதமெ ன்றமாவுதானும் மைந்தனே பலமெட்டு வைத்துக்கொண்டே. ௱௪

கொண்டதொரு வெடியுப்புதுருசுசீனம் குணமாளவகைக்கிர ண்டு பலந்தான் கூட்டிக், கண்டதொரு நவாச்சாரம்பலமுநாலு க னமான பூபறுபலமதொன்றே, டுண்டதோ ரன்னத்தின் பேதி தா பேதிதானும் உத்தமனே பலமூன்று கல்லுப்புத்தான். பண்டையி லே சேர்த்தாப்போல்பலமிரண்டுபோலகனேகல்லுப்புந்துருசுகேளே.

கேளப்பாவெளுக்கவேவறுத்துக்கூட்டுக்கிருடையுள்ளளழுசர க்குநன்றாயாட்டி,மாளப்பாமாச்சூதஞ்சேர்த்துநீயும் மார்க்கமுடன் றுனரைத்துக்காயவைத்து, கேளப்பாகாசியென்றதுப்பிக்குத்தான் குணமாகவைந்துமண்சிலைசெய்து, தாளப்பாவராமறசாயவைத்துத் தண்மையுள்ளகுப்பியதைமருந்தையேற்றே. ௩௬

ஏற்றியேநாற்சதுர மாடம்போலே இதமானஅடுப்புமே கிழக் கதாகப், பார்த்தியனேநீயிருக்கவடக்குத்தானம் பாங்கான அடுப்பு மட்டந்திண்ணைபோட்டுப், போற்றியேபுகைபோகமேற்குத்தானும் பூமிமட்டுந்தரையோடே பொதிந்தவைத்துச், சாத்தியேசாந்தாலே நன்றாய்த்தீத்திச் சமர்த்தானகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே. ௩௭

பண்ணப்பாவாலுகையில்தாலியொன்று பாங்காகஅடிகனத்த பாண்டமேற்றி, நண்ணப்பாபொடிமணல்நால்விரண்மட்டிட்டு நா தாந்தமனோன்மணிபைதோத்ரஞ்செய்து, கண்ணப்பாமேல்நோக்கி தீபம்பார்த்துக் கருணையுள்ளகுப்பிதனையதன்மேல்வைத்து, மண்ண ப்பாகழுத்தளவுமணல்தானிட்டு மார்க்கமுடன்கமலம்போலெரித்தி டாயே. ௩௮

எரித்திடவேபன்னிரண்டுசாமந்தானும் என்மகனேஎரிக்கும்வி தம்சொல்லக்கேளு, பொருத்திடவேபகலைக்கேயெரித்துநீயும் பக்தி யுடனிராத்திரிக்கவ்வடுப்போடேவைமறுதினமும்சகலைகண்டெரித் துநீயும் மாற்றிவைக்குமூன்றுநாளெரிக்கும்போது, முரித்திடவேய னல்வீறவெரித்திடாதே முன்போலநீயெரித்துச்சிலாகைப்போடே.

சிலாகையிட்டுநீகிண்டிப் பார்த்தாயானால் தீர்க்கமுடன்வெண் மையாக்குப்பிவாயில், நிலாவதுபோல்வெண்மையாய் மூடிக்காணும் நிலவரமாயவியிலேகறுகறுத்து, கலகைமருசிலாகையிலே காணுமா னால் கனமானபதமிதெனகண்டுகொண்டு, பலதகையிலிருக்காமல் அனலையாற்று பாகமடாஅவ்வேளை பரிந்துபாரே. ௩௯

பாரடாகுப்பிதனை எடுத்துநீயும் பத்தியுடன்குளிர்ந்தபின்புவு டைத்துப்பாரு, நேரடாவீரமதையென்னசொல்வேன்நிசமானபூர ணச்சந்திரனைப்போலே, பேரடாபெற்றதொருவீரமாச்சுப்பெலமா கமுன்மருந்திற்பாதிசேர்த்துக், காரடாமுன்போலேமூவிசைசெய் திட்டால் கனமானகொச்சியென்றவீரமாமே. ௪௧

இரசகர்ப்பூரவைப்பு.

வீரமென்றவீரவைப்புக்கைமுறையாய்சொன்னேன் விருதா னபூரவைப்பைவிளம்பக்கேளு, நேரமில்லைமுன்செய்தசூதமாவில் நி

றுத்தெடுத்துநாலுபங்கு குப்பிக்கேற்றி, பாரமில்லாவாலுகையிற்க
லம்போலே பதமாகஎரிக்கையிலேயுருகும்பாரு, வோரமில்லையுரு
பதந்தன்னைக்காண உறுதியுடனிருசாமமெரித்துமேலே. ௬௰

மேலாகச்சிலரைகையிட்டுக்கிண்டிப்பாரு மேன்மையுடன்று
கிக்குழம்புபோலாம், காலானசீனம் அரைப்பலத்தைத் தானும்
ணக்காகப்பொடித்ததிலேபோட்டுக்கிண்டி, நாலானசாமமட்டுமெ
த்து நீயும் நன்மையுடன்சிலாகையிட்டுப்பார்த்தாயானால், கோலா
அடியினமருந்தில்லாவிட்டால் குருவானபதமென்று குணமாட
ற்றே. ௬௰

கூடன்வைப்பு.

ஆற்றியேகுப்பிதனையுடைத்துப்பாரு அப்பனேவெள்ளையா
ருக்குஞ்சொன்னேன், போற்றியேபூரமதைப்பதனம்பண்ணு புல
ணிபனேயின்னமொருவித்தைகேளு, சாற்றுகிறேன் ஆலாத்திப் பூ
வைப்பைத் தன்மையுடன்றுனுரைக்கத்தயவாய்க்கேளு, மேற்
லைப்போக்கினதோர் * முத்தக்காசும்விளங்கியலவங்கமிடைவராக
பத்தே. ௬௰

* முத்தக்காசு கோரைக்கிழங்கு.

பத்தானசீனமஃதிரண்டுபத்துப் பாங்கானவெடியுப்புநாலு
கூட்டி, சித்தானகல்வத்திற்பொடித்துக்கொண்டு சிவந்தகருவாப்பட
டைத்தயிலம்வாங்கி, முத்தானமிச்சாமமரைத்துமந்தா முறையுட
னேயிட்டுபோலுதிர்த்துநான்கு, வற்றாதகங்காலக்குப்பிதன்னில் ம
ர்க்கமுடனரைவாசியடைத்துக்கேளே. ௬௰

கேளப்பாமாக்கல்லாரைத்துநீயுங் கிருபையையுடனெழுசீலை
ண்ணுஞ்செய்து, நாளப்பாநன்றாககாயவைத்துநாதாந்தவாலைபதந
டிகின்று, வாளப்பாவாலுகையிற்பாண்டம்வைத்து விதமாகஆறு
தமணல்தானிட்டு, வாளப்பாகுப்பிதனைமேலேயிட்டு வண்மையுட
பானரம்பமணலால்மூடே. ௬௰

மூடியேயடுப்பேற்றிக்கமலம்போலே மூற்கமுடனொருநாழிகெ
ரித்துப்பாரு, நாடியேமணற்குடுநிரம்பவானால் நன்மையுடன்பாண்ட
மதையிறக்கிவைத்துக், கூடியேகுளிரநன்றாயாரவிட்டுக்குருவானகு
ப்பிதனையுடைத்துப்பாரு, தேடியேயலைந்தாலுமிந்தப்பூரம்தேசத்தி
ல்விபரீதமென்பார்காணே. ௬௰

பச்சைகற்பூரவைப்பு.

காணப்பாஇன்னமொருவைப்புக்கேளுகருவானபூரமடாபச்சை
ப்பூரம், பூணப்பாகூடனொருபலமும்வாங்கிபுனிதமுள்ளவெடியுப்

க்கர்ப்பலந்தான், தோணப்பாவுவகுப்புப் பலமறைதான்கூட்டித்துரித
முள்ளபுனுகுடனே ஏலக்தானும், வேணப்பாகஸ்தூரிவகைக்குத்தா
னும் விளங்கவேயரைக்கழஞ்சிவேண்டுவாயே ௧௧௮

வேண்டியேகல்வத்திலரைத்துநன்றாய் விதமானசந்தனத்தின்
தயிலத்தாலே, தோண்டியேபிட்டுபோற்கொண்டுபிசிறி சுத்தமுள்ள
குப்பியரையிட்டுமைந்தா, தூண்டியேமாக்கல்லால்வாயைமூடித்துரித
முடனெழுசீலை மண்ணுஞ்செய்து, தாண்டியேதாளிரையமணல்தா
னிட்டுத் தன்மையுற்றகுப்பியைவைத்துமேலுமூடே. ௧௧௯

மூடியேமணற்செய்யிலேயாடுமூடிமூர்க்கமுடன்சீலைமண்வலுவா
ய்ச்செய்து, நாடியேயவிதனிலேகாயவைத்து நன்மையுள்ளகணபதி
யைநாடிக்கொண்டு, தேடியேவாலுகையிலேற்றிமைந்தா திறமாக
வொருசாமந்தீபம்போலே, கூடியேயெரித்துமெள்ள ஆறவைத்துக்கு
ருபதந்தைதான்வணங்கியெடுத்துப்பாரே. ௧௨௰

எடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேயென்னசொல்வேன் இன்பமுள்ள
சிறுபொடியாந்தகடுபோலத், தொடுத்துநின்றகமரைப்பூவாசம்வீச
ந்துரைத்தனத்தார்க்கேற்ற பச்சைப்பூரமாச்சு, அறித்துநின்றபேர்
களுக்குமிந்தவாசம் அதிகமுடஞ்செங்கழுநீர்பூப்போல்வீசும், கடுத்
துநின்றநீர்கடுப்பு கல்லடைப்பு கனமானபித்தமெல்லாங் காணுதோ
டும். ௧௨௧

வாலைரசவைப்பு.

காணுதகாட்சியெல்லாமிந்தநூலிற் கருதினேனின்னமொருக
ருவைக்கேளு, தோணுதவாலைரசமவைக்குமார்க்கஞ்சொந்தமுடன்
சொல்லுகிறேன்சூட்சமாக, வேணதொருசாதிலிங்கந்தன்னைநீயும்வி
தமாகத்தான்பொடித்துத் தோண்டிக்கேற்றி, நாணுதனாரிவேர்
தான்கொஞ்சம் நன்மையுடன்பொடிசெய்துகூடப்போடே. ௧௨௨

போட்டுமேமறுதோண்டி தன்னைநீயும் புனிதமுடன்றான்மூடி
பொருந்தவைத்து,நாட்டியேசீலைமண்ணேழுஞ்செய்துநலமாகவுலர்
ந்தபின்புநன்மையாக, ஆட்டுமேகணபதிக்குபூசைசெய்து வப்பனை
வாலுகையிலேற்றிமைந்தா, காட்டுமேகாடாக்கினியாகத்தானுங் க
னமாகவொருசாமமெரித்திடாயே. ௧௨௩

எரித்தந்தஅனலணைத்தேயிறக்கிமைந்தா இன்பமுடன் ஆறவிட்
டேயவிழ்த்துநீயுந், தரித்ததொருமேற்றோண்டிதன்னைமைந்தா தண்

மையுள்ள()வராகமுடிதன்னாலேதான், தெரிந்துமிகப்போகாமற்று
டைத்துநீயுர் திறமாகப்பார்க்கையிலேகுதம்போலே, பொருந்திமிக
இருந்ததொரு வாலைதன்னைப் புக்தியுடன்குடுக்கைதனி லெடுத்து
வையே. கஉச

()வராகமுடியென்பது-பன்றிமயிர்க்கற்றை.
வாலைரசத்துக்குத்தீரும்வியாதி.

வைத்ததொருவாலைதனைப்பணவிடைக்கால்மைந்தா மார்க்கமு
டன்விடைத்தலைவேர்சந்தனத்தில், மெய்த்திட்டமாகநீ பத்துநாள்
தான்மேன்மையுடனந்திசந்தியிருந்தாயானால், வைத்ததொருவகையு
டனேபுளியுந்தள்ளிக் கனமாகஇருபதுநாள்கழிந்தபின்பு, செய்திட்
டந்தவறாமல் வோமந்தேய்த்துச் சிவசிவாதலைகுனிந்தால் புளிமைக்
கூட்டே. கஉரு

கூட்டவேதீருகிறவியாதிகேளு கூறுகெட்டசொறிசிரங்கு கிர
ந்திநோயும், நாட்டவேபுண்புரைகள்வயிற்றிரைச்சல் நலமானபேதி
யுடன்காய்ச்சல்தீரும், பூட்டவேதேகமதிற்காந்தமீறி புனிதமுடன்
றுதுவிர்த்திப்பெலமுண்டாகும், வாட்டமாயின்னமொருஅநுபான
ங்கேள் மைந்தனேவாலைரசம் விராகன்ரண்டே. கஉசா

வாலைரசத்திற்கு அநுபானம் தீருநோய்கள்.

விராகனிடையிரண்டப்பாபரங்கிப்பட்டை விரானதிப்பிலியி
லவங்கம்ரண்டு, விராகனிடைநாலப்பாகரும்புவெல்லம் விசையடங்
கத்தானரைத்தே யுண்டைகேளு, விராகனிடைமுக்காலா யுருட்டி
மைந்தா வீறுகெட்டமானிடருக்கேழுநாள்தான, விராகனிடைமு
க்காலயந்திசந்தி விவரமுடன்றான்கொடுத்துமேலுங்கேளே. கஉஎ

கேளப்பாபத்தியந்தான்வுப்பாகாதுகிருபையுடன்பசுவின்பால்
கூட்டிக்கொள்ளு, நாளப்பாபதினைந்தாநாளிலேதான் நன்மையுட
ன்தலைமுழுக்குமுழுகவாறு, கேளப்பாவொன்றுமில்லை கோழிச்சா
று கூட்டியேபத்தியத்தைமுறித்துப்போடு, வேளப்பாவாயெல்லாம்
வெந்துகாணும் விதமாகத்தான்றனேயாறுந்தானே. கஉஅ

தாந்தானேயாருகையிற்றிருநோய்கள் தண்மையில்லாமேகவெ
ள்ளைதடிப்புப்புண்கள், தேர்ந்ததொருஅழிகிரந்திகுழிக்கிரந்தி தீரு
தஅரையாப்புமேககூலை, போந்தனேகால்முடக்கு கைம்முடக்கும்
பொல்லாதநோய்களெல்லாம்போகுஞ்சொன்னேன், நாந்தானேவா
லையிடகருணையாலே,நன்மையில்லாவியாதிபெல்லாநலமதாமே. கஉகூ

தாதுபுஷ்டிக்குளிகை.

நலமான இன்னமொருகுளிகைகேளு நன்மையுள்ளவாழைரசங்கழஞ்சிமூன்று, குலமானசாதிலிங்கம் கழஞ்சியொன்று கூறுகிறேம்வெண்காரங் கிராம்புகஞ்சா, தலமானமுருங்கைவிதைசாதிக்காயுந் தண்மையுள்ளசாதிபத்திரி முத்தக்காசு, பிலமானஅபின்பூனைக்காலிவித்தும் புண்ணியனேசாரத்திசபருப்புங்கூட்டே. ராகம

கூட்டுவாய்ப்பூமிசக்கரைக்கிழங்கு குணமாகவனைக்கரைப்பலந்தான்கூட்டே, நாட்டுவாய்பொடிசெய்து தேங்காய்க்குள்ளே நன்மையுடன்றனைத்துச்சாணமேற்றிப், போட்டுவிடுபத்தெருவிற்புடந்தானப்பா புண்ணியனே()சிரட்டையதுவேகும்போல, ஆட்டுவாயறினபின் சிரட்டைநீக்கி யப்பனேமுருங்கைப்பூச்சாற்றிலே. ()

() சிரட்டைகொட்டாங்கச்சி.

முருங்கைப்பூச்சாற்றுலேமூன்றுசாமம் முக்யமுடன்றனைத்துக்கழற்சிக்காய்போல், நெருங்கவேநீயுருட்டியுலர்த்திக்கொண்டு நீமகனேயாருண்டைநினைவாய்கேளு, நருங்கவேபொடிசெய்து சர்க்கரையிலுண்ண நன்மையுள்ளபுளிதள்ளிச்சாதமுண்ணு, குருங்கையென்றபசுவின்பாற் சக்கரையுங்கூட்டி குணமாகத்தானருந்திக்கூடுவாயே. ராகஉ

கூடுவாய்பெண்களுடன்போகஞ்செய்யில் குணமாகவிந்துதம்பனமேயாகி, நாடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாதப்பா நாரியர்கள்சோபமாய்யடுங்குவார்கள், தேடுவாயிடுப்புவிடமாட்டாயாகில் திறமானகுளிகையிடதிறத்தினாலே, ஓடாமேயுனதுவிந்து விழுந்திடாது உத்தமனேபெண்களெல்லாமுறவாவாரே. ராகங

உறவானகுளிகைதனை யுலகத்தோர்க்கே யுண்மையுடன்றான்கொடுக்கவுறுதிகொண்டு, திருவானபொருளப்பாவேணதீவார் திறமாகவாங்கியதைத்தருமஞ்செய்தால், பரமானபரமரிடபாதங்காட்டும் பரமகுருதான்வருவார்பணிந்தாயானால், நிறமானநிராமயத்தின் ஸ்வரூபங்காட்டி நினைவானயொளிகாட்டி வெளிசொல்வாரே. ராகச

வெளிசொல்வார் பொருளாசையின்மையாலே வேதாந்தகுருசொல்லிவெளியாய்க்காணும், வளிவளியாவளிமேதான்றமிராஜவீதிமற்றமற்றயோகமெல்லாங்குருட்டுவீதி, ஒளிசொல்வேனென்றுசொல்லியுலகக்குருவெல்லாம் உன்னிடத்திற்பொருள்பரித்தே யுடலெமூத்தைச்சொல்லி, விழியதனைமூடிப்பாரன்றேபோவார் விழிமூடிலொளியங்கேவிளம்புவாயே. ராகரு

காமகேசரிகுளிகை.

விளம்புவேனின்னமொருகுளிகைகேளு வீரியமாமதனப்பூ அ பின்கிரம்பு, தளும்பாமல்சாதிக்காய்மராட்டிமொக்குத் தங்கபஸ்ப ம்சாம்பிராணிபதக்கங்கூட, அளம்பாமல்முருங்கையுடன் ஆலரசு அத்தி அதின்வித்துமதுரமுடன்சமனாய்க்கூட்டிக். குளம்பாகமு ருங்கைப்பூச்சாற்றாலாட்டிக் குணமாகத்தான்வழித்தேயுண்டைப ண்ணே. ௱௩௬

உன்னுடையபிறுசுண்டைக்காய்வீதந்தான்உத்தமனேயனுபா னஞ்சொல்லக்கேளு, உண்டையதுபசுவின்பாற்றன்னிற்கொள்ளு உ த்தமனேமுருங்கைப்பூபோட்டுக்காய்ச்சி,உண்டையதுமண்டலந்தா ன் அந்திசந்தி உண்டவர்க்கேயேழாளைப்பலனுண்டாகும், உண்டதி னற்றுவிர்த்திபதிகமுண்டாம் உத்தமனேயோகியென்றால் போகி யானே. ௱௩௭

போகமதுசெய்ததினால்விந்தறாது பூதலத்திற்பெண்களெல்லா ம்நடுங்குவார்கள், சோகமதுமெத்தவுண்டாம்பெண்கள்மோகஞ்சோ ர்ந்துமேமுகந்தளர்ந்துவாடுவார்கள், வேகமதுதீருதற்குவேறேவே றே விடியமட்டுஞ்செய்தாலும்விந்தறாது, பாகமாய்கிருஷ்ணவதார ந்தன்னில் பன்னிரண்டாயிரமென்னும்பாவைமாரே. ௱௩௮

பாவையரைப்புணர்ந்திந்தக் குளிகையாலே பாலகனேகாமகே சரியிதப்பா, தேவையில்லையென்றாலும்மனங்கேளாது தெரிவைய ரைந்நூறுபேர் தினம்போதாது, கோவமின்றிமன்மதனார் வளைத்த வில்லுக்குமரிகடன்பார்வையம்புக்கொள்ளும்வேகம்,பாவையர்களெ ல்லோரும்வசியமாவார்பட்சமாய்மன்மதன்போலீலைசெய்யே. ௧௩௯

சர்வரசகுளிகை.

செய்யவேயிம்மருந்தையுலகத்தோர்க்குச் செப்பாதேயரசருக் குச்செய்துநீயும், ஐயனேபுலத்தியனேயறிவுள்ளானே அரசரெலாமு னைப்பணிவாரருமையாகி, மெய்யாகஇன்னமொருகுளிகைகேளுமே ன்மையில்லாச்சுரங்களதுபோவதற்குக், துய்யதாய்கௌரியொருப லந்தானப்பா தூக்கியதைமுலைப்பாலி லூறப்போடே. ௧௪௰

போட்டப்பாமூன்றுநாளூறப்போட்டுப் புனிதமுடன்றானெடு த்தேயோட்டில்வைத்து,சாட்டப்பாமுலைப்பாலாற்சுருக்குத்தாக்குந ன்மையினாற்சாமநயந்துநீயும்,தேட்டப்பாகௌரியதுசுத்தியாகுந்தி றமையுமோதாளமரைபலந்தான்வாங்கி, கூட்டப்பாசுண்ணாம்புக்கு ள்ளேவைத்துக்குணமாகச்சுத்தசலந்தன்னிலூற்றே. ௧௪௧

ஊற்றியேசீறியபின்னெடுத்துசீயும் உத்தமனே ஏழுவிசை சீற் றசுத்தி, தோற்றியே இரண்டுமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டுத் துரிதமு டன் றனரைக்கும் போதிலேதான், தேற்றியேமுலைப்பாலால் நாலு சாமந் திறமாகத்தானரைத்து யுருந்துபோலே, பார்த்தியனே யுரு ட்டியதை நிழலுலர்த்திப் பக்குவமா யுலர்த்தியபின்பதனம் பண்ணே. கசஉ

பண்ணப்பா சுரம்வந்தோர் தனக்குத்தானும் பாங்கான மாத் திரைதானென்றுமேகேளு, உண்ணப்பா முலைப்பாலின் மூன்றுநாளும் உறுதியுடனிருவேளையுண்மையாக, தண்ணப்பா தான்கொடுக்க மூ ன்றுநாள்தான் தயவானபித்தமெல்லாந் தானேகக்கும், கண்ணப்பா பித்தமெல்லாங் கக்கும்போது கனமான சுரங்களெல்லாங் காணு தென்னே. கசங

காணுதுநாலாநாள் வரைக்குமைந்தா கருநாகப்புளியையுந் த ள்ளச்சொல்லு, தோணுதுவரையுடன் கத்திரிப்பிஞ்சி சுகமாகத் தான்கூட்டியுண்ணச்சொல்லு, ஆணுன அரோசிபங்கள் வந்திட்டா லும் அப்பனேபத்தியங்கள் தவறிட்டாலும், வீணுனமிளகதனை கி யாழம்பண்ணி வீரியமாத்தான்கொடுக்க மீளும்பாரே. கசச

மீளுமேமிளகதுக்கு முறிவுமாச்சு மிஞ்சாதவாதசுரம் விட்டுப் போச்சுத், தாளுமேபித்தசுரங் குழறுங்கூடத் தயவான அய்யசுர மாறல்கூடக், கோளுமேகள்ளசுர மூன்றுமாறல் குடிகெடுத்தகாச்ச லிடைகுடிலந்தீரும், நாளுமேசுரமுதலாய்த் தீருமப்பா நாட்டோர்க் குச்செய்திடவே நன்மையாமே. கசரு

சுரத்துக்குப்பாஷாணகுளிகை.

நன்மையாமின்னமொரு குளிகைகேளு நாடாதபாஷாணக் க ட்டிவாங்கி, வெண்மையாமெருக்கம்பால்நாலுசாமம் மீறுமற்சுருக்கி டவேசுத்தியாகும், வண்மையுள்ள இலிங்கமதைமுலைப்பால்தன்னில் மார்க்கமுடனுற்சாமம் ஊறச்சுத்தி, தண்மையுள்ளவெண்மிளகு மூ ன்று மொன்றாய்த் தான்சேர்த்துக்கலவத்தி லரைத்திடாயே. கசசா

அரைத்திவாய் சப்பழத்தின்சாற்றினாலே அப்பனேநாற்சாம மறைத்துசீயுங், திறத்துடனே வுழுந்துபோற் றிரட்டிமைந்தா திற மாகநிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு, பரப்புடனே குளிர்காய்ச்சல் சகலத்துக்கும் பண்பாககுளிர்ந்தநீர் தன்னிற்றாக்கு, உரைத்துமே மூன்றுநாளாறுவேளைஉத்தமனேதான்கொடுக்கவொழிந்துபோமே.

போமப்பா புளியுப்பு மற்றொன்றுக்கா புலத்திபனே வழுதுணை யுந்தவரையராதுர், நாமப்பாஎழுநா ளொன்றுகேளு நன்மையுள்ள மிளகினிடையொழுமீந்து, வேமப்பாஎட்டாநா ளோமக்தேய்த்து வெந்நீரான் முழுக்காடிச் சுட்டபுளிகூட்டுத், தாமப்பா குளிச்சுரங்கள் தானேதீர்ந்து நன்மையுடன்றானிருப்பார் தயவாய்க்கேளே. ௧௪௮

சேளப்பாவாக்கியுடன் பித்தமீறில் கிருபையுடன்மிளகுநீர் குடிக்கத்தீரும், வேளப்பா பாஷாணந் தின்றபேர்க்கு விதமாக மிளகொருசேர்தன்னைவாங்கி, நாளப்பாதானரைத்தே உள்ளுக்கிய நன்மையுள்ளபாஷாணம் வீறுகெட்டுத், தாளப்பாமலத்துடனே மலமாய்ப்போகுந் தயவானமாற்றறிந்து தனதாய்நில்லே. ௧௪௯

சுரத்துக்கு அபிமன்னன் குளிகை.

நில்லப்பா இன்னமொரு குளிகைகேளு நில்லாதசுரங்களது நிவர்த்தியாக, அல்லப்பாஅபினியது விராகனிடையாறு அன்பானசுக்குமதுவிராகனிடையேழு, நல்ல பாவிராகனிடை திப்பிலியுமிட்டு நன்மையுள்ளசீரகமு மொன்பதிடைகூட்டு, சொல்லப்பாமிளகுபத்துவிராகனிடையாகச் சுகமாகஐந்துமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டே.

கல்வத்திலரைத்திடுவாய் விஷ்ணுகாந்தி கனமான கியாழமதாய்நாலுசாமம், வலுவைபெறத்தானைழைத்துக்குன்றிப்போலே மைக்தனேதானுருட்டிநிழலுலர்த்தி, அலைவுபெற்றசுரங்களுக்கு மூன்று நாள்தானப்பனேதான்கொடுக்க வருபானங்கேள், நலுவைத்தவில்லையொடுவிஷ்ணுகாந்தி நன்மையுள்ளசீரகம் வெற்றிலையின்காம்பே.

வில்லை வில்வம்.

காம்புடனேநாலுமொன்றாய்க் கியாழஞ்செய்து கனமானவொருதுளிகைஆறுவேளை, சாம்புடனே தான்கொடுக்க சுரங்கள் தீரும் சருவானகழிச்சலொடு தாபசுரந்தீரும், நாம்பானபெரியோர்க்குஞ் சிறியோர்க்குமாகும் நன்மையுள்ள பத்தியந்தான் புளியைமாற்று, வேம்பானபுளிகூட்டில் வேறொன்றில்லை விதமானகாய்ச்சலது விட்டிடாதே. ௧௫௨

விட்டிடாச் சுரங்களுக்கு மூன்றுவகைக்குளிகை விதமாகச் சொன்னதைநீ செய்துமைந்தா, இட்டிடுவாய்ப் பெட்டியிலே பணங்கள்போலே இருத்திவைத்தகுளிகைகட்டு முயிருண்டாகும், பட்டிடவோநாட்சென்றார் குளிகைவேகம் பார்க்குமுன்னேசுரங்களெல்லாம் பதறிப்போடும், சுட்டிகள்போல் துடுதுடுக்காய்ச் செய்யவென்றால் சுகமாகுளிகையொன்று சொல்லுவேனே. ௧௫௩

சுரத்துக்குவெண்காரகுளிகை.

சொல்லுவேன்லிங்கமொன்றுநாபியொன்றுசுகமாகவெண்காரம் திப்பிலியுமிளகும், வெல்லுவேனேர்வாளமாறுவிதமாகச் சத்திசெய்துசமனுய்க்கூட்டிக், கொல்லுவேன்பழச்சாற்றால் நன்றுயாட்டி கிருமையுடன்குன்றிபோல்நீழலுலர்த்தி, நல்குவேன்பதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு நன்மையுள்ளவாதசுரந்தனக்குக்கேளே. ௧௫௪

கேளப்பாமூன்றுநாளாறுபோது கிருமையுள்ளசர்க்கரையிலுண்ணத்திரும், நாளப்பாபித்தசுரந்தனக்குத்தானும்நற்சீரகத்தினிடநீரிற்றுக்கு, வாளப்பாசேத்மசுரம்இஞ்சிபிலேதீரும் வண்மையுள்ளமூன்றுநாள்கொடுக்கும்போது, தாளப்பாசுரமெல்லாந்தவறுண்டே போம் தண்மையில்லாபத்தியந்தான் புளியாகாதே. ௧௫௫

புளியாகுந்தின்னதினுற்சுரந்தீராதுபூகலத்திற்பேதிக்கோகொடுக்கவென்றால்,வளியமனமாத்திரைதானிரண்டுதந்துவண்மையுள்ளமிளகதனையொன்றுதப்பி, வெளியானமாத்திரையைத்தின்னச்சொல்லுவிவாமுடன்றுன்மலங்கள்வெளியாய்ப்போகும்,ஒளியாததுன்மலங்களொழிந்துதானல் உத்தமனேமிளகுநீர் சாதமுண்ணே. ௧௫௬

சாதமுண்டுசாயங்காலஞ்சுக்குநீர்கேள்சமர்த்தானபேதியதுநிரம்பவானல், நீதமொன்றுநீமயங்கிப்போய்விடாதேநிலவாவாய்த்துவரையின்பருப்போடெரக்க, பாதமென்றஅரிசியிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கிப் பதமாகநெய்யூற்றித்தின்னநிற்கும், பேதமொன்றுயில்லையடாவசம்புதன்னைப் பிரியமுடன்கருக்கிடவேபேதமாமே. ௧௫௭

வாலைசஞ்சீவிகுளிகை.

பேதமாயின்னமொருகுளிகைகேளுபிரியமுடன்திரிகடுகுமிலிங்கரோமம், பேதமாம்வெண்காரங்கிராயபுகூட்டிப்பிலமாகவழுமொன்றுய்க்கல்வத்திலிட்டுப்,பேதமாம்பழச்சாற்றால்நன்றுயாட்டிப்பெருமையுள்ளஉழுந்ததுபோற்குளிகைகட்டிப், பேதமாநிழலிலேயுலர்த்திக்கொண்டு பெருமையுள்ளசுரங்களுக்குப் புகலக்கேளே. ௧௫௮

கேளப்பாதுளசிச்சாறதனிற்றுக்குக் கிருமையுள்ளநாய்த்துளசிச்சாறுமாகும், கேளப்பாமுலைப்பாலிற்றுக்கிளுக்கால் குணமாகுஞ்சந்நிசுரம்பாலகர்க்கு, நாளப்பாமூன்றுநாள்கொடுக்கச்சொல்லு நன்மையுள்ளசலதோஷநாடிற்றுனல், வாளப்பாவெற்றிலையில்மென்றுதின்ன வளமானநீர்தோஷ மாறிப்போமே. ௧௫௯

வாலைபேதிக்குளிகை.

மாறிப்போம்இன்னமொருவாலைபேதி மகத்தானகுளிகையொன்றவகையாய்ச்சொல்வேன், தேறிப்போமிளகிடையோரைந்துங்கூட்டித்திறமானசுக்குதிப்பிலியும்ஓமம், கூறிப்போம்ரோகணியுங்கூர்மாதோடுகோஷ்டமுடனெல்லாமோரிடையாய்க்கூட்டி, ஆறிப்போஞ்சுத்திசெய்தவாதிமைந்து அப்பனேபழச்சாற்றாலரைத்திடாயே.

அரைத்துமேமிளகளவாயுருட்டிக்கொண்டே அய்யனேநிழலுலர்த்திமுலைப்பாலிற்றான், உரைததீபக்குழந்தைகட்குப்பேதியாகும் உத்தமனேசந்நிசுரஞ் சீதசுரங்கூட, இரைத்திடுமேயிடுப்புவலி யுள்ளதெல்லாம் இன்பமுடன்றான்றீ நம்வேணநோய்கள், கரைத்துமே வெந்நீருஞ்சாதமுணனேகமானபேதிசிற்குங்கண்டுபாரே. ௧௬௧

பேதிமாத்திரை.

பாரப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளுபாங்கானசாதிக்காயோமங்கிராம்பு, காரப்பாகரியசீரகமுஞ்சுக்குநனமானதிப்பிலியுங்கஸ்தூரிமஞ்சள், சாரப்பாவசம்புடனேகாயமொக்கச் சரியிடையாயொன்பதுக்குச்சமன்தான்கேளு, மேரப்பாவெள்ளைக்காக்கணத்தின்பட்டைவிதமாகத்தான்கூட்டிவெந்நீராலே, ௧௬௨

வெந்நீராற்றானரைத்துச்சுண்டைக்காய்போல்விதமாகத்தானுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு, வெந்நீராற்குழந்தைகட்கேழுநாள்தான் விதமாகத்தான்கொடுக்கவுப்பாகாது, வேந்நீராற்சாதமிட்டேயுண்பாரானால்வேண்டியதோர்நோய்தீரும் விளம்பக்கேளு, வெந்நீராஞ் சளியிருமல் கக்கல்காய்ச்சல் மீறிவருபசுமிகணங்கள் விச்சுழியும் போமே ௧௬௩

போமப்பாஅள்ளுடனே சந்நிதோஷம் பொல்லாதவலிப்புடனேவிஷசுரங்கள், போமப்பாமந்தமுடன்வயிறுநோயும் பொருமலுடனிரைச்சலுமேபோகுஞ்சொன்னேன், போமப்பாவசம்பதனைச்சுட்டுகூடுபோக்கடாபச்சையென்றால்பேதிரெம்ப, போமப்பாசுட்டதினால்மட்டாம்பேதி போகுமடாமற்றநோய்புனிதமாமே. ௧௬௪

சந்நிக்குத்தாம்பரகுளிகை.

புனிதமுடன்தாம்பரத்தைதூளாக்கிபுண்ணியனேசட்டியிட்டுவறுக்கும்போது, கனிதமுள்ளபுளியாரைசிறுகீரைதானும் கடுகளவாத்தான்போட்டுநாலுசாமம், இனிதமுடன்வறுக்கையிலே மாண்டுபோகும்என்மகனேயிதில்கழஞ்சியாறுதூக்கி,வனிதமுடன்வாலைரசங்கழஞ்சியாறு வண்மையுள்ளகெந்தியதுகளஞ்சியாறே. ௧௬௫

ஆறுகுமரருக்கெல்லாங் கல்வத்திட்டே அப்பனேசெருப்படிச்
சார்விட்டேயாட்டிக், கூறனமிளகதுபோ லுருட்டிக்கொண்டு குண
மாகத்தானுலர்த்திக்குப்பிக்கேற்றி, மீறமல்வாய்மூடிமண்ணுஞ்செ
ய்து விளங்கவேகாயவைத்துக் குழிக்குள்ளே, பாறமலுருகுலை
ல்மணல்தானிட்டுப் பண்பாசக்குப்பிவைத்துமேலேமூடே ௱௬௬

மூடியேமணவிட்டுச்சட்டிமூடி மூர்க்கமுடன்மண்சீலைமூன்றுஞ்
செய்து, தேடியேகணபதிக்குபூசைபண்ணிக் கிரமாகவாலுகையி
லிரண்டுசாமம், நாடியேகமலம்போலெரித்துநீயு நலமாகததானிறக்கி
யாறவைத்துக், கூடியேகுப்பியுள்ளேமருந்தைத்தானுங் குணமாகத்
தானெடுத்துக் கல்வத்திலிட்டே. ௱௬௭

இட்டுநன்றாயரைத்திடுவாயிஞ்சிச்சாற்றி லென்மகனேயாருத்தி
விரைப்பிரமாணந்தான், பட்டுநன்றாய்க்கானுருட்டிக்காயவைத்துப்
பாங்கானபரணியிலேபதனம்பண்ணிப், பிட்டுநன்றாய்த்தூளிச்சார்
தன்னிலேதான் பிலமானதிரிபுடுதூளுஞ்சேர்த்து, மட்டிபண்ணு
திருபொழுதுமூன்றுநாளுந் தடவைக்கொண்டுகுடிக்கவகலுநோய்கேள். ()

கேளப்பாபதின்மூன்றுசந்நிதீருங் கிருமையுள்ளதோஷமெல்லாங்
கெதிகெட்டோடும், வளப்பாயசத்தியமாஞ்சந்நிகூட மைந்தனே
திருபடாமருவிப்பாரு, நாளப்பாவுப்பில்லாப்பத்தியம்வைத்து நன்
மையுள்ளபொரிபரிசிக்கஞ்சிகொள்ள, தாழ்வப்பாவொருநாளுமில்லை
யில்லை தன்மையுள்ளசந்நியெல்லாந் தணிந்துபோமே. ௱௬௯

சாம்பிராணிபதங்கம்.

போமப்பாவின்னமொருகுளிகைகேளு புண்ணியனேசாம்பிரா
ணிமூதற்றராய்க்காணு, நாமப்பாவிங்காசநாலுபலம்வாங்கி நன்
றாகப்பொடிசெய்துசட்டியிட்டு, ஓமப்பா மேற்சட்டிக்குள்ளேநீபூம
த்தாமேகாசிதத்தை யுநம்பூவைப்படு, நாமப்பாநீயன்மூடிச்சீலை
செய்து நன்மையுள்ளவடுப்பேற்றி யெரிப்பவையே. ௱௭௰

வைத்தக்கால்பசுநெய்யாற்றீமேற்றிவைமைந்தனேயடிச்சட்டிதூ
ரிற்கூடு, வைத்தக்காலரைச்சாமஞ்சென்றபின்பு வன்மையுடன்றனி
றக்கப்படுத்கப்போட்டு, செய்தபின்றாருவீலைமண்ணவிழ்த்துமேளத்
திறமானமேற்சட்டிகாகிதத்து, ஊணக்கதொருவப்பிரகப்பற்பம்போ
லே நன்மையுள்ளவாசமதாய்மணக்கும்பாரே. ௱௭௧

பாரப்பாவப்பூவைவெடுத்துநீயும் பாங்கானவெற்றிலைப்பாக்கு ண்ணும்போது, நேரப்பாமிளகதுவுக்தின் றுவந்தால் நேர்மையுள்ள தாதுவிர்த்திகிலைக்கும்பாரு, காரப்பாவப்பூவுங்கழஞ்சிரண்டு கனமா னகிராம்புபோற்கழஞ்சிமூன்று,கூட்டி கோரோசனைகழஞ்சியொன் று கூட்டியரைவெற்றிலையின்சாற்றிநைலே. ௱௭௨

சாற்றினைவிருநாழியரைக்கமைக்கா தண்மையுள்ளகுன்றிபோ ற்குளிகைகட்டி,ஆற்றிநன்றாய்நிழலினிலேபதனம்பண்ணு அப்பனே தேனிலொருகைபீர்ந்தார், போற்றியேமூன்றுநாளாறுபோதிற்போல் லாதசூதத்தின்கரங்கடாநர், பார்த்திப்னே நெய்மிளகிலீய்ந்தாயானு ற் பறந்துபோய்சூதகத்தின்சயங்கடானே. ௱௭௩

சயமானசர்க்கரையிலேழுநாள்தான் தண்மையுடன்றான்கொ டுக்கதயவாய்க்கேளு, மயமானசூதகத்தின்வாய்விநோடு மைந்தனே வுதிரத்தின்கட்டுதீரும், நயமானவெற்றிலையில்மென்றுதின்ன நன் மையில்லாசுகசன்னிகடாதோடும், பயமென்னபத்தியத்தின்பயமேயி ல்லை பரமானபூரணத்தின்பதிவுதானே. ௱௭௪

கட்டுவாதிமாத்திரை.

தானென்றபின்னபொருகுளிகைகேளு தண்மையுடன்சாதிக் காய்சாதிபத்திரி, மானென்றமாசக்காய்கிராம்புகோஷ்ட மதுரமுட னதிவிடையம் லவங்கப்பட்டை, தேனென்றதில்வுடனேவிளாய்பி சினுமொன்றாய்ச் சேர்த்தரைத்துமாதளங்காய்க் குள்ளேவைத்து, கோனென்றவெண்சிலைபொதித்துசுற்றிக் குணமாகவதன்மேலேசா ணமப்பே. ௱௭௫

அப்பியேகாட்டெருவிற்புடத்தைப்போடு அண்டையிலேபார் த்திருநீவாய்வேகாமற், றப்பியேசாணமதுவெந்துபற்றிற் றான்காயி ல்வேகையிலேதள்ளிக்கொண்டு, ஒப்பியேகவசமொடுசிலைநீக்கி உத்த மனேகல்வத்திலரைக்கும்போது, செப்பினேன்கஞ்சாவின் சாற்று லாட்டி சிறுகண்டக்காய்போலவுருட்டுவாயே. ௱௭௬

உருட்டிபேநிழலுலர்த்திவைத்துக்கொண்டு வுண்டையுடன்வ டிதயிரிலீய்ந்தாயானாற், றிரட்டையைப்போவிரத்தமுடன்கடுப்பு ஞ்சீதந்தீராதமூலாத்தந்திருஞ்சொன்னேன், மிரட்டியேதேனிலிட வதிசாரபேதி மீளுமடாபத்தியயோபுளியுமாகுஞ், சுருட்டிமிகமிள சுவைக்கூட்டிடாதே துடிமெத்தவிரத்தமடா தணிந்துபாரே. ௱௭௭

இரசகற்பூரக் குளிகை.

பாரப்பாவின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமுலைப்பாலில் மூன்றுநாள்தா, நேரப்பாவூறினகோரசகற்பூர நினைவாகவிராகனிடை யஞ்சுங்கூட்டி, காரப்பாமுளைநீக்கிவெள்ளைப்பூண்டு கணக்காகவிராகனிடையிருபதுமேகூட்டி, சாரப்பாமிளகுதான் விராகனிடைதானுந் தண்மையுடன்முப்பதுமே தயவாய்க்கூட்டே. ௧௭௮

கூட்டிவொய்வெற்றிலையி னிடைதான்கேளு குணமாகநாற்பதிடைகூட்டிக்கொண்டு, நாட்டுவொய்பூரமதைநன்றாயாட்டி நன்மையுள்ளசரக்கெல்லா மொன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டிவொய் வெற்றிலையின் சாற்றினாலே அப்பனேவறுசாமநன்றாயாட்டி, போட்டிவொய்சுண்டைக்காய்போலுருட்டி புனிதமுடனிழலினிலே வுலர்த்திக்கேளே.

கேளப்பாவந்திசந்தியேழுநாளுங் கிருபையுடன்றான்விழுங்கிப் பத்தியமேசாக்க, பாரப்பாவுப்புடனே புளிப்பாகாது பாங்காகவொருவேளை பசும்பால்கூட்டு, நாளப்பாவேழுநாள் சென்றபின்பு நன்மையுடன்வறுத்தவுப்பு துவரைகூட்டு, கேளப்பாபதினைந்து நாளிற்றானுங் குணமாகத்தலைமுழுகி புளியைக்கூட்டே ௧௭௯

புளிகூட்டிஓமநீர்விட்டபின்பு புண்ணியனே யெண்ணெயிட்டு முழுகும்போது, வளியிட்டவளிக்கிரந்தி விக்கப்புற்று வகையான சொறிகிரந்தியோனிப்புற்று, குழிபட்டரிணமாறுங் குழிக்கிரந்தி கூறியதோர்கிரந்தியெல்லாங் குணமதாகும், பழிவிட்டுச் சொன்னதொருபூரணத்தை பார்தனிலேவிள்ளாதே யினனங்கேளே. ௧௮௦

இலிங்கக்கட்டு.

கேளேநீபுலத்தியமகா ரிஷியேயையா கிருபையுள்ள லிங்கமொருகட்டியாகத், தாளேநீமுலைப்பாலிலூரப்போட்டுத் தன்மையுடன்பத்தாநாள் கழுவிப்பின்பு, வேளேநீவெயிலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டுவிதமானவிடைக்கிடைதான்கர்ப்பூரம்வாங்கு, வாளேநீசாம்பிராணி பளிங்குபோலே வாங்கிவொய் முன்போலே வளமாய்த்தானே. ௧௮௧

வளமானசாம்பிராணிகூடக்கொண்டும் வண்மையுடன்கல்வத்தின்மாளவாட்டி, மெழுகாகுமென்னசொல்வேன் தீப்பறக்கவாட்டி மேன்மையுடன்வழித்ததைப்பத்துபங்காய், வழுவாமலொருபங்கைச்சூலையூட்டி வண்மையுடலிங்கமதை வைத்துருட்டி, நழுவாமல விளக்கிலே கொளுத்திப்போடு நன்மையுடனாறினபின் னெடுத்துக்கொள்ளே. ௧௮௨

எடுத்துதன்மேற்கரியைச் சுரண்டிபோட்டு இன்னமொருபங்கு தன்னைச்சேலையூட்டி, அடுத்துமதிலிய்ப்பதை யுருட்டிமுன்போல் அப்பனேவிளக்கினிலேகொளுத்தும்போது, பிடித்துமறுதானெரிக்கு ஆறிப்போகும் பின்பதைதான்முன்போல பதங்களிசைசெய்து, தொடுத்துநிறைகரியெல்லாஞ்சுரண்டிப்போட்டு சுத்தமுடனேமறணிவிடவாய்வும்போமே. ௧௮௪

போமப்பாதிரிகடுகு சன்னிதோஷம் பொல்லாதநெஞ்சடைப்பு வாய்வுமூர்ச்சை, காமப்பாவையறும்போதிலவயித்திலூதற் றனியிஞ்சிச் சாற்றிலேதாக்கத்தீரும், வேமப்பாசிலேபொடிபித்தபாண்டு விடபாகம்வயிற்றுவலிகுன்மஞ்சோகை, பாமப்பாகொடுவேலி கெயாமத்திய பறக்குமடாவெகுரோக மறிந்துபாரே. ௧௮௫

இரசகர்ப்பூரக்கட்டு.

பறித்துமேயின்னமொருகட்டுசொல்வேன் பாலகனேரசகற்பூரம்பலந்தானொன்று, தெறித்துமேநெருட்டி யாகவாங்கி விதமாகமுலைப்பாலிற்பதத்துநாளும், தெரிந்தபயீனைரினையின்னுலர்த்திக்கொண்டு திறமாகவெள்ளுள்ளிதயிலம்வாங்கி, இருந்துமுச்சாமஞ் சுருக்குத்தாக்குடுத்துநீசுரண்டியதை பின்னுமகேளே. ௧௮௬

பின்னுமேமாபோட்டிலே வெடியுப்புத்தானும் பிரியமுடனஞ்சுபலம்பரப்பிமேலே, முன்னமேசொன்னதொரு பூரமதைவைத்து மூர்க்கமுடமேயுமப்பவிதமுந்து, என்னமோவென்றுநீ யெண்ணிடாதே எனமகனேகேழிமுட்டை புதைத்துமேலே, சொன்னமேய அஞ்சுமுட்டை யூற்றிமைந்தா சுருக்காகவாசலடுப்பிடுமேகளே. ௧௮௭

கேளப்பாகால்நாழிகையப்போலே கிருபையுடன்றூனெரிக்கவுப்பும்பொங்கி, வாளப்பாஉருகுபதுநெருப்புப்பற்றும் மைந்தனே அண்டத்தின்மகிமையாலே, கேளப்பாயாளுஉப்பு புகைந்திடாது குழம்புபோலுருகியதுகெட்டியாகும், தாளப்பாவிறகிவைத்துக் குளிர்ந்தபின்பு தயவாகவுடைத்துமெள்ள வெடுத்துக்கொள்ளே. ௧௮௮

எடுத்துநீஇள்ளவுப்புநீக்கி என்மகனேசங்கிசுரம் நாவாட்சி, தொடுத்துநிறைபலவாதசந்நிக்கெல்லாம் சுத்தமுடனேஅனுபானமறிந்துசேர்த்தே, விடுத்துநின்றவிக்கமுடனே கரைந்துத்தாக்க விபரமுடனேதனேப்விட்டுப்போகும், தடுத்துநிறைகைபாக நன்றாய்ச் சொன்னேனுமயமானபூரணத்திலேநன்மையாலே. ௧௮௯

தன்மையென்ற தின்னமொருவித்தைகேளு தயவானதாளகத்
தைரேக்குப்போல், வன்மையுடன் லேசாகக்கிழித்துக்கொண்டு மை
ந்தனே யுரைப்பானத்தாணிறுத்துக்கொண்டு, உண்மையுள்ளகிளிஞ்சியி
லேஅப்பிரகம்வைத்து உறுதியுள்ள தாளகத்தையிட்டுமேலே, வண்
மையென்றகளிப்பாறட்டைகரைச்சாற்றால் ரக்கனமாசத்தானபிழிந்து
மேலேமேலேகேளே. ௧௱௰

கேளப்பா அப்பிரகத்தட்டால்மூடிகிருவையுள்ளகிளிஞ்சிலதை
மூடிக்கொண்டு, காளப்பாபத்துஎருச்சுற்றிவைத்துதன்மையுடன்கீ
ழ்மேல்ரண்டிடருவுர்வைத்து, தாளப்பாதீமூட்டிப்புடமுமாறித்த
ன்மையுடனெரிக்ககனவெளியும்போதுமேவளப்பா தூட்டமேல்மவெ
ருவைநீக்கு விதமானகிளிஞ்சியதினுவில்வையே. ௧௱௧

வைத்தப்பாமேல்நெருப்பெருவால்மூடி மார்க்கமுடனயபாக்கடி
க்குத்திறந்துமெள்ள, உத்தப்பாமேல்நெருப்புகிளிஞ்சிநீக்கிஉண்மை
யுடன்றான்பார்க்கஉருகிநல்ல, ரத்சப்பாவில்லாமல்செம்புபோல தா
ளிருந்தாலிறக்கியதனைதாரிற்றன்னில், வைத்தப்பா ஆறினபின் சியந்
துகாட்டும் மார்க்கமுடனப்பிரகந்தள்ளிப்போடே. ௧௱௨

போடவேகட்டியாய் வைத்துக்கொண்டு புண்ணியமேமூன்று
மொன்றாய்க்கூட்டிதாக்கு, சாடவேசன்னிமுதல் சுரங்கள்தீரும் த
யவானதாளகத்தை மீட்கக்கேளு, கூடவேவெராம்புதப்பிலிசிற்றாத்
தைகுணமாகவறுத்துநன்றாய்ச்சாறுதன்னில், போடவேயிழைந்தி
டுவாய்தேனிற்றானும் திறமானதாளகமிழைத்துக்கொள்ளே. ௧௱௩

கொள்ளவேதீருகிறவியாதிகேளு குடிகெடுத்தபழையசுரங்குத்
திரைச்சல், துள்ளவேதந்திபோல அன்னதிவேடமதியாரமுள்ளசேத்
துமத்திலசுரங்களுந்தீரும், வள்ளலார்பத்தியமோ விதற்கேதாவேண்டாம்
மைந்தனேபுளிகூட்டிச்சோறுமுண்ணு, உள்ளபடிபூரணத்திற் றப்
போ இல்லை யுறுதிவெகுஉறுதியடாஉண்மையாமே. ௧௱௪

தாளகபற்பம்.

உண்மையுடனின்னமொருவித்தைகேளு உறுதியுள்ள தாளகத்
தின்பற்பஞ்சொல்வேன், நன்மையுடன்வெளியப்புபுளியுமொன்றாய்
காட்டமுடனுரிடித்துவட்டுபோல, வெண்மையாயோட்டிவிட்டுவா
சுதன்னில்விதமாகவடுப்பிட்டுவனலைமூட்டு, தன்மையுடனேநட்டை
யனல்நீதில்லைத்து தாணடுக்கிநின்றுமெல்லவப்பார்த்தாற்கேளே.

பார்த்தாலேயனற்கூடுவுரைக்கும்போது பாங்கானவெடியுப்பு பற்றிப்போகும், காத்தாலேவில்லைபதுகறுத்துக்காணும் கனமாகப் பொடிசெய்துபிங்காணிலிட்டு, வைத்தானேகுழிவெட்டிவைத்துமூடி விதமாகமேல்மூடிகாற்றுட மல், பார்த்தாலேமூன்றுநாட்கழிவுகண்டு பாலகனேபொருபக்கந்தண்ணீராமே. ௧௬௬

தண்ணீராமந்நீரைசெந்நீரென்பார் தண்மையுடனேடேறுமெடுத்துக்குப்பி, அந்நீரையடைத்துவைத்துக்கொண்டுநீயும் அப்பனே தாளகத்தைவைத்துவாட்டி, பொன்னீரபோற்கரிப்போட்டிற்கருகவாட்டு புண்ணியனேநவக்கிரகஞ்சிவந்துகாணும், முன்னீரைவிட்டுமெயரைத்துக்கொண்டு மிஞ்சாமலேசாகவில்லைதட்டே. ௧௬௭

தட்டிபேரவிதனிலேகாயவைத்து கனமில்லாவகலிலேசிப்பிச்சுண்ணம், இட்டுமேகீழ்மேலாய்வில்லைவைத்து ஏன்மகனேமண்சீலையேழுஞ்செய்து, பட்டுமேபத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு பாலகனேபுடமாறியெடுத்துப்பாரு, நட்டமேவாராதுதவளம்போலாம் நன்மையுடனவ்வணீராலரைத்துப்போடே. ௧௬௮

போடப்பாமுன்போலச்சீலைசெய்து புனிதமுடன்பதினைந்துஎருவிற்றூனும், நாடப்பாபுடம்போடபற்பமாகும் நன்மையதாய்வெளுக்காட்டால்முன்போலாட்டி, கூடப்பாவிருபதெருதன்னிற்போடக் குருவானதாளகமும்பற்பமாகும், பாடப்பாபற்பத்தைபணவெல்லத்திற பாங்காகபணவிடைகால்பருகக்கேளே. ௧௬௯

பருகவேபித்தசுரம்பித்தவெட்டைபாங்கானபித்தசயம்பித்தகாசம், தருகவேமாட்டாதுமத்தகாசந்தன்மையுள்ளகேளவலிமேகநோகம், வருகவேயட்டாதுஉப்பாகாது மண்டலங்கால்கொண்டு விடமார்க்கமாக, உருகவேவாதமொன்றுமலைத்திடாதே உண்மையுடன் நோய்தீர்ந்தால்வாதமாமே. ௨௰

வாதமென்றரசவாதமூலத்தோர்க்கு வாயாதுவாகையென்றவஞ்சகத்தால், போதமென்றசிவபோகம்பெற்றபேர்க்குப்பூதலத்திலாசையில்லைவாதங்கட்டும், வேதமென்றவேதவாக்கியமீதாகுமப்பாவிருதாவில் வாதமென்றால்விழலாய்ப்போகும், பாதமென்றபாதமதையறிந்தால்முத்தி பாதைவழிமார்க்கமதைப்பகரக்கேளே. ௨௰௧

அகாரஉகாரம்.

பகரக்கேள்புலத்தியனே தேகம்சித்தி பருபரமாமுன்னுயிராய் வாயுமாச்சு, நிரில்லாரண்டுமொன்றாய்நிலைத்தால்முத்தி நினைவாகவு

னத்தின் வீடுகேளு, புகலவே அகாரமதை இமேழதாக்கிபுரிந்துநின்றால் உகாரமதைமேலேசேர்த்து, உகரக்கேள்மகாரத்தினடுவேநின்று உற்றுப்பார்பூரணத்தின் ஒளிகாண்பாயே. ௨௱௨

காணப்பாசத்திசிவம்ஒன்றதாகக் கலந்திருப்பார்ஒருவருமேகாணார்காணார், தேன்போலேயருவியங்கேபாயும்வீடுதிருவானசுழிமுனையில்சிறமாய்நின்றால், தான்போலதானுள்ளேதானேதோணும் தனதாகமுகமங்கேதானேதோணும், வீணப்பாவலைந்துகெட்டுதிரியவேண்டாம் விபரமாயின்னமொருபாகங்கேளே. ௨௱௩

கேளப்பாசிலாசத்துயார்தான்காண்பார்கிருபையுள்ளகர்பூரசத்துவாங்கி, நாளப்பாசுத்திசெய்துகல்வத்திட்டு நன்மைசிறுசெருப்படியின்சாற்றாலாட்டி, கேளப்பாலேசாகயில்லைசெய்துகுணமாகக்காயவைத்துவோட்டில்வைத்து, காளப்பாசீலைமண்மிதமாய்ச்செய்துதன்மையுடனேர்புதெருப்புடத்திற்போடே ௨௱௪

போட்டுமேயாறவிட்டுமுன்போற்போடுபுண்ணியனேமூன்றுவிசைபரைத்துப்போடு, நாட்டுமேவெண்மையுமாய்ப்பற்பமாகும் நன்மையுடன்பேவெளிவுபித்தவெட்டை, காட்டுமேபசுவெண்ணை தன்னிலேயக்கணமானநீர்சுடுப்புக்காணுதோடும், பாட்டுமேபத்தியங்களுண்டோவில்லை பாலகனேபற்பமுறைபரிந்துபாரே. ௨௱௫

வெண்காரபற்பம்.

பாரப்பாகர்பூரச்சிலையின்பற்பம் பாங்காகக்கழஞ்சிரண்டுஅகலிலிட்டு, நேரப்பாவதின்மேலேநினைவாய்க்கேளு நிலையாதவெண்காரஞ்சுத்திசெய்து, காரப்பாகழஞ்சிரண்டுஇட்டுமேதான் தயவாகமேலுமேகாரமிட்டு, காரப்பா அகல்மூடிச்சீலைசெய்து கனமாகமூன்றுவிற்புடத்தைப்போடே. ௨௱௬

போடப்பா ஆறினபின் னெடுத்துக்கொண்டு பொல்லாதநீங்கட்டுநீர்க்கடுப்பு, தேடப்பாவெண்ணையிலேயிக்காயானால் தீருமடா கல்லடைப்புந் தீரவென்றால், நாடப்பாவராலினிட தலையின்கலுநகையையுள்ளவெள்ளரியின் விரையின்சாறு, கூடப்பாபற்பமுடன் கலக்கிக்கொள்ளக்குடிகெடுத்தகல்லடைப்புக்குணமதாமே ௨௱௭

குணமாகவாட்டாமல்கல்லடைத்துக்கொண்டால்குவலையத்தாருன்னைபுமேனைசெய்யாயல், குணமாகவின்னமொருசம்பிரதாயங் கூறுகிறேன்முள்ளங்கித்தசாறு, குணமாகக்காற்படியிற்பலவிடைகால்பற்பங் கூட்டியேதான்கொடுக்ககல்லும்வீழ்ந்து, குணமாகமுள்ளங்கிஆண்மையப்பா கூறுதவின்னமொருபற்பம்பாரே. ௨௱௮

வெள்வங்கபற்பம் நவமூலத்துக்கு.

பாரப்பா வின்னமொரு பற்பங்கேளு பாங்கான வங்கலரசங்கழஞ்
சுமூணு, நேரப்பா அதினிடைக்கு வெள்வங்கந்தா னேர்த்தியாய்த்
தொங்கித்துக்கல்வத்தவிட்டு, சாரப்பா சற்பூர சிலாசத்து தானுந் தய
வாகக் கழஞ்சியதுமூன் றுங்கூட்டி, காரப்பா அரைத்திடுவாய்ச் சுண்ண
நீரால் கவிலாகப்பிலலைதட்டி காயப்போடே. உ௱கூ

காய்ந்தபின் புஒட்டிவிட்டுச் சீலைசெய்து கருணையுடன் முப்பதெ
ருபுடத்தைப்போடு, ஆய்ந்துநன்றா யாறியபின் னெடுத்து மைந்தா அ
ப்பமனமுன் னீரவிரண்டுஜாமம், பாய்ந்துநன்றா யரைத்து வில்லை ரவி
யிற்போடு பாங்கான வோட்டிவிட்டு சீலைமண்செய், மாய்ந்துவிடுமை
யபதெருபுடதனுக்குள்ளே மலலிகைப்பூநிறம்போலே வெண்மையா
மே. உ௱ய

வெண்மையென்ற வெள்வங்கபற்பந்தன்னை விதமான பணவிடை
தானனுபானங்கேள், வண்மையென்றமாதளம்பூ விதற்நாவமைந
தா பார்க்கமுடன் ரண்டுபலம் நிழலுலர்த்தி, நன்மையென்றசீரகம்
அவ்விதங்கூட்டி நலமானசூரணந்தான் பணவிடைகால்கூட்டி உண்
மையுள்ள பசுநெய்யி லிரண்டுவேளை யுண்டிடமேவமண்டலத்தி லுள்
மூலந்தான. உகக

உள்மூலவெளிமூலமிரத்தமூலம் உண்மையில்லா மெய்நோயுள்ள
னும்புருக்கி, வெள்மூலஞ்சீழ்மூலமேகமூலம் விதமானசளிமூலம்பித்
தமூலம், நன்மூலமொயபதுந்தீர்த்து நல்லநாடிகளுக்குந் தான்வலுக்கு
தாதுவுண்டாம், வெள்வங்கபற்பமடாபத்தியந்தான் வேண்டாம்வி
தமானஉழுந்துமொச்சைபூசணிக்காய்நீக்கே. உகஉ

கன்மவரலாறு

நீங்காதமூலநோய் கன்மத்தாலே நிலைகெட்ட அபானத்தில் தெரு
ப்போயேறி, வாக்காலே அபானத்தில் வாசல்தன்னில் வந்துமுளைமேக
த்தால்சூட்டால்காற்றா, தக்கோர் வைவைத்தாய் போல்வயுமியிலறு
தண்மையுள்ளமலமதனை வாட்டித்தீய்த்தால், மேய்க்கோலம்பண்ணு
மடாமூலரோகம் பேராளபழவினைகளின்னங்கேளே. உகங

பழவினையால்விஷப்பூச்சியடித்த மோதஷம் பாதகர்க்கு மொருநா
ளுந்தீர்வதில்லை, உளவினையா லூடாடிக்கொள்ளவந்த உண்மையது
அறியாமல்பூர்க்கஞ்செய்வார், களவினையுந்தீரவதில்லைகடினமொத்த
கருணையுள்ளபூரணத்தில்கண்ட காட்சி, அளவினைநீகாணுமுன்னே
அகலச்சொல்லு அடையாளம்விரல்குறுகுமின்னங்கேளே. உகச

விரல்குறுகுங்கால்திமிறும் விஷம்போலேறும் மெய்யழுந்துந் தலைசுழலும் வெளுக்குமேனி, பரமானதேகமெல்லாந் தடித்துக்கா ணும்ப தமெல்லாம்வெடித்துமிகப் புண்ணுங்காணுஞ்,சரசமுடன் சொறிகரப்பான் பணம்போல்தோணுஞ் சாங்கைபமேவிங்கைகெடு த்தடித்துவீங்கும், காருலகிலிந்நோயக்கு மருந்திபாதே நல்லோரை ப்பழிக்ககுஷ்டங் கன்மமாமே. ௨௪௫

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள் நடத்துஞ்செய்கை நாட்டிலுள்ள துர்ச்சனர்கள் நகைத்தலாலே, பொல்லாதவிஷக்கடிநீர் பற்றிவந்து பொன்னுனதிரேகமெல்லாங் குஷ்டம்போலே, சொல்லாதகடிவிஷ ங்கள் குன்மம்பாண்டு துயர்தீராக்கன்மவினைசெய்தபாவம், எல்லா ருங்நகைக்கவுடம் பெடுத்தபாவி இன்னமுண்டுவிபரமதாயுலகிற் கேளே. ௨௪௬

உலகுதனில்செவிடுமைகுருடர்தாமு மூக்குமுள்ளசப்பாணிமு க்கில்லாதார், கலகுமதுவிஷக்கடிநீர் குன்மம்பாண்டு நாடிவரும்பெ ருவயிறுகவுசயினோ,பிலக்குமதைபெரியோரைக்கற்புள்ளோரைப்பே தமில்லாச்சிவஞானப் பொருளுள்ளோரை, தலைகவிழவவரவர்கள்த னைத்தூஷித்ததார்கள் சண்டாளரிந்நோயால்தயங்குவாரே. ௨௪௭

கன்மந்திர.

தயங்காமல்தீருதற்கு வகையைக்கேளு தன்மையுள்ளவருஷ மதுதனையுங்காலம், நயங்காமலாடியமாவாசைபன்று நன்மையுள்ள தெளிநீரில் ஸ்நானம்பண்ணி, முயங்காமற்சிவதலத்தைக் கோறிவந் துமுத்தியுடனுயிரம்பேர் வேதியர்க்கு, சயம்பாகாதான்கொடுத்து நவகிரகந்தன்னைத்தோத்தரித்து அட்சதையும்வாங்கிக்கொள்ளே.()

தாங்கியேபொதிகைக்குத் தென்கிழக்குமூலை வரிசையுள்ளவா னுமாமலைக்குச்சென்றால், தூங்கியேயாவிலைமேற்பள்ளிகொண்ட சு வாமியிடசந்நிதியில்தியானஞ்செய்து, வோங்கியேநூறுபேர் பிராம ணர்க்கு வுத்தமனேசுயம்பாகங்கொடுத்துநீயுந், தேங்கியேயுதகமெ ன்றகிரணங்கண்டு திறமாகஞருசெம்பு செய்யைவாரே. ௨௪௯

வார்த்துமே மறுசெம்புதயிலமொண்டு மைந்தனேவேடுகட்டி க்கொண்டுபோய்நீ, ஆற்றுமேபந்திசந்தி காசிடையாய்க்கொள்ள அ பபனேதிங்கடது மூன்றுக்குள்ளே, தோற்றுமேதேகமதுபொன் போலதாண் துயரானகன்மநோய் தூரவோடுங், காத்துமேயிதத பிலங்கொள்ளாவிட்டால் கன்மநோய்தீராது யின்னங்கேளே. ()

வெண்குட்டந்தீரச் சொர்னபற்பம்

பின்னங்கேள்புலத்தியனே யிராஜயோகிக் கின்பமுள்ளசொர்ன பற்பமிதமாய்ச்சொல்வேன், மூன்னமேமுள்ளிக்கீரைச்சாற்றிலேதான் மூன்றுநாளுரவைத்து பொடியாய்ராவி, சொர்னமதைக்கல்வத் திலரைக்கும்போது சித்திரபால்டையது சிவந்தசாற்றில், நன்னய மாய்மைபோலேயரைத்துபில்லை நலமாகரவியுலர்த்தி நலமாய்கேளே.

சித்திரப்பாலாடை அம்மான்பச்சரிசி.

கேளப்பாகடம்பினில்லை யரைத்துமைந்தா கிருபையுடன்பில்லை மேல்கவசங்கட்டி, கேளப்பாவகலில்வைத்துவோட்டால்மூடிக் குணமாகச்சீலைமண்ணேழுஞ்செய்து, தாளப்பா நூறெருவிற் புடத்தைப்போடு தண்மையுடன்ஆறினபின் தவளம்போலே, வேளப்பா வெண்குட்டந்திருதற்கு விதமானவநுமானம் விளம்பக்கேளே. ()

விளம்பவேசவுரியிலைச்சாறுதானும் விதமாகத்தனிசாறுய் படிதானெட்டு, தளும்பவேவெயிலிலிட்டு மெழுகுபோலே தானவற்றிற்கலந்தயிடையாடாதோடை, குளம்போடேயிலைபறுத்து மெழுகுபோலே கூட்டியதிற்புனுகுமோர்பலந்தான்கூட்டி, தளும்பவேசொர்னபற்பங்கழஞ்சிரண்டு தூக்கியதிற்போட்டரைத்து நெல்லிக்காய் போல். ௨௨௩

காய்போலேயுருட்டியதையிளம்பதமாயுலர்த்திக் கனமானஎள்ளிலிட எண்ணெயிலேபோட்டு, தாய்போலேயோருண்டையந்திசந்தி தண்மையுடனரைவருஷந்தயவாய்க்கொள்ள, வாய்போலேவெளுத்தகுட்டந்தீர்ந்துபோகும் வண்மையுள்ளபத்தியஞ்சையோகமாகா, பேய்போலே காமப்பேய்கொண்டபேர்க்குப் பெருமையுள்ளசொர்னபற்பகொடுத்திடாயே. ௨௨௪

கொடுத்ததினல்மருதூரும்எண்ணைதன்னைக்குரைவாகஎட்டுநாட்கொருக்கால்மூழ்க,கொடுத்ததினல்மருந்துவிடுமெட்டுமூழ்கக்குவலயத்தில்பறங்கியென்றகுட்டந்தீருந்,தடித்துநின்றவெண்குட்டமேகக்குட்டம் தயவாகத்தீரும்டாதண்மையாலே, அடுத்திருந்தபேர்களைநீயகலச்சொல்லி அப்பனேகைபாகமறிந்துசெய்யே. ௨௨௫

வெள்ளிப்பற்பம்.

செய்யவேயின்னமொருகுளிகைகேளுசெயமானவூதுகட்டிவெள்ளிதன்னை, துய்யமாய்க்குகையிலிட்டு உருகும்போது துரையான

வெள்ளியிடைமகிழம்பூச்சார், அய்யனேஇரண்டுயிடைவிட்டிருக்கி வப்பனேவெள்ளியது மடிந்துபோகும், பொய்யல்ல வப்பொடியை முன்சாற்றாலே புகழாகவரைத்துபில்லை யுலர்த்திக்கேளே. ௨௨௬

உலர்த்தியதோர்வில்லைக்குக்கவசங்கேளு வுண்மையுடன்முட் காவேளைவேரைத்தானும், பிலக்கவதைமுன்னீரா லரைத்துக்கட்டி பிரியமுடன்குகையிலிட்டுச்சில்லுமூட்டி, உலர்த்திநன்றாய்மண்சீலை வலுவாய்ச்செய்து உள்ளபடிநூறெருவிற் புடத்தைப்போடு, பெ லத்ததோரசிதமென்ற வெள்ளிபற்பம் பெருமையுள்ள வெண்ணெ யிலே கொடுத்துப்பாரே. ௨௨௭

கொடுத்துமிகப்பார்க்கையிலேதீரும்நோய்கேள் குணமில்லாக் காசமொடு இரத்தகாசம், அடுத்துநின்றமேகசயமந்தாரகாச மப்ப னேதிப்பிலியிலகலுஞ்சொன்னோர்,தொடுத்துமிகப்புளிபுகையுந்தவி ர்க்கவேணுஞ் சுபமாகவேளைக்குப்பணவிடையிற்பாதி, கடுத்துநின் றபவுத்திரமுமூலைச்சூலை காணுமேலோடுமடாகண்டுபாரே. ௨௨௮

நாகபற்பம்.

கண்டுபாரின்னமொருபற்பங்கேளு கருவானநாகமதைப்பயறு போலே, கொண்டுபோய்பொடிசெய்துகழஞ்சிரண்டு குணமானஅய க்கரண்டிதன்னிலிட்டு, நிண்டுபார்முதற்றரமாஞ்சோமனுதி நிறுத் தெடுத்துப்பணவிடைதான் கூடப்போடு, மொண்டுபார்சுத்தஜலங் கழஞ்சுவிட்டு மூர்க்கமுடனிளஞ்சீலை வேடுகட்டே. ௨௨௯

கட்டியேகாலமேதுவக்கிமைந்தா கதிரவனிலிருபத்தார் நாழிம ட்டும், இட்டுமேயிரகாலேகரண்டித்தூரில் இதமாகவேவிலியென்றப ருத்திசார்தடவி, தொட்டுமேயுலையில்வைத் தூதும்போது சுகமாக த்தானுருகிமஞ்சள்போலே, பட்டியேபுகையெழும்பும்போதுமட்டு ம் பாங்காகதாதுநற்பற்பமாமே. ௨௩௰

பற்பமடாவைத்தயிடைகுறைந்திடாதே பாலகனேசெய்பாகந் தவறிடாதே, அற்பமென்றுபற்பமதை யெண்ணிடாதே அப்பனே வெண்ணெயிலேபணவிடைதான்கொள்ள, சொற்பமென்றவுப்பாகா புளியுமாகா துவரையிடபருப்பிட்டுக்கிச்சடிபோற்பொங்கி,நற்பமெ ன்றபசுநெய்யுங் கூட்டியேதான் நலமாகயேழுநாள் கொள்ளுகொ ள்ளே. ௨௩௧

கொள்ளவேயெட்டானு ளுப்புக்கூட்டு குணமாகப்பத்தானுள் ஸ்நானமட்டு,துள்ளவேபுளிகூட்டுதீருநோய்கேள்துலையாதவெள்ளை யதுதுலைந்துபோகுங்,கள்ளமாமூலமதுதீர்ந்தநல்லகணமானதாதுவிர்

த்தியுண்டாகும்பாரு,னள்ளளவுங்கைபாகந்தப்போவில்லை நாந்தபூ ரணத்தி னியல்புகேளே. உசஉ

பூரணமாய்நானூறுங் கைபாகந்தான் புலத்தியனே யுனக்காக வன்றுய்ச்சொன்னேன், காரணமாம்வடமொழியைத் தமிழால்செய்த கருவிநூல்சரக்குசுத்திபஷ்டலோகம்,மாரணமுஞ்சொன்னனடா நூற்றினைந்துவகையானபத்திலேமகிழ்ந்துபார்த்தால்காரணமும்பூரணமுங்கண்டபோதே கருவானபற்பமெல்லாங்கைக்குள்ளாமே. ()

இரசபற்பம்.

பற்பமென்றரசபற்ப மொன்றுகேளு பாலகனேரசமதனைப் புளிக்காய்ப்பாலில், அற்பமென்றுநினையாமல்கையிற்றேய்க்கயகங்கையிலெட்டுமெரசபம்போலே, துப்புரவாய்த்தேய்த்துமெள்ளக் கழுவச்சுத்திசெய்தரசங்கழஞ்சுபன்னிரண்டு, நிற்புரமாய்குழிக்கல்லில்விட்டுக்கொண்டு நினைவாகத்தானரைக்கத்தயிலங்கேளே. உசச

தயிலமென்றால்கெந்தகத்தின்தயிலமப்பா தண்மையுடன் இறக்கும்வகைதயவாய்க்கேளு, ஓயிலாகக்கெந்தகத்தைத் தூளாயாட்டியுண்மையுள்ளகலயத்தில்பாதிபோட்டு,மயலாகக்கலசம்வாய்க் கேற்றுப்போலே மைந்தனேமண்ணாலேபுனலுண்டாக்கி, அயிலமென்றகலயத்தில்மூடிச்சீலையஞ்சாறுமண்வலுக்கச்செய்துக்கொண்டே. ()

கொண்டபின்புவடிவுயர்ந்த குப்பிவாங்கி குணமாககச்சலநிரப்பியடைத்துப்போட்டு, அண்டையிலேஒருவனைத்தான்பிடிக்கச்சொல்லி அடியப்பாஇரும்பாணிநூரிலேதான், மண்டையிலேயோரடியிற்றமருண்டாகும் பாலகனேபுனல்மூக்குத்தமருள்விட்டு, ஒண்டையிலேமண்பூசிபுகையோடாமலுந்தமனேசிறுவடுப்பில்தீபம்போலே. ()

தீபம்போல்மேல்குப்பிகனல்படாமல் தீயெரித்தநாழிகைதானிரண்டுக்குள்ளே, தூபமென்றகெந்தகத்தின்புகைதான்குப்பி சுற்றிலுமேதிராவகமாய்நிற்கும்பாரு, தாபமென்றமறுகுப்பிகேற்றிக்கொண்டு தயவாகநாற்கழஞ்சுதயிலம்விட்டு,சோபமெனறரசமாளவரைத்துருட்டிச் சுருக்காகமேற்கவசஞ்சொல்லக்கேளே. உஉஎ

சொல்லக்கேள்பூவரசம்பட்டைபலமிரண்டு சுத்திசெய்தநெல்லிக்காய்கெந்திபலமிரண்டு, அல்லக்கேள்சிறுதும்பைச்சாறுவிட்டாட்டியப்பனேரசமெழுகிலணிந்துருட்டி, நல்லாய்க்கேள்வாய்பொருந்துந்தாளிரண்டுநன்னயமாயடித்தாளிதன்னிலுப்பும்வல்லக்கேள்செங்கலுமேபொடித்துப்பாதி வகையாகத்தான்செய்துமருந்துவையே.

வைத்துப்பார்மூன்றுநாள்மறைபமூடிமார்க்கமுடன்மேற்றுளி தூரிலேதான், நைத்தப்பாகையான்சாறேழ்விசைபூசி காயவைத்து மேல்மூடியேழுமண்செய்து,சுத்தப்பாவெடித்தஇடமண்ணும்பூசிச் சதானந்திபதம்போற்றி வாலுகைமீதேற்றி, நைந்தப்பாகாடாக்கினி மூன்றுசாமம் நலமாகத்தானெரித்து வடுப்போடாற்றே. ௨௩௯

ஆற்றியேகீழிறக்கி யோரப்பாட்டாய் அப்பனேதான்சாய்த்து வவிழ்த்துமெள்ள, தூற்றியேமேற்கட்டிக் குள்ளேமைந்தா துயர் தூராகமுடிகொண்டுநீலம், பார்த்திபனே துடைத்தெடுத் ததனை நீயு ம் பாங்கானகன்மநோய்தீரவேண்டி, சாற்றியேபணவிடைதான் ப னைவெல்லத்தில் தயவாக இருவேளை யேழுநாளே. ௨௪௰

ஏழுநாள்தான்கொடுக்கத் தீரும்நோய்கேள் என்மகனேகுறை நோயுங்குன்மநோயும், ஆழுமேகுஷ்டமுஞ்சூலையரையாப்பு அபான த்தில்சூலையுடன்சோணிப்புற்று, கேழுமேமுலைமூளைகண்டமாலை கிர ந்தியுடன்றடிப்புவெள்ளைக்கருங்கரப்பான், பாழுமேவண்கெடி சில விடமுந்தீரும் பத்தியந்தானுப்பாகா சும்பாலாமே. ௨௪௧

பாலாகும்வெந்நீரும்பதினலாருள் பாலகனேவோமநீர்ஸ்நான ம்பண்ணி, நாலாகும்உப்பதனைவறுத்துக்கூட்டு நன்மையுடன் மறு நாளும்வெந்நீர்மூழ்கு, காலாகவிளக்கெண்ணைபின்புமூழ்கி கனத்த புளிகட்டுமேகூட்டச்சொல்லு, ஆலானஸ்ரீபோக மண்டலமாகாது அப்பனேசகலநோய் அகலும்பாரே. ௨௪௨

குப்பிசெந்தூரம்.

பாரப்பா இன்னமொருசெந்தூரங்கேள் பாடுகிறேன்புலத்திய னேபதிவாய்க்கேளு, நேரப்பாவாலைரசம் பலந்தான்நாலு நேர்த்தி யென்னகெந்தியோர்பலமேகூட, காரப்பாகரிபோட்டில் தொந்தித் தேதான்கனமாகப்பொடிசெய்துகுப்பிக்கேற்றி, மேறப்பாவாலுகை யிலேற்றிக்கொண்டு மேன்மையுடனொருசாமந்தீபம்போலே. ௨௪௩

தீபம்போல்மறுசாமங் கமலம்போலே திறமாகத்தானெரித்து மூன்றுஞ்ஜாமம், தாபம்போற்காடாக்கினிபோலே மைந்தாதானெரி க்கில்கெந்தகத்தின்வாசம்வீசங், கோபம்போல்சிலாகையிட்டுமெள் ளக்கிண்டுகுமரனும்குமரியுமேகூடும்நேர்மை, சோபம்போலிக்கணம தா யுருகிக்காணுந் துரிதமுடனிளகுபத மில்லாட்டாலே. ௨௪௪

இல்லாட்டால்மேலேரோடுமூடி யென்மகனேபொருநாழி கடு ந்தீப்போட்டு, சல்லாபமாய்நீக்கிச் சலாகையோடு சதிராகயுருகியது

குழம்பாய்க்காணும்,பொல்லாததாளகத்தைப் பொடித்ததூள்தான் புலத்தியனே யரைப்பலந்தான்குப்பியில்போட்டு, நல்லாய்ந்தானுற் புறமுங்கிழமேலும் நன்றாகச்சலாகைனுற் கிண்டிப்போடே. உசரு

கிண்டியேமுச்சாமங்கடந்துமேலே கிருபையுடனுற்சாமந்தன் னில்மைந்தா, அண்டினுல்வடவையென்ற தணலேபோடு அப்பனே மருந்தெல்லாமேலேயறும்,தண்டியேயிதப்பதனைமறந்திடாதே து ரிதமுடனுற்சாமம்எரித்துநீயும், தண்டியேசலாகைமிட்டுப் பார்க்கு ம்போது தயவாக சலாகமுனை சிவந்துபோமே. உசசு

சிவந்தாலும்வெளுத்தாலும்பதமிதப்பா சீக்கிரத்தில்குராட்டா லேயெடுத்துக்குப்பி, மவமாகநீர்தெளித்துஆற்றிப்போடு மைந்தனே சலாகைமுனை கறுத்துத்தோன்றில், குவிந்திருந்தகுப்பிதனை யடுப் போடேதான் குணமாகஎரிப்பாற்றி வைத்துப்போடு, தவிந்திருந்த அடுப்பினதுவேகத்தாலே தான்சிவக்குமிருநாழி சென்றப்பாலே ()

அப்பாலேகுறட்டதினுல் குப்பிவாங்கி ஆசராமல் தெளித்திடு வாய்சுத்தகங்கை, தப்பாதகுப்பிதனை யுடைத்துப்பாரு தயவான செந்தூரங்கறுத்துக் காணும், இப்பாலேயுரைக்கயிலே முருக்கம் பூப்போல் இருக்குமடாபணவிடைதான்தேனிலீய, செப்பாதபத்து ளுள் தன்னிலேதான் தீருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளே.உசஅ

கேளப்பா மூலநோய்மேகரோகங் கெடியானபவுத்திரமு ம னேகநோய்கள், தாளப்பாபுளிபுகையுந்தள்ளத்தீருந் தயவானவாலே ரசச்செந்தூரத்தை, ஆளப்பாகற்பாதிசெய்வானப்பா அரகராவுல கத்தோரசமென்பார்கள், வாளப்பா இன்னமொரு செந்தூரந்தான் வகைபாகச்சொல்லுகிறேன் வரிசையாக. உசகு

அப்பிரேகச்செந்தூரம்

வரிசையாய்ச்சொல்லுகிறே னப்பிறேகந்தன்னை மைந்தனே பொடிப்பொடியாய்ப் பொடித்துக்கொண்டு, துரிதமதாயந்திடைக் குப்பனைவெல்லந்தான் சுகமாகவெடியுப்பு மொன்றாய்க்கூட்டி, பரி சமுடன்சுத்தகங்கைதன்னலாட்டிப் பாலகனேபில்லைதட்டி ஒட்டி விட்டு, பிரியமுடன்மேல்மூடிச்சீலைசெய்து பெலமாக்கிக் கெசபுடத் திற்போட்டுப்பாரே. உருய

போட்டுமேயாறினபின் னெடுத்துபாரு புண்ணியனேதளுக்க ற்றுக் கற்பம்போலாம், தாட்டிகமாய்க்கல்வத்தி லிட்டுக்கொண்டு தானரைப்பா யொருசாமமெருக்கம்பாலால், மாட்டியமாய்க்கல்லோ

டோவியிற்போட்டுமெற்றுநாள் எருக்கம்பால்சாமமாட்டு,காட்டுமேல் கல்லோடே வெயிலிற்போட்டு நலமாகவவ்விதம் நாற்பது நாள் போடே. உ௫க

நாள்கேளுநாற்பதிலேவில்லைகட்டுநன்மையுடன்காயவைத்துஓ டிவிட்டு, வேள்போன்றமேலோடுபொருந்திமூடி மேன்மையுடன எழுசீலைமண்ணுஞ்செய்துதாளானதாளிகுறஞ்சிகெசபுடத்திற்போ டுதயவாகவாறினபின்னெடுத்துப்பாரு,வாள்போன்றயப்பிரகஞுசிவ ந்துகாணும் மைந்தனேகல்வத்திலரைத்திடாயே. உ௫உ

அரைத்திடுவாய்பொற்றலையி மையான் சாற்றிலப்பனேசாமம ரைத்துவில்லை, திறத்துடனேதானுலர்த்திகெசபுடத்திற்போடு தீர் க்கமுடனிவ்விதமாயரைத்தரைத்து, உரத்துடனேயஞ்சுபத்தும்ஒ ன்றும்போடஉத்தமனேயருணனைப்போல்சிவந்துகாணும்,நிரைத்து மதைப்பொடிசெய்துகுப்பிதனனில் நீபதனம்பண்ணிவிடுவெனுபான ங்கேள். உ௫௩

கேளடாஆவாரைபஞ்சாங்கந்தான்கிருமையுடன்பலமெட்டுஅ சுவகெந்தி, நாளடாஅவ்விதஞ்சீரகந்தான்நன்மையுடன் பலரண்டு ஞ்சூரணித்து, தாளடாவெருகடியிற்குன்றிவீதந் தருவாளபசும்வெ ண்ணெதன்னிலுண்ண, வேளடா இருவேளைமண்டலந்தான்விதமாக க்கொண்டுவிடவியாதிகேளே. உ௫௪

அசுவகெந்தி-அமுக்கரா.

கேளேநீமேகமென்று விருபத்தொன்று கெடியாகத்திருமடா பத்தியமேயில்லை, கோளேநீரிழிவுமதுதேகந்திரும்கோடானகற்பமி துக்கொவ்வாதப்பா, வாளேநீசெந்தூரஞ்சகலருக்கும் வாதுயார்படு வாரிந்தப்பாடு,வேளோனேவென்றசித்தர்செப்புமார்க்கம் வெளிபா கச்சொன்னதிந்தப்பூரணந்தான்பாரே. உ௫௫

சாந்தசெந்தூரம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசெந்தூரந்தான் பாங்கான்கெந்திசமன் காந்தங்கூட, நேரேநீகரிசாலைச் சாற்றுலாட்டி நினையாகப்பில்லைத ட்டிக்காயப்போட்டு, சாரப்பாஒட்டிவிட்டு ஓடுமூடித்தயவாகசீலைம ண்ணேழுஞ்செய்து,தாரப்பாகெசபுடத்திற்போட்டுவாங்கித் தயவா கஐந்திடைக்குக் கெந்திகூட்டே. உ௫௬

கூட்டியேமுன்சாற்றுலரைத்துமுன்போற் குணமாகக்கெசபுடத் திற்போட்டுவாங்கிநாட்டியேயிவ்விடைக்குகெந்திகூட்டிநலமானபழ ச்சாற்றுலரைத்துமுன்போல்மாட்டியேகெசபுடத்திற்போட்டுப்பின்

புமைந்தனே யிவ்விடைக்குக்கெந்திகூட்டு தாட்டிகமாயிவ்விடைக்கு
ச்சித்திரமூலந் தயவாகத்தான்கூட்டி முலைப்பாலாட்டே. ௨௫௭

ஆட்டியேபில்லைதட்டியோட்டிவிட்டு அப்பனேமுன்போலபுட
த்திற்போடு, நாட்டியேகெந்தியொடுசித்திரமூல நன்மையுடனவ்வி
டைக்குஒன்றாய்க்கூட்டி, ஆட்டுவாய்கோழிமுட்டைவெண்கருவினா
லேஅப்பனேபில்லைசெய்துபுடத்திற்போட்டு, காட்டிடவேபின்னெ
டுத்துக்கல்வத்திட்டுக் கனமாகஎருக்கம்பால்தன்னாலாட்டே. ௨௫௮

எருக்கம்பால்தன்னாலேநாலுசாமமென்மகனேதானரைத்துப்
பில்லைதட்டிச், சுருக்கமுடன் தானுலர்த்தியோட்டிவிட்டுச்சுகமாகமே
ல்மூடிச்சீலைஇருக்கமுடன்மண்செய்துகெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்
துப்பார்செங்கறுப்பாயிருக்கும்பாரு,பொருக்கமுடன்பொடிசெய்
துபதனம்பண்ணி புண்ணியனேபணவிடைதான்தேனிலுண்ணே. ()

உண்ணப்பா அந்திசந்திமண்டலந்தா னுத்தமனேபத்தியமோ
அதற்குவேண்டாம், கண்ணப்பாமோகமதுதவித்தாற்போதுங் கன
மானவிஷப்பாண்டு கவுசிக்கட்டி, தண்ணப்பாசோகையுடன் பித்த
பாண்டுதருகாசநீராம்பலண்டவாயு, நிண்ணப்பாமேலேறும்ஆனந்த
வாயு நிலையானவாயுவெல்லாம் நீங்கிப்போமே. ௨௬௰

அயச்செந்தூரம்.

நீங்கிப்போமின்னமொருசெந்தூரங்கேள் நிலையானஅரப்பொ
டியைக்கல்வத்திட்டு, ஏங்கிப்போம்காடிதெளித் தொதியன்பட்டை
இடித்துப்பிழிந்துச்சாற்றையூற்றிமைந்தா, பாங்குடனேமூன் றுநாள்
ரவியில்வைத்தேபாலகனேவைத்தபின்புநாலாநாளிற், சாங்கமாய்மு
ன்சாற்றிலரைத்துவில்லைதயவாகத்தான்செய்துகாயப்போடே. ௨௬௧

போடப்பாஓட்டிவிட்டுமூடிப் புகழாகச்சீலைமண் ணேழுஞ்
செய்து, நாட்டப்பாகெஜபுடத்திற்போட்டெடுத்துநலமாகமுன்சா
ற்றிலரைத்துமின்போல்,தேட்டப்பாகெஜபுடம்எட்டுப்போட்டுதிற
மாகக்காடியதுசேர்ந்தசாற்றிற், கூட்டப்பாதனிச்சாற்றில்மூன் றும்
போடுகுணமாகஅயமதுவுஞ்செந்தூரமாமே. ௨௬௨

ஆயப்பாவனுபானமறிந்தேயுண்ண அரும்பிணிகள்வாதபித்த
ம்அய்யத்தாலே, நேமப்பாஅனேகமாகரோகமெல்லாம்நீங்கித்திரிநா
டிகளுமுறுக்குமேறி,காமப்பால்பெரிதிருக்கும்விந்துகட்டும்கண்கள்
செவ்வலரி யறிவீரஞ்செய்யும், தாமப்பாஆலரசுபிச்சுவித்து சமனி
டைக்குஅதிமதுரம்பசுநெய்யாமே. ௨௬௩

நெய்யாகுந்தேனுகுமதுபானந்தான் நீங்கா தவாய்வுகளு நீங்கிப்போகும், பொய்பாகுங்கைபாகந்தவறிட்டாலும்புலத்தியனேமருந்தொன்றும்பலித்திடாது, மெய்யாதேபூரணத்திற்கைபாகந்தான் வண்மையுடன்சொன்னதினால் வைத்தியபூரணம், ஐயமில்லாநாளும் வெளியாய்த்தோணும் ஆதிகுருகொடுத்தவடமொழிதன்னாலே. ()

நாகசெந்தூரம்.

தன்னாலேயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானநாகமதையுருக்கிமைந்தா, முன்னாலேமூவேழுதரந்தானன்றாய்மூர்க்கமுடனிலுப்பைநெய்யிற்காய்ச்சிச்சுத்தி, பின்னாலேபுதுசட்டிதன்னிலிட்டுப்பிசகாமலடுப்பிட்டு உருக்கிக்கொண்டு, தன்னாலேசீதசெங்கழுநீர்ப்பூண்டு தான்போட்டுஅபக்கரண்டி தன்னிற்கிண்டே. ௨௬௫

கிண்டுவாயடிக்கடிதான்பூண்டுபோட்டுக்கிருமையுடனனல்போட்டுநாலுஜாமம், தண்டுபிண்டுபண்ணுதேகிண்டிவாங்குதருவானநாகமதுமாண்டுபோகும், கண்டுமேசெங்கழுநீர்ச்சாறரைத்துக் கனமானவில்லைசெய்துகாயப்போட்டு, பண்டுமேயோட்டிலிட்டுஓடுமூடிப்பாலகனேசீலைமண்வலுவாய்ச்செய்யே. ௨௬௬

செய்துமேகஜபுடத்திற்போட்டுவாங்கித்திரும்பவதைப்பொற்றலையின்சாற்றாலாட்டி, எய்துமேமூன்றுவிசைமுன்போற்போடவன்மகனேநாகமதுசெந்தூரமாகும், நொய்துமேபணவிடைதான்பன்றிவெண்ணெய்தனிற்குழைத்திரண்டுவேளையரைமண்டலமேகொள்ள, வைத்துமேமூலமெல்லாந்தீருமப்பா வகையானமேகநோய் மாறிப்போமே. ௨௬௭

மாறிப்போம்பத்தியந்தான் கரப்பன்பண்டம் மைந்தனேயாகாதுமற்றதெல்லாம், தேறிப்போம்புலத்தியனேசெந்தூரந்தான் சிவக்காது மஞ்சள்வண்ணஞ்சிவப்புமாகும், கோறிப்போஞ்செந்தூரங்கொடுக்கும்போதுகுணமில்லாமூலநோய்மூலவாய்வும், மாறிப்போநாகசெந்தூரமப்பாவகையாகச்செய்துநீவயித்தியம்பாரே. ௨௬௮

அறிவு.

வயித்தியம்நீ பார்க்கவென்றால் சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ள மானிடர்க்குக்கர்மநோய்தான், பயித்தியமோவில்லாவிட்டால் நோயோவில்லை பாலகனேமுன்செய்தபாவத்தாலே, சயித்தியமோதொடர்ந்துவரும் குஷ்டரோகம் தன்னாலேயுன்னையவர் பணிந்துகாப்பா

ர், அயித்தியமாம் பொருளாசைபட்டாயானால் அனுதுமடாபுலத்தியனே உன்னைத்தானே. ௨௬௯

புலத்தியனேபொருளாசைகொண்டுநீயும் பூதலத்திற்பணங்கேட்டால்நோய்தீராது, சிலத்தியாயவன்மனதுகனிந்துஈந்தால் சிந்தையல்லநீயவனைக்கேட்கவேண்டாம், நிலத்திலேவயித்தியன்றன்மனம் நொந்தாக்கால் நீரேழிகாலமட்டும் நரகிற்சேர்வார், தலத்திலேபணம்பிடுங்கும்வயித்தியனேயானால்தன்மையுடன்கன்மநோய்க்குள்ளாவானே. ௨௭௰

கன்மநோய்க்குள்ளாகிப்பிறக்கனன்றோ கயிலாயபராபரத்திற் சேர்தனன்றோவன்மமென்னுமுலகத்தார்மீதிலே தான்வயித்தியனே சிவன்மேலேசன்மம்வைத்தால், கன்மனேய்தீருமடாசாலனில்லைகயிலாயபதிகிடைக்குங்கருணைதங்கும், நன்மையென்றபெயரெடுக்கவெகுநாள்செல்லும் நலமானவயித்தியந்தான்தருமமாமே. ௨௭௧

தாம்பிரச்செந்தூரம்.

தன்மமாயின்னமொருசெந்தூரங்கேள் தருவானதாம்பிரத்தைத்தகடுதட்டி, நின்மலமாமனேசிலைதான் கொஞ்சப்போலேநேர்மையுள்ள()அந்தரமாமூலிச்சாற்றில், வன்மமுடனுடைத்ததின்மேல் தடவியப்பா மார்க்கமுடன்பத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு, க மாடாதானகலும்போலேமைந்தா கருவாகவிருபுறமும்வெந்துபச்சை. ()

() அந்தரமாமூலி-ஆகாசதாமரை.

பச்சையாய்த்தானிருக்கும் மறைத்தான்மைந்தா பக்குவமாய்முன்போலப்போடச்சாகும், மிச்சமாய்ச்செத்ததொருசெம்பைநீயும்பீறுமற்பொடிசெய்துபுதுசட்டிதன்னில், அச்சமறப்புளியிலைச்சார்விட்டுக்காய்ச்சியரைப்படிதான்குழம்புபோல்வருமந்நேரம், உச்சிதமாய்ச்சுத்தகங்கைநாழிவிட்டு உண்மையுடன்றான்கலக்கித் தெளியவையே. ௨௭௨

தெளிந்தபின்னிறுத்துவிட்டு மறுநீர்வாரு திறமாகக்கலக்கியதைந்தெளிவைநீக்கி, ஒளிந்துவிடப்பச்சைவர்னமூறல்தனும் ஒன்பதுநீர்தெளிவிறுக்கயீறல்நீங்கும், அளிந்துநீயசரமாய்த்தெளித்திடாதேஅப்பனேஊரலற்றுச்சுத்தியாகும், இளிந்துநீயடுப்பில்வைத்துருகுநிதாக்கு என்மகனேசுற்றைகிண்டிக்கேளே. ௨௭௩

கிண்டிவாய்புளியஞ்சீறுகீரையாலே கிருபையுடனுற்சாயங்கிண்டிநீயும் ,அண்டிவாய்கல்வத்திலிட்டுக்கொண்டுஅப்பனேபுளியஞ்

சிறுகீரைச்சாற்றால், கிண்டிடவேதானரைத்துப்பில்லேதட்டிகினேவா கத்தானுலர்த்தி ஓட்டிவிட்டு, பண்டிடவேகெசபுடத்திற்போட்டுவா ங்கிப் ககுவமுடன்றுனரைப்பாய் பொற்றிலேயின்சாற்றில். உ௭௫

சாற்றுலேயரைத் ககுவுதைமூணுபுடமுன்போல் தயவாகப்போ டவேகருஞ்சிவப்பாய்க்காணும்,தொற்றுக தாம்பிரம்விறடங்காவிட் டால்துரிதமுடன்றிரிபலேயின்கஷாயத்தாட்டி, காற்றுலேமுன்போ லேபுடத்தைப்போடு கருவாகபணவிடைதான்கொள்ளச்சொல்லு, பார்த்தாலேகுஷ்டமெல்லாந்திருமப்பாபண்பானமேகமோடீளேபோ மே. உ௭௬

ஈளேயொடுமந்தாரகாசம்போகும இன்பமுடன்கரிசாலேச்சாறு நாழி, கோளேயென்றபசுவின்பால்படிதானென்று கூட்டியதிற்சர்க் கரையும்பலம்பததாகும், வேளேயென்றபாகுபதம்வருதல்கண்டு பெ லமானமிளகுபலம்பதினைப்பா, வாளகல்லாப்பொடித்திட்டுலேகியம் போற்கிண்டி மைந்தனேநெய்யுமூக்குத்தேன்றுன்பாதி. உ௭௭

பாதிவிட்டுக்கிண்டியதில்லேகியமப்பா பாங்கானசெந்தூரம் ப ணவிடைகால்கூட்டி, சாதியமாயிருவேளே மண்டலந்தான்கொள்ள ச்சகலநோய்தீருமடாதாம்பிரத்தின்வேகம், ஆதியாம்புளிபுகையுந்த விர்த்துநல்ல அன்பானபசுநெய்யும்வெள்ளாட்டுக்கண்டம், ஓதிய தோர்சிறுபயறுதுவரையாகும் உத்தமனேவழுதலேயு மூருங்கைப்பி ஞ்சே. உ௭அ

பெரும்பாடுதீர மிளகுலேகியம்.

பிஞ்சாகுமின்னமொரு லேகியங்கேளு பெலமானபொஸ்தக்கா ய்சர்க்கடகசிங்கி, தஞ்சமென்றவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கித் த மையுடன்மராட்டிமொக்கு கழஞ்சுசேர்த்து, மிஞ்சாமற்பொடிசெ ய்துபனேவெல்லந்தான் மீறுமல்மருந்திடைக்குபாகுசெய்து, அஞ்சா மற்சூரணத்தைக்கொட்டிக்கிண்டி அப்பனேதேனேயும் விட்டுக்கி ண்டே. உ௭௯

கிண்டியேபாக்களவுலேகியந்தான் கிருபையுடனிருவேளே யஞ் சுநாளுங், கொண்டிடவேபெண்களிட உதிரப்பாய்ச்சல் கொடுமை யென்றபெரும்பாடுதீருமப்பா, உண்டிடவேபத்தியந்தானென்றுமா கா உத்தமனேவறுத்தவுப்புமிளகுகூட்டு, சுண்டலென்றதுவரையுட ன்சுண்டலாதுஞ் சுகமானவெந்நீருஞ்சாதமாமே. உஅ௦

தேற்றான்கொட்டைலேகியம்.

சாந்தமாமின்னமொரு லேகியங்கேள் சமர்த்தானபலமைந்து தேற்றான்கொட்டை, சேர்ந்தநெருந்திரிகடுகுதிரிபலாதிசிற்றரத்தை சீரகமுவகைக்கரைபலந்தான், பாந்தமாய்ப்பொடிசெய்து வைத்துக்

கொண்டு()பஞ்சதாரைபலம்நாலு படியாவின்பால், தோய்ந்திடவே கலக்கியதைப்பாகுசேர்த்துத் துரிதமுடன் தூள்கொட்டிக்கிளருவாயே. ௨௮௧

()பஞ்சதாரை சர்க்கரை.

கிளரயிலேபசுவின்நெய்படிதான்வாருகிழிறக்கித்தேன்பாதிவிட்டுக்கிண்டி, களரியிலேபாக்களவுலேகியத்தில் கருவானநாகபற்பங்கூட்டித்தின்னு, அளரியிலேயிருவேளை இருபதுநாள்கொள்ளு அப்பனேமூலமேயகலுஞ்சொன்னேன், இளரவேசயமுடனேயத்திசுரவாத மிதமான அக்கினியாமந்தம்போமே. ௨௮௨

திரிகடுகுலேகியம்.

மந்தமொடுமூலதிதின்வாயுதீரும் மைந்தனேபுளிபுகையு மாற்றச்சொல்லு, அந்தமுடனின்னமொரு லேகியங்கேள் அன்பானதிரிகடுகு வகைபலந்தானொன்று, சொந்தமுடன்சீரகமுங் கிராம்புயேலம் துரிதமுடன்வகைக்கு அரைப்பலமேவாங்கி, விந்தையாய்ச் சுத்திசெய்துசூரணித்து விதமானபனவெல்லம் பலந்தானஞ்சே. ௨௮௩

அஞ்சாகுப்பாகும்பாற் காய்ச்சிக்கொண்டு அப்பனேசூரணத்தைப்பாயச்சிக்கிண்டி, மிஞ்சாமல்செய்யுமுக்கு அரைக்கால்தேற்றன விட்டுமதைலேகியம்போற்கிண்டிவாங்கிக், கொஞ்சமாய்க்கொட்டைப்பாக்களவுமைந்தா குணமாகஇருவேளை யிருபதுநாள்கொள்ளு, நெஞ்சாரத்தீருகிறவியாதிகேளு நிலையானவாதமொடு வாய்வுபோமே. ௨௮௪

வாயுவொடுஉஷ்ணமுபபித்தவாய்வும் வயிற்றுவலிகடுப்புளிஏரிசசம்பேதி, தேயுவெனறஅக்கினியாமாந்தம்வாந்திதீராத அஸ்திசுரமஸ்துவெட்டை, பாயுறஞோர்பொருமலென்றவாயுக்கிராணி பறக்குமடாலேகியத்தலஆயசசெந்தூரம, பேயுமினறிப்பணவிடைதான் கூட்டியுண்ணப்பெலமானவாயுவெல்லாம புரண்டுபோமே. ௨௮௫

கபாடலேகியம்.

புரண்டுபோமின்னமொருலேகியங்கேள் பெலமானஆலசஅத்திநாவல்,முரண்டயமாம்பட்டைக்குக்கருவேல்பட்டை மூர்க்கமுடன வெளவேலும்விடதாரைவேரும், திரண்டுநின்றதென்னம்பூ ஒன்னதுமேலொன்றாய்த் திறமாகப்பலமிரண்டுமிடித்துமைந்தா, இரண்டுமேபானையிட்டுக்குறுணிநீர்தா னிட்டுமதையெட்டொன்றாயிட்டுக்கேளே. ௨௮௬

கெளப்பாகியாழத்தைவடித்துக்கொண்டு கிருமையுடன்சக்கரையால்மெறிந்துவோடு, தாளப்பாபூண்டுரித்துப் பலந்தானெட்டு த

ருவாக அநிற்போட்டுவேகவைத்து, கோளப்பாதலமெல்லாங் குறுகி வெந்தாற் குணமாகமத்திட்டுக்கடைந்துநீயே, காளப்பாபணவெல்ல ம்பலந்தானுநன்மையுடனெநிற்போடப்பாகுபோலாம். ௨௬௭

பாகுபோல்பதமாகும்போதிமேலேதான் பக்குவமாய்ஜாதிக்காய பினிஓமம், கேகவரைவகைக்கிரண்டு விராகனிடையாகு நேராகப் பொடிசெய்துபோட்டுக்கிண்டி, பாகுபோலிளம்பதமாயிருந்ததானா ற் பக்குவமாய்ச்சலம்வற்றகிண்டும்போது,ஏகமாய்ப்பசுவினெய்கொ ஞ்சம்விட்டு என்மகனேலேகியம்போல் கிண்டிவாங்கே. ௨௬௮

வாங்கியேநெல்லிக்காய் வீதந்தானும் மைந்தனேயிருவேளையி ருபதுநாள்கொள்ளத், தாங்கிநின்றமூலமொடுநெடுப்புரத்தந்தருவான சீழுடனேமூலக்கிராணி, ஓங்கிநின்றமூலத்திற்சேர்ந்தநோய்கள் ஓடி மடாகாரமதுமட்டாய்கூட்டு, பாங்குடனேபுளிகூட்டு பத்தியமோ யில்லை பாலகனேசெந்தூரங்கூட்டி தின்னே. ௨௬௯

செந்தூரமுன்சொன்னநாகமப்பா தின்றுவரில்தீருதரோகமு ண்டோ, விந்தூறுமெலும்புருக்கிரோகந்தீருவிந்தமகனேதேகமது புஷ்டியாகும், செந்தூரமுன்நாற்றிற்களுவய்ச்சொன்னேன் திறமா தஅனுபானமறிந்துகொள்ள, செந்தூரில்முருகனைப்போல் நோய்க ள்நீங்கும் திறமானவயித்தியபூரணமிதுதானே. ௨௭௦

தூதுவளை லேகியம்.

பூரணமாயின்னமொருலேகியங்கேள் புலத்தியனே நானூற் றில்புனிதமாக, காரணமாமுருங்கைப்பூ தூதுவளம்பூவும் கணக்கா கவகைக்குநாலபலம்நிறுத்து, தாரணியில்()சதாவேரிக்கிழங்குமூனு தருவானநன்னாரிவேர்பலமிரண்டு, காரணமாய்நிலப்பனையுநெருஞ்சி முள்ளும் கருவாகவகைக்கு ஒருபலமாய்க்கூட்டே. ௨௭௧

() சதாவேரி தண்ணீர்விட்டான்கிழங்கு.

கூட்டியேகுறணித்துப் பசுவின்பால்தான் குறுணியிலேபோ ட்டுமேசமுப்புபோலே, காட்டியேவற்றிவரும்போதுமைந்தா கதரு வான் சீனிபலம் பன்னிரண்டும்போட்டு, நாட்டியேகிளறயிலேபசுவி னெய்தாநலமாகப்படியரைதேனுமுக்குவிட்டு, கேட்டியாலேகியம் போற்கிண்டிவாங்கிக் கிருபையுள்ளகணபதிக்குப் பூசைசெய்யே. ()

செய்துமேதான்றிக்கயளவுகொள்ளத் தீருகிறவியாதிதனைத் திறமாய்க்கேளு, எய்துகின்றபிரமியமுமேகநோயும் இன்பமுள்ளள லும்புருக்கிப்பிரமேகந்தான், பெய்துமேமண்டலத்திற் றீர்ந்துதரு

னுல்பெலமுண்டாயிந்திரியபெலமுண்டாகும், செய் னமேலேயத்தி
ல்மேகரோகமெல்லாந் தீருமடாபத்தியமோயில்லேபாரே. ௨௬௬

இல்லையென்றுமயங்காதேயின்னமொன்று என்மகனேசாதிக்
காய்சாதிப்பத்திரி, வல்லென்றகிராம்புசிறுநாகப்பூ வகையான அமு
க்கருபறங்கிப்பட்டை, சொல்லென்றசந்தனமுங்கொடுவேலிவேரும்
கூர்மையுடன்பச்சைக்கர்ப்பூரமொன்றாய், சல்லேயென்றுநினையாதே
காற்பலமாய்வாங்கித் தான்பொடித்துச்சரியிடை தான்சீனிகூட்டே.

திப்பிலிரசாயனம்.

கூட்டியேபசுநெய்யால் பிசைந்துமைந்தா குணமானபீங்கா
னில்வைத்துக்கொண்டு, தாட்டியேபாக்களவு யிரண்டுவேளை நன்
மையுடனிருபதுநாள்கொள்ளு போது, தாட்டிமாய்மேகநோய் நீ
ங்குமப்பா தயவாகஇன்னமொரு ரசாயனங்கேள், காட்டுகிறேன்
திப்பிலியும் பலம்பதப்பா கருவானயிளகுடனேசுக்குபலமஞ்சே.

பலமொன்று () இருசீரக () ரெண்டுஓமம்பாங்கான () அரத்
தைரண்டு () திரிபலாதி, நலமானலவங்கமு ன்லவங்கப்பத்திரி நன்
மையுள்ளலவங்கப்பட்டை தாளிசப்பத்திரி, பெலமானகொடுவே
லி வேலமப்பாபேசியோர்பதினைந்து பலமொவ்வொன்று, லலமாக
விளவறுப்பாய்ச்சூரணித்து தன்னையுடனவ்விடைக்குச்சீனிசேரே.

() இருசீரகம் கருஞ்சீரகம் நற்சீரகம்.

இரண்டு ஓமம் குருசானியோமம்.

அரத்தைரண்டுசிற்றரத்தைபேரரத்தை.

() திரிபலாதி கடுக்காய் தான்றிக்காய்நெல்லிக்காய்

சேர்த்துமேதேன்விட்டுப்பிசைந்துமைந்தா திறமானபீங்கானி
ற்பதனம்பண்ணி, கர்த்துமேதாம்பிரசெந்தூரங்கூட்டிக் கனமாகவு
ண்டிடவே காசரோகம், போர்த்துமேமந்தாரகாசங்கூடப் புலத்திய
னே சயயிருமல் இளைப்புக்கக்கல், ஆர்த்துமேசேத்துமந்தொண்
ணூற்றாறும் அகலுமடாமண்டலமறிந்துபாரே. ௨௬௭

சக்குச்சூரணம்.

பாரேநீஇன்னமொரு சூட்சங்கேளு பாங்கானசுக்கதனைச்சூர
ணமேபண்ணி, காரேநீகருமபுசர்க்கரையவ்விதங் கலந்துமேயிருவே
ளையேழுநாளுண், சேரேநீதின்றுவரவாய்வுந்தீருந்திறமான தீபனமு
ண்டாமப்பா, ஊரெலாமருந்திருக்கக்காட்டிற்போய்நீஉழுத்தரை
ப்போலலையாதே உண்மைகேளே. ௨௬௮

திப்பிலி மிளகு சூரணம்.

உண்மையென்ற திப்பிலியைச்சூரணமேசெய்து உகமையுடன் றேனிலேகுழைத்துத்தின்ன, வண்மையுடன் புகைந்திருமுஞ்சேர்ந்து மனோய்தான் மாறிப்போசியுண்டமருவிப்பார், நன்மையுடன்மிளகு தனைசூரணமேசெய்து நலமான பசுநெய்யிற்சீனிகூட்டி, தன்மையுடன்மூன்றுநாள் ஆர்ந்திசந்தி தானருந்தசளியிருமல்தவறிப்போமே

திரிகடுகுசூரணம்.

தவறிப்போம்திரிகடுகுசூரணத்தால் தருவானமந்தமுடன்கழிச்சல்தீருந், தவறிப்போந்தேனிலேகொண்டாயானால் தருகாதுசந்நிசீதளங்கள்தானுந், தவறிப்போம்பனைவெல்லங்கூட்டியுண்ண தண்மையுள்ளவயிற்றுநோய்தானைதீருந், தவறிப்போஞ்சகலநோயதனைக்கண்டால் தருகாதுவயிதநியன்பேர் சொல்லுமுன்னே. ௨௱

முப்பூவுக்கு விபரம்.

முன்னமேமுப்பூவை மறைத்ததாலே முழுதவது வகைவிபரஞ்சொல்லக்கேளு, நன்னயமாம்நாதமென்றால்பூமிநாதம் நாதாக்கள்பூசித்து வாழ்ந்தநாதம், அன்னையுமைநாகமதிற் கொஞ்சம்வாங்கி அப்பனைபிரிதிவியில் அண்டஞ்சேர்த்து, சொன்னமொழிதவறாமல் அனுப்பிவைத்து சேர்க்கரைக்கத்தாளிச்சார்கருக்குரம்பா. ௩௱௧

அனுப்பினுட்சுவை-உப்பு.

நிரம்பவென்றாலரைத்துப்பிபரைத் தற்போதும் நிலவரமாய்ச்சிப்பியுடசாம்பலுக்குள்வைத்து, ஐம்பதெருபுடம்போடே சதாசிவனுமங்கே அடங்கிவெள்ளை நிறமாகித் தருவுமாவர், செம்பொன்னைறவாதமுடன் வயித்நிபமுஞ்சிந்திக் நிறமானவாசிசித்திகுளிகைசித்தி, சம்புசதாசிவனுடைய பதஞ்சேத்தி தயாநிதியாந்தாயினிடநாகததாட்டே. ௩௱௨

இரசவாதத்திற்கு வாலைரசச்செந்தூரம்.

ஆட்டவென்றால் குருவில்லாதாட்டமுண்டோ அப்பனைவாலைரசச் செந்தூரத்தில், நாட்டமெனறடலம்நிறுத்துபபாதிசெந்தி நன்மையுடன்பேய்ச்செம்பின் கிழங்குசாற்றி, ஆட்டுவாநாண்மூன்றுபின்புலர்த்தி அப்பனைகுப்பியிலேமூன்றுசாமம், வாட்டமில்லாதேயெரித்துமுன்போர்செந்தி மாட்டியேயைந்துவிசையெரித்துவாங்கே. ௩௱௩

முன்சொன்னவைப்புக்கு விபரமும் வெடியுப்புசுத்திவிபரமும்.

வாங்கினுற்குப்பியடியிருக்கும்பாமைந்தனேசெந்தூரமேலேறுது, தூங்கியேயலையாதே சொல்லக்கேளு துறையாகசெலவுக்குக்

கிட்டுமப்பா, ஒங்கியேசகலநோய் தீருமப்பா உத்தமனேமுன்சொன் னசீடனுக்கு, தாங்கியேவாளையுட கிழங்குசாற்றில தான்காய்ச்சி வெடியுப்பு கூட்டநன்றே.

சைவீரவைப்பு

நன்றப்பா சைவீரவைப்புதானும் நலமானவெடியுப்பு நாலுப ங்கு, நின்றப்பாசத்தைவிடு ரண்டுபங்கு நிலையான நவாச்சார மிரண் டுபங்கு, கண்டப்பாசீனமோர்பங்குகூட்டிக் கருவாகத்தான்பொடி த்துக் கலயத்திட்டு, முன்றப்பாசெந்தகம்போ லதிநீர்வாங்கி முட் டையரைசைவீரவைப்புநன்றாம். ருாரு

வைப்பானதிறவுகோலிதுதானப்பா மார்க்கமுடன் சித்தாதி செய்யும்வித்தை, செப்பாதசதுர்முகத்தோன் றிருவகமுன்சொன் னேன்றிரமானசீடனுக்குயிருஞ்சொன்னேன், வைப்பான வைப்புக் குகைபாகஞ்சொன்னேன் மகத்தானமுப்பூவின்மறைப்பைச்சொல் வேன், அப்பான அப்பினுப்பு கல்லுப்புத்தான் அப்பனேநாதமெ ன்றார் பூநீறுமே. ருாசு

பூநீறுஞ்சத்தியுப்பு கல்லுப்பின்பேர் புலத்தியனேசிவமென்பா ர் பரத்தைக்கேளு, பூநீறுமதற்கடியில் அண்டம்போலே பூமியிலே தானிருக்கும் பெரிந்திடாதோ, பூநீறும் அண்டமென்றால் சுக்கான் கல்லு புலத்தியனேபேருலகம்புகழுங்கல்லு, பூநீறுங்கல்லுப்பாஞ் சுண்ணாம்புகல்லு பூட்டிவிட்டுநாக்கறுப்பேனென்றுசொல்லே. ()

சொல்லப்பாபரத்தினிட உப்பிதப்பா சுகமாகமூன்றுமொன் றாய்ச்சுண்ணமானால், அல்லப்பா ஆகாரங்கன்னில்முனு அப்பனே யதைச்சேர்க்கில் உயிருண்டாகும், வல்லென்றபெரியோரும் யோகி யோரும் வாழ்ந்திருப்பாரிதைதானே பூசைசெய்து, கல்லென்றகலை க்கருகே யிருப்பார்சொன்னால் காணரிதுகண்டவர்கள்கோடிக்கொ ண்டே. ருாஅ

வெள்ளைக்குச்சூரணம்.

ஒன்றாக இன்னமொருசூரணங்கேள் உத்தமனேசந்தனமும் அகிற்கட்டையேலம், நன்றாகலவங்கப்பட்டை கிறும்புசோம்பு நன் மையதிமதுரங்கார்போகவித்து, தென்றதோர்வெட்பாலை தேற்றான் வித்து திறமான அருகம்வேர் சிற்றாமுட்டி, பன்றனவேருடனே படிகாரிண்டு பாலகனே வகைக்கு அரைபலமாய்வாங்கே. ருாகூ

வாங்கியேவெயிலுலர்த்திச் சூரணமேசெய்து வண்மையுடனக்
திடைக்குநற்கண்டுகூட்டி, தேங்கியேயொருகடிதான் அந்திசந்திறமா
னபசுவெண்ணெமண்டலமேகொள்ள, ஓங்கியேபழுகிறவெள்ளைதீரும்
உத்தமனே நீரெறிப்புடனேதீரும், பாங்குடனேபத்தியமோகார
மாகா பரிவானபுலத்தியனேபாகமாமே. ௩௱௰

இஞ்சிச்சூரணம்.

பாகமாயின்னமொருசூரணங்கேள் பாங்கான இஞ்சிபலம்பத்
துவாங்கி, சோகமாய்த்தோல்போக்கிவில்லைபாக்கி சுத்தமாயொவ்வ
றப்பாய்பசுநெய்பாலே, ஏகமாய்ப்பொரிடிசெய்துவைத்துக்கொண்டு
ஏலமொடுதிரிகடுகிராம்புமோம், தாகமாய்வாலுழுவைச்சாதிக்காயு
ந் தருவானஆனைத்திப்பிலிசீரகமாமே ௩௱௧௧

ஆமப்பா அதிமதுரங்குரோசானிஓமம் அமுக்கிறாசசசாலவங்க
ப்பத்திரி, நாமப்பாமோடியுடக்கொத்தமல்லி நலமானமேலிச்சமுந்தி
ரிகைஒக்க, காமப்பாலவணங்குறற்பலமேவாங்கித்தருவான இளவறு
ப்பாய்சூரணமேசெய்து, ஓமப்பாசீனிபலம்பத்துங்கூட்டி உத்தம
னேமுன்றுபொழுதும் விரவிக்கொள்ளே ௩௱௧௨

விரவியேயொருகடிதான் அந்திசந்தி விவரமுடன்மண்டலமே
கொண்டாயானால், பரவியேபமந்தமுடன் அக்கினிமாந்தம்பாங்கான
வைஷ்ணத்தின்வாயுங்கூடக், கரவியேபித்தமொடுபித்தவாய்வுங் கா
ணேமேமேட்டாதிபனமுண்டாகும், பிரவியென்றவாதமெல்லாமொ
டுங்கும்பின்னுமுண்டாமின்னமொருவிவரங்கேளே. ௩௱௧௩

திராட்சசூரணம்.

கேளே நீமுந்திரிகை பேரீச்சை கிருமையுள்ளதக்கோலமதுர
முந்தர், வாளேநீகொத்தமல்லி அல்லிக்கிழங்கும் வகையானசாதிக்
காய்லவங்கந்நக்கு, ஆளேநீநன்றாறிலவங்கப்பத்திரிஅப்பனே தாளி
சப்திப்பிலிவிலாமிச்ச, பாளேநீசிறுநாவற்பூலவங்கப்பட்டை பாங்கா
னசந்தனமுமெங்கிலுப்பே. ௩௱௧௪

உப்பானநெல்லிவிதைநெற்பொரியுமொக்கவுத்தமனேவகைக்
கு ஒருபலமாய்வாங்கி, செப்பாமல்சூரணித்து சமனிடைதாஞ்சீனி
சேர்த்துமேயொருகடிதான் அந்திசந்தி, ஒப்பாககாலையும்மாமண்டலந்
தான்உத்தமனேபசுநெய்யில்மாலையிலுண்ணக், தப்பாதபத்தியமோ
இல்லையப்பா தருவானவியாதிதனைச் சாற்றக்கேளே. ௩௱௧௫

சாற்றக்கேள் பயித்தியமும் பாண்டுரோகைத் தருவானபித்த
மொடுமிரத்தபித்தம், போற்றியேகாமாலைதாகசுரமும்வாங்கிப் போம

டாசபித்தியமும்தீர்ந்துபோகும், வாழ்த்தக்கேளின்னமோருசூரண ந்தான்மைந்தனே திரிகடுகுமோடிகோஷ்டந்,தோற்றியதோர்நெல்லி க்காய்சந்தனமுமாஞ்சில் சுகமானதாளிசைகிராம்புசீரகமே. ௬௧௬

மந்தவாய்வுக்குச்சூரணம்.

சீரகமுமேலமோடபேச்சைகர்ப்பூரந் திரமாகச்சூரணித்துச்சீனி சமன்கூட்டி, காரணமாய்வெருகடிதானந்திசந்தி கனமாகஉண்டிட வேபுத்தமெல்லாம், பேரணியாய்நின்றதொருரத்தபித்தம் பிலமாக வெரிபித்தம்ரோசிகம்வாந்தி, தாரணியிலநில்லாது பயித்தியமோஇ ல்லை தருவாகஇருபதுநாள்கொண்டுதேறே. ௬௧௭

வாந்திபேதிக்குச் சூரணம்.

தேறவேயின்னமொரு சூரணங்கேள் திறமானஎட்டியுடவட வேர்வாங்கி,கூறவேமேல்தோலைப்பழச்சாற்றுலாட்டி குணமாகரவியு லர்த்திச்சூரணமேசெய்து, மீறவேபதனமதாய் வைத்துக்கொண்டு மேன்மையுடன் புரமெரித்தார் தும்பைரெண்டும், ஏறவேகியாழமி ட்டுச்சூரணந்தான் இன்பமுடன்கடலைபிடையிட்டுக்கொள்ளே. ()

கொள்ளவேசுகபேதிநீ ருமப்பா குணமாகமீறியதுபேதியானல், விள்ளவேமறுபடியுங்கிஷாயத்தில்தாக்கு மீறுகிறவாந்தியொடு பேதி வரும், உள்ளேவேகாதடைப்பு சந்நிவேர்வை உத்தமனேதீருமடா மூன்றுவிசைபிய, வள்ளவேவறுத்தரிசி கஞ்சிகொள்ளு மைந்தனே ஊழியது பறக்கும்பாரே. ௬௧௬

பறங்கிப்பட்டைச் சூரணம்.

பாரப்பாஇன்னமொருசூரணங்கேள் பறங்கியுடபட்டைவோா டு அமுக்குருவும், சேரப்பாசெங்கத்தாரி வெம்பாடப்பட்டை நி ணைவாகத்திப்பிலியுஞ்சித்திரமூலம், சாரப்பாசமனிடையாகச்சமனி த்து சமர்த்தாகஆவின்பாற் பிட்டுவைத்து, காரப்பா பசுநெய்யில் வெருகடிதானுண்ண காணுதுமூலைபுண்ணுப்பாகாதே. ௬௨௰

கருஞ்சூரைச்சூரணம்.

உப்பாகா தின்னமொரு சூரணங்கேள் உத்தமனேகருஞ்சூரை சித்தூரைமூலஞ், செப்பாதவெள்ளருகுமிளகரணைமிளகுஞ் சிறிகுறி ஞ்சா()ஞகாசக்கிழக்குகருவேலும், உப்பானஉழலத்திவேருபட்டை ஒன்பதுமேசரியிடையாய்ச்சூரணித்து, அப்பாநீமுன்போலே பாலி லிட்டுஅவித்திடவேசுத்தியதாம் பின்புகேளே. ௬௨௧

()ஆகாசக்கிழங்கு ஆகாசகருடகிழங்கு.

காட்டுக்கரணைச்சூரணம்.

கேளேநீவெருகடிதானிரண்டுவேளை கிருமையுடன்பசுநெய்யி
ல்தீருநோய்கேள், பாளேநீகடிவிஷமும் குஷ்டரோகம் பாங்கானக
ருங்கறுப்பான்கிரந்திசூலை, ஆளேநீபுண்களெல்லாந்தீருமப்பா அப்
பனேவறுத்தவுப்புதுவரையாகும், வாளேநீயின்னமொரு சூரணங்
கேள் மைந்தனேபேய்கரணை கழஞ்சுபதினாறே. ௩௨௨

பதியானசுக்குமேகழஞ்சுநாலு பாலகனேகொடிவேலி கழஞ்சு
ரண்டு, விதியானமிளகிரண்டுசூரணமேசெய்து மீறுமல்மூன்றுசுண்
டைக்காய்வீதந்தான், சுதியாகவேழுநாள் அந்திசந்தி சாதகமா யெ
ண்ணெய்குழைத்துத்தின்ன, குதியானமூலமுளை மூலரோகங் குண
மாகும்பத்தியமும்புளியாகாதே. ௩௨௩

சிந்திச்சூரணம்.

ஆகாதுயின்னமொரு சூரணங்கேள் அப்பனேசிந்தீயிட சூர
ணத்தை, வாகானசுத்தகங்கைவன்னில்சுத்தி மைந்தனேமூவேழுதா
மேசெய்து, பாகாகஉலர்த்தியதைபால்விட்டுப்பிசரி பாலகனேகாய
வைத்துபலம்பத்தப்பா, நேராகக்கரிசாலைசூரணங்கூட்டி நினைவாக
ப்()பூநாகப்பூச்சிதன்னை. ௩௨௪

()பூநாகப்பூச்சி-நாகப்பூச்சி.

தன்னையேபாலிலிடமண்ணெல்லாங்கக்குந் தருவாகப்பின்புலர்
த்திச்சூரணமேசெய்து,ஒண்ணுமேபலமூன்று இடையுங்கூட்டி உத்
தமனேமூன்றுவிசைபொடித்துவடிகட்டி, நிண்ணமாய்வொருகடி றா
ன்நெய்யிற்கொள்ள நிலைபாதமேகமொடுவிசையிளை,சொன்னமேகா
சமெட்டுஇளைப்புகயரோகந் தொலையாத()அண்டவாய்வே. ௩௨௫

() கிரிச்சினம்-அற்பம்.

வாயுவென்றவாதமொடு வரட்சிபித்தம் வகையாகத்திருமடா
தேனிற்கொள்ள,தேயுவென்றகர்மநோய்நாசிபுண்கள் தொலையாதபீ
னசமுந்தொலைந்துபோகும், பாயுமென்றசர்க்கரையிற் கொண்டல்
மைந்தாபாங்கானமயிர்வெட்டும்பிழுவெட்டோடுங், காயமென்றகா
ற்பிலமுங்கண்தெளிவுமுண்டாங் கருவாகப்புளிப்புகையுந்தவிர்க்கச்
சொல்லே. ௬௨௩

வாதசுரத்துக்குகியாழம்.

சொல்லவேகியாழமொன்றுவிபரமாய்க்கேள் சுகமானபற்படா
ஞ்சிந்தில்முத்தம்,அல்லவேமலைதாங்கிகண்டங்கத்திரி அப்பனேசெம்
முள்ளிமுன்னைசுக்கு,நல்லவேவகைக்கிரண்டுகழஞ்சுகூட்டிநாழிநீரெ
ட்டொன்றாய்மூன்றுநாளும், வெல்லவேயிருவேளைகுடிக்கும்போது
மீண்டுவரும்வாதசுரம் விட்டுப்போமே. ௩௨௭

விட்டுபோம்வாதசுரந் தனக்குச்சேளு விதமானசுக்குமுள்ளிகண்டங்கத்திரி, வெட்டிப்போய்பெருமல்லிசிற்றாமல்லி வேருடனே வகைவிதங்கழஞ்சுரண்டு, தட்டிப்போம்நாலுமிநீர்நாழியாக காய்ச்சியடித்ததில்உழக்குவறுத்தரியிட்டு, செட்டியில்லைக்கழஞ்சுபோல்காய்ச்சிகொள்ளக் கெடியானவாதசுரம்கிளரிப்போமே. ௩௨௮

பித்தசுரத்திற்கு கியாழம் கஞ்சி.

கிளரிப்போர் தூதுவளை வேரிலேடு கிருபையுள்ள சிந்தி சுக்கு பதாயாஞ்சி, களரிபோப்பயறுமுத்தஞ்சிற்றாமுட்டி அப்பனேமுன் போட்டுகியாழங்சோளை, உளரிப்போம்பித்தசுரங்கஞ்சிசேளு உத்தமனேவில்லேமதாஞ்சுக்கு, முளரிப்போயிலுப்பைவேர் சிறுமுட்டி முனைபோலக்கஞ்சிகொள்ள முறைமையாமே. ௩௨௯

சேத்துமசுரத்துக்குகியாழம்-கஞ்சி.

முறைமையென்றதூதுவளை கண்டங்கத்திரி முயன்றதொரு செம்முள்ளிகண்டைவேரும், வறுமையென்றசுக்குடனேகியாழம்பண்ணிவகையானதிப்பிலித்தூள் போட்டருந்த, அருமையென்றசேத்துமத்தின்சுரமுந்தீரும் அப்பனேகஞ்சிவகை பாதரியும்வில்வப், உரிமையென்றபெருக்குமிழும் வேரில்முன்போல் உத்தமனேகஞ்சியிடசேத்துமசுரம்போம்மே. ௩௩௰

குளிர்சுரத்துக்குக்கியாழம்.

போமப்பாசிரசமுங்()குறுந்தொட்டிவேரும்புண்ணியனேகியாழமிடகுளிர்சுரங்கள், ஆமப்பாவிஷசுரமும்போகும்போகுமப்பனே வெள்ளுள்ளிவசம்புஞ்சள், காமடாடுகொடிவேலியிந்துப்பெடுசாரணைவேர்முருங்கைவேர்கியாழங்கொள்ள, போமப்பாவாயுவினிடவயிற்றுவலிதீரும் புலத்தியனேயின்னமொரு கியாழங்கேளே. ௩௩௧

()குறுந்தொட்டி பூனைக்காஞ்சொறி.

சந்நிருத வாய்வுக்கு.

கியாழமென்றதூதுவளைகண்டங்கத்திரி கிருபையுடன்முட்காவேளைசுக்குமொன்றாய், கியாழமிட்டுதிப்பிலிதூள் தூவிக்கொள்ள கிருபையுள்ளசந்நியுடகூதகந்தான், கியாழதில்வாய்வுடனேவலிப்பு தீருங் கிருபையுடன்நெல்லிக்குகருவேப்பிக்கு, கியாழமுடனாகம்வேர் பிடிதாவென்று கிருபையுடன்மென்றறுப்பாய் அரிந்துபோடே. ௩௩௨

போட்டுனன் மிளகுகொஞ்சம் உடைத்துப்போட்டுப் புண்ணியனே தான்வறுத்து அறக்கிப்போட்டு, நாட்டியேஅருகம்வேர்க்கணுப்போக்கிப்போட்டு நன்மையுடனிளவறுப்பாய் வறுத்துத்தண்ணீர், காட்டிவாய்ஒருபடிநீர்விட்டுப்பின்பு கணக்காகக்கிராப்புஜங்துவறுத்துப்போட்டு,தாட்டிகமாவெட்டொன்றுயிருந்துக்கொண்டு தருவானபாக்களவு வெண்ணெய்போடே. ௩௩௩

மூலக்கியாழமும் இரசவேக்காட்டுக்கியாழமும்.

வெண்ணெயிட்டுஉள்ளுக்குக்கொடுத்தாயானால்வியாதியதுதீரு
கிறவிதந்தான்கேளு, தண்மையுடன்கர்ப்பஸ்ரீகூடுகொங்கைசலகட்டு
மலகட்டுந்திருமப்பா, வண்மையுடன்வலாமிசைலவங்கப்பட்டைமர
மஞ்சள்கியாழமிடமூலந்தீரும், நண்ணயமாய்கருவேலிவெள்வேலம்
பட்டை நலமானதுளசிவேர்எருக்கம்வேர்தான். ௱௰௪

தானென்றாய்க்கியாழமிட்டுக்கொப்பளிக்க தருவானரசத்தினு
வேக்காடாறுமானன்றாப்சோதித்துப்பார்த்தேனப்பாநாய்ச்சூலைவா
ய்ச்சூலையிரண்டுந்தீருந்,தானன்றாய்ச்செய்துஇதைக்கொப்பளிக்கத
ருவானதந்தமெல்லாமிறுகும்மப்பா, வானென்றகந்தகத்தைப்பசுவெ
ண்ணெயிட்டு மைந்தனேதானரைத்துதுணியிற்பூசே. ௱௰௫

பூசியேஉருட்டியதைதிரில்கோத்து புலத்தியனேதீப்க்கொளு
த்தியெரியும்போது, ஆசியே அடியிலேலேகிங்கான்வைக்க அப்பனேசட
த்தயிலமிரங்கும்பாரு, தேசிகனேபதனமாய்வைத்துக்கொண்டுதிற
மாகமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்ற, ஆகனத்தால்மூக்கறுக்கவந்தநோய்
தான் துலைந்துவிடும்பத்துநாளூற்றும்போதே. ௱௰௬

ஊற்றுதேபோனக்கால்நோய்தீராது உத்தமனேயெளியோரை
பெரியோர்தன்னை, சாற்றியேகற்புடையமங்கையோரைத் தருவா
கமொக்கைகுலத்தகிலைலப்பா, தேற்றியதோர்அரசர்களைப்பருத்தா
ரானல்சிக்கிரத்தில்மூக்கறுத்தாரங்கொய்வார், பார்த்திருந்துயோகி
களைபழித்ததோஷம் பாவமதால்மூக்கறுக்கும்பழவினையாம்பாரே. ()

நசியம்.

பழவினையாந்தீராதுபாவிமார்க்கு பரிவானபுலத்தியனே மருந்
தீயாதே, உழவினையாடோடிக்கொல்லமட்டும்உனுத்தருக்குத்தீராது
உறுதிசொன்னேன், கழவினையுந்தானகற்றபெரியோருக்குகால்பிடி
த்துஏவல்செய்துகாத்திருந்தால், பழவினையுந்தானகலு மருந்துகே
ளு பாங்கானநிம்பஎண்ணை படிபரைக்கால்வாங்கே. ௱௰௮

ஊழ்வினை எதுகைநோக்கிஉழவினையெனமருவியது.

வாங்கியதில்திரிகடுகுதான்றிக்காயும்மைந்தனேமிளகோடுகஸ்
தூரிமஞ்சள்,தாங்கின்றகார்கோலும்வேப்பமுத்துத் தருவாகக்சமு
ஞ்சியரைப்பொடித்துப்போட்டு,தேங்கின்றவிப்புடன்தானேமூநா
ள்வைத்திரும்பவகைவாசலிலேவைத்துமைந்தா,ஓங்கின்றஇராவித
னைநமஸ்கரித்து உத்தமனேமூன்றுதுளிமூக்கிலூற்றே. ௱௰௯

மூக்கிலேமூன் றுநாள்விட்டயாலுல்முழுவினைபால்வந்தவொரு பீநசமேதீரும், மூக்கிலேசாரணையுங்கிழங்கிந்துப்புமிளகுடனே சினிவகைகழஞ்சரண்டு, மூக்கிலேமுலைப்பாலரலைரைத்துநெய்யில்மூன்று நாள்ரவியிலிட்டு, மூக்கிலேநீர்ப்பாய்ச்சல் பீநசமேதீரும் முறையாக இன்னமொருதிரிதான்கேளே. ௩௪௰

பீநசத்துக்குத்திரி.

திரியென்னபூவரசம்வெள்ளெருக்கின்வேரும் திறமானமலைதாங்கிகஸ்தூரிமஞ்சள், உரமானசிறுநாகம்வெடியுப்பம்புழுகும் உத்தமனேபுகையிலைசார்விட்டுஆட்டி, திறமாகச்சீலையிலேபுரட்டிக்கொண்டுதீர்க்கமாயனற்கொளுத்திநாசிக்கேற்ற, பரமானபீநசமும்புழுவுங்கூடபாலகனேதீர்ந்துவிடும் பாகங்கேளே. ௩௪௧

சிரசுரோகப்பீநசம்சிரச்சூலைக்குத்தயிலம்.

கேளப்பாநெல்லிக்காய்சாறுநாழிகிருபையுடன்கரிசாலைச்சாறுநாழி, ஆளப்பாபசுவின்பால் எள்ளெண்ணைநாழி அதிமதுரம்பலமரைத்துகலக்கிக்காய்ச்சி, மேலப்பாதலைமுழுகசிரசிலுள்ளநோய்கள்விலகுமடா பீநாமுஞ்சிரசிற்சூலும், ஏலப்பாபறந்திடுங்கண்தேளிவுமாகு மின்பமுடனின்னமொரு தயிலங்கேளே. ௩௪௨

சபாலசூலைக்கு சவுரித்தயிலம்.

கேளப்பா சவுரியிட பழச்சாறுநாழி கிருபையுடன் பொடுதலையின்சாறுநாழி,வேளப்பாபசுவிலிடபால்தானுழிவிதமாமிளகுபலம்நல்லெண்ணைநாழி, தாளப்பாகலக்கிபனைதமெழுகுபோலதான்வடித்துஎண்ணைதனை முடிக்கும்போது, கேளப்பாவொன்றுமில்லைமிளகுநீருங்கூட்டி பேசாதமுன்னுபோகம்நீக்கே. ௩௪௩

நீக்கவேதிருகிறவிடாதுகேளு நிலைபானகபாலவலி கபாலக்குத்து, போக்குமேபீநசங்கள்மண்டைசூலை பொல்லாதநேத்திரத்தின்மாசிதீரும், வாங்குமேநீர்க்கடம்புமேகச்சூடும் வாங்குமடாதைலமதுவாரந்தோறும், தாக்குமேதவறுமல்மூழ்கிவாநீதண்மையுள்ளநோய்களெல்லாமதவறிப்போமே. ௩௪௪

சிவயோகிகற்பம்.

தவறிப்போஞ் சிவயோகம்செய்வோர்க்கெல்லாந் தண்மையுள்ளஎள்ளெண்ணைநீக்கிமைந்தாசவரிச்சார்பொடுதலைச்சார்பசுவின்பாலுஞ்சமன்கூட்டிகுளகிட்டுக்காய்ச்சிமூழ்க,தவறிப்போமுன்சொன்னவியாதிதீருந்தண்மையுடன்சிவயோகங் கேளுமைந்தா, அவமானஞ்சொல்லுகிறேன் மூலவன்னி அப்பனேசாந்தியடா செந்தீதானே.

செந்தியென்றஉந்தியிலேமைந்தாகேளு சிவசிவாகங்கைசிவசங்கையுண்டு, சொந்தமுடன் தங்கிலேயடுத்துக்கொண்டு சுத்தமுளசங்கைதனைசுகமாய்நீயும், அந்திசந்திகொண்டதனால் அப்பாகேளு ஆதாரமானசிவமூலாதாரம், எவ்விதமென்றறிந்துசொல்லப்போறேன் ஏகநிராமயமான மூலந்தானே. ௱௪௬

அகாரஉகாரதீட்சை பூரணாகிரை.

தானென்ற ஆதாரமூலம்பார்க்கச் சாதகத்தைச்சொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, கோமென்றகுருவருளாலகாரதீட்சை கொண்டபின்பு உகாரமடாசத்திதீட்சை, வாமென்றமவுனமடாமகாரதீட்சை மார்க்கமுடனுருவறிந்து தீட்சைபெற்றார், தேமென்றஅமிர்தகற்பத்தாலே திடமில்லாக்காயமது சித்திதானே. ௱௪௭

தானென்ற சித்தியது யோகமார்க்கந் தனையறிந்தமூலமடா பிரமஞானம், வாமென்றஞானமடா கேசரியின்தீபம் மௌனத்திலாளதுவு மூலத்தீய்தான், ஓமென்றதீபதுதான்உந்தியுந்தி ஓமுடிந்த ஆவியடாபிரணபந்தான், தேமென்றநாதமாசிலம்பினோசை திக்கடங்காஓசையைநீசெவியிற்கேளே. ௨௪௮

செவியான ஆகாசமோசைமைந்தா தீர்க்கமென்றமூலமதில்நாவிதன்றால்தவியாதவாசியடாமேகமாச்சுசங்கையுள்ளமேகமதுரவியினாவி, தவியாதரவியுடனேமேகஞ்சேர்ந்துகுமுறொளிசத்தமாய்ச்சலமுமாச்சு, அவியாதமேகசலந்தன்றால்மைந்தா அண்டசராசரங்களெல்லாமுயிருண்டாச்சே. ௱௪௯

உண்டானசோதிபப்பாபுலத்தியனேகேளு உரைத்துவிட்டபூரணமாய்நாநூற்றுள்ளேகண்டாயேபூரணமுநாலுநூற்றில் கண்டெடுத்துசொன்னபொருளிந்தநூல்தான், விண்டனடா அதில்சொன்னகருக்களெல்லாம்வேதாந்தயோகியர்க்குவிளக்கமாகும், பண்டுபோலிதிற்கருக்கள்தெளிவாய்ச்சொன்னேன பதனமப்பாஇன்னமொருதயிலங்கேளே. ௱௫௰

கந்தகத்தயிலம்.

தயிலங்கேள் கந்தகமும்வெடியுப்புச்சீலையுந்தருவாகப்பலமொன்றாய்பொடிக்கும்போது, அயிலமென்றநவாச்சாரம்வீரந்தானுமப்பனேயரைகழஞ்சுகூடப்போட்டு, ஓயிலாகப்பலம்நாலுபசுவின்வெண்ணெஉத்தமனேகல்வத்திலிட்டுஆட்டி, தயிலமப்பாமுன்போலச்சுடர்த்தயிலம்வாங்கித்தருவானபிங்கானிற்பதனம்பண்ணே. ௱௫௧

பண்ணியேபணவிடைதானந்திசந்தி பத்துநாள்சர்க்கரையிற்கொள்ளும்போது, உண்ணவேபத்தியமோ இல்லைகண்டாய் உத்தமனேநீங்குமிறவியாதிகேளு, நண்ணவேகுஷ்டசொறி விரணம்வெள்ளை நலமானகருமேகம் வாதவாய்வு, திண்ணவேக்ஷயரோகங்குன்மவலிகூடத் தீருமடாஇன்னமொரு செய்திகேளே. ௬௫௨

மூதண்டக்கியாழம்.

செய்தியென்னகூறுகொண்டால் மருந்திறைலே தீருதற்குஅறுகம்வேர்பலம்பத்தப்பா, நைதுமேயதிமதுரங் கூகைநீறும் நலமானமாதளம் பூமிளகிநோடு, எய்துமேபலமரைதான்கூடப்போட்டு என்மகனேஅறுபடிநீ ரெட்டொன்றாக்கி, கொய்துமேகாற்படிநீர் பாக்களவுவெண்ணை கூட்டியேமூனுநாள்காலமேகொள்ள. ௬௫௩

சன்னிக்குத் தயிலம்.

சொள்ளவேவிறுடனேகடுப்பும்போகுங்குணமானசந்நியிடதயிலங்கேளு,விள்ளவேமாவிலிங்கம்புனல்முருங்கக்காயும்விளாவின்வேர்நொச்சிவேரெருக்கன்வேரும், கள்ளமேசொன்னசுரைவாதமடக்கக்கருவானபட்டைபலமரைறேடொக்ச, வள்ளலேபலமிரண்டுமெயில்பிவிதானும் வண்மையுடனெட்டியிடகுறணியாமே. ௬௫௪

குறணியாமித்தனையுமிடித்துப்பாண்டங்கூட்டியேவேப்பெண்ணையுங்கினெண்ணை,சருணமாயெள்ளெண்ணைபடியரையாய்வார்த்துத்தயவாகத்தான்பிசறிமேலோடுமூடி, அருணமாய்ச்சீலைமண்வலுவாய்ச்செய்துஅப்பனேயடியிலேதமருதான்போட்டு,வருணவாய்க்குழிவெட்டிப்பலலாய்வைத்து மைந்தனேபல்லாவாய்ப்பானைத்தூரே. ()

தூரெல்லாம்மண்பூசிப்புகைபோகாமல்தூரிதமுடன்சாணமேற்றிச்சுத்திகேளுர்,பாரெல்லாந்தானெரியக்கனல்மாய்ப்போட்டு பாங்கானகலயத்தில் தயிலம்விழும், நேரானகுழிக்தயிலம்பதனம்பண்ணிநினைவாகமேல்பூசிப்பிடித்துவரும்போது, பாரெல்லாஞ்சந்நியொடுவலிப்பிசிப்பு பாங்கானமுடக்கம்பாரிசவாயு. ௬௫௬

காதுமந்தத்துக்குச் சிரசில்தேய்க்கத்தயிலம்.

வாயுவெல்லாம்போகுமடா தயிலந்தன்னில் வண்மையுடன்காதுகேளாமற்போனல்,நேயுவென்றநல்லெண்ணைபடிகால்தன்னில் நிலப்பனையுங் காற்பலந்தான்பொடித்துக்காய்ச்சி, பாயுவென்றபாதமிரண்டடியில்தேய்நீபதனமாய்ப்பசருவமாய்மண்டலந்தான், ஓயுவென்

நல்லெண்ணெபடிகாலுக்கு ளுத்தமனேகொடுவேலிப்பட்டை பலங் காலே. ௩௫௭

காதுக்குத்திரைச்சலுக்குத்தயிலம்.

காலப்பாமுலைப்பால்விட்டரைத்துக்காய்ச்சிக் கனமாகத்தினங் கொஞ்சஞ்சிரசில்தேய்த்து,மேலப்பாமண்டலமிப்பா ரண்டெண்ணெ மேன்மையுடன்றான்றேய்க்க காகாதுமந்தம், பால்போலேதீர்ந்து போகுங்குத்திரைச்சலுக்குப் பாங்கானகொள்ளிக்காய்கொழுஞ்சு வேருப், நாளப்பாகழுஞ்சுமேல்தோலரைத்து நன்மையுடன்முலைப் பாலால்நன்றாயாட்டே. ௩௫௮

ஆட்டியேகாற்படிநல் லெண்ணெய் தன்னில் அன்பாகக்காய்ச் சிபதிலஞ்சுதுளிவிட்டு, பாட்டியேகாதுக்குள்பஞ்சடைத்துவைக்கப் பருவாகக்காதிரைச்சல்காதுருக்தல், ஓட்டியேகாதுநோய்போகுமப் பா உத்தமனேபல்வலிக்குமறுபாகத்தில், நாட்டியேதைவேளையறு கம்புல்லும் நலமாகத்தட்டியதைக்கசக்கிக்கேளே. ௩௫௯

அறுகம்வேர்த்தயிலம்.

கசக்கியேமறுபாகங்காதில்தானும் கடுகவேமுணுதுளிவிட்டாற் போகும், நசக்கிடவேமுகவாதந்தந்தரோகம் நன்மையில்லாவொருதலை வலியும்போகும், பசக்கியேயின்னமொருதயிலங்கேளு பாங்கான அறுகம்வேர்பலம்பத்தா, கொசக்கியேமானத்தில்குறுணிநீர்தான் சு கமாகவெட்டொன்றாயிறுத்துக்கொள்ளே. ௨௬௰

இறுத்துநீயெள்ளெண்ணெபடிதான்கூட்டி என்மகனேவெட்டி வேர்கார்கோல்வித்து, நெருக்கியேகோஷ்டமுடன்கழஞ்சுவீதம்வெ கவரைத்துத்தயிலமதைநீரில்லாமல், கருத்தாகக்காய்ச்சியதைமுழு குப்போது கனகனத்தமண்டயிடிசிரசில்பித்தம், வருத்தமுள்ளமஞ் சள்நீர்ரத்தமூத்திரம் மகத்தானமேகநோய்தணிந்துபோமே. ௩௬௧

போமப்பாஉஷ்ணங்கள் நேத்ரவாயு பொல்லாதசயித்தியமும் பயித்தியமுங்கூட, நாமப்பாமூதண்டதயிலங்கண்டால் நன்மையில் லாநோய்களெல்லாம் நாடாதப்பா, தாமப்பாபித்தமென்ற வியாதி போகும் தயவானசந்தனுதியிதிற்சொவ்வாது, வேமப்பாவிஷங்களு க்குக்குழம்புகேளு வேப்பமுத்துரசங்கெந்திதுருசுவெள்ளே. ௩௬௨

விஷங்களுக்குக் குழம்பு.

வெள்ளேயொடுமனோசிலையும்பெருங்காயமேழுமேன்மையாய்வ கைக்குஅரைக்கழஞ்சுகூட்டி, தள்ளேயென்றநேர்வாளஞ்சுத்திசெய்

து தருவாகக்கழஞ்சதுவுமேழுமொன்றாய், வள்ளலேகல்வத்திவிட்டெருக்கம்பாலால் மாட்டியரைஒருசாமமெழுதுமேபோலே, துள்ளவே பிசுபு () நிம்பநெய்தான்விட்டுத் தூருசாகவொருசாம மரைத்துக் கேளே. ௩௬௩

() நிம்பநெய்-வேப்பநெய்.

அரைத்துமதைக்கொப்புசிமிழ்தன்னில்வைத்து அப்பனேவிஷந்தீண்டிவந்தபேர்க்கு, திரத்துடனேபயிரளவுவெற்றிலையிலீய்ந்துதீர்க்கமுடன்கடிவாயிற்கொஞ்சம்பூச, பறந்துவிடுஞ்சகலவிஷப்போகுமென்று பாடிவைத்துவடமொழிநூல் பாகமப்பா, உரைத்துவிட்டேன்பத்தியந்தான் பசுமோராகும் உத்தமனேசந்நிக்குக் கலிக்கங் கேளே. ௩௬௪

சந்நிக்குக் கலிக்கம்.

சேளப்பாமருக்கரைப்பழத்தைநீயுங் கிருமையுடனுடைத்துஅதின்விரையில்தானும், பாளப்பாபிசினிநக்கும்வாங்கிக்கொள்ளுபாலகனேவிரையெல்லாம்நீக்கிப்போடு, தாளப்பாபயறுபோலுருட்டிக்கொண்டு தருவாகவெள்ளைச்சாரணைவேளையோடு, கேளப்பாவெற்றிலையுங்கசக்கிச்சாற்றில்கிருமையுடன்தானரைத்துவிழியிற்போடே

ஆக்கிராணநசியம்.

போடவேசந்நியொடுபிடரிநோயும் பொல்லாதவுடப்புநோய்சீறேற்றங்கள், சாடவேஓடிப்போமின்னமொன்று சாற்றுகிறேனாக்கிராணந்தயவாய்க்கேளு, நாடவேகாட்டெருவில்எருக்கம்பாலை நாலாறுவிசையடித்துக்காயப்போட்டு, தேடவேபுடம்போட்டுச்சாம்பல் தன்னைத் திறமாகநாசியிலேஏற்றுவாயே. ௩௬௬

கண்வியாதிக்கு மருந்து.

ஏற்றமேசலதோஷங்கண்டைக்குத்து ஏற்றமென்றநீரேற்றமெல்லாம்போகும், பார்த்திபனேகண்ணிலுள்ள வியாதிபோகப் பாடுகிறேன் () சம்பழத்தில்நூற்றுளட்டு, தோற்றமல்லுளைதுளைத்துலவுங்காட்டித் துரிதமுடன்கயிர்கோர்த்துச்சட்டியிலேதூக்கிப், பார்த்தாலேவிளாங்காய்போலபசுவின்வெண்ணை பாலகனேலவங்கமெல்லாப்பரப்பிமூடே. ௩௬௭

() சம்பழம்-எலுமிச்சம்பழம்.

மூடியேபச்சட்டிதனில்படாமல்மூர்க்கமுடன்சுத்தகங்கைவிட்டுவைநீ, நாடியேநாற்பதுநாள்வேறேவேறே நலமானசுத்தகங்கைவிட்டுவைத்து, தேடியேபிறகுவெண்ணை தன்னையெடுத்துத் திறமான

தாம்பரத்தின் பரணிலேவைத்து-சாடிபேபழமுடனே லவங்கப்பூவுந் தள்ளிவிடுவெண்ணெய்தனைக் கண்ணில்தீற்றே. ௲௬௮

தீற்றிடவேசலர்வீழு மெரிப்புண்டாகுந் திறமாகச் சிலையினுற் றுடைக்கநிற்கும், பாற்றிடவேமண்டலந்தான் கண்ணில்தீற்ற மாருத நேத்திரநோய்மாறுமென்றும், போற்றிடவேயென்குருநாதவேதியர்தா னிந்தப்புத்தகத்தின் பெருமையினாற் புகன்றதோடா, தோற்றிடாவுலகத்தி லெளியோருண்டு துரையான துரைமக்களரசருண்டே. ௲௬௯

வயித்தியதருமம்.

அரசரென்றால்பொருள்கொடுத்து நோய்தீர்த்துகொள்வா ரதனாலேயுந்தனுக்குத் தருமமில்லை, நீசரென்று லெளியோர்க்குவயித்தியஞ்செய்ய நிலையானதருமமதாநிலைக்குமென்று, பிரியமுடனென் குருவேதியர்தான்சொன்னார் பிள்ளையென்றுபுலத்தியனேயுனக்குச் சொன்னேன், பரிசனமாய்மனதில்வைத்தால்முத்திசேர்வாய் பாலகனேயிதைமறந்தால்பலித்திடாதே. ௲௭0

பலித்திடவேவேணுமென்றால் புலத்தியனேஐயா பாரினுள்ள வுயிரெல்லாந் தன்னுயிர்போலெண்ணி, சலித்திடாயொருபோதுந் தருமஞ்செய்யச் சந்தைபங்கள்செய்யாதேசதிசெய்யாதே, சலித்திடவேகருமத்தால்பிறவிவிட்டுக்கருமத்தால்சாயுச்யபதவிகிட்டும், சலித்திடாய்சற்குருவையடுத்துக்காரு சதாகாலஞ்சதாசிவனைப் போற்றிப்பாரே. ௲௭௧

கர்ப்பவியாதிக்கு எண்ணெய்.

போற்றிதுவின்னமொரு எண்ணெய்கேளு புலத்தியனேபிள்ளையில்லாமலடியோர்க்கு, சாற்றுகிறேமெரண்ட எண்ணெய்நாழிதைவேளையிலையுடனேயேரண்டத்திலையும், பார்த்திடவேமஞ்சளொடுகடுக்காயிந்துப்பு பரியானவெண்காரம் வெள்ளைப்பூண்டு, தேர்த்திடவேகடுகுடனே விழுதிநிலவரையுந் தொகைவைத்துகைமூன்று பலமாய்த்தூக்கே. ௲௭௨

தூக்கியேயம்மியிலே மைபோலரட்டித் துரிதமுடன்வெண்ணையிலேகலக்கிக்காய்ச்சி, தாக்கியேமெழுகுபதமாய்வடித்துத் தருவான குப்பியிலேபதனம்பண்ணி, வாக்கிலேவடிச்குமுன்னேகழஞ்சநிறையப்பா வண்மையுள்ளகள்ளிப்பால் கூட்டிக்கொண்டு, தேக்கியேகரண்டிநிறைநாலுநாள்கொண்டு திறமாகமூன்றுநாள் கொடுத்துக்கேளே. ௲௭௩

தேளப்பாபத்தியமோ உப்பாகாது கிருபையுடன் மூன்றுவிசைகொடுத்தாயானல், பாளப்பாசூதகத்தின்வாயுகுத்துப்பக்கத்திற்

சூலையுடன்வயிற்றுவலிதீர்ந்து, நாளப்பாபெண்களுக்குக் கர்ப்பமு ண்டாம் நானூறுவயித்தியபூரணமாய்ச்சொன்னேனை, கேளப்பாவொரு நாளுமில்லையில்லை குணமாகவின்னமொரு எண்ணெய்கேளே. ௬௭௪

சகலமேகஎண்ணெய்.

எண்ணெயென்றமேகவெண்ணெய்சொல்லக்கேளு மேரண்டஎ ண்ணெய்படி யிருள்ளிச்சார், நன்னயமாய்()தேசிச்சாற்செம்பொ ன்னெருஞ்சி நலமானகரிசாலைசற்பூரவள்ளி, பின்னேயென்றபூவரசங் காய்சங்கங்குப்பி பிரியமுடனவகைக்குச்சர் படியரைக்கால், சொ ன்னமேமெழுகுபத மாகக்காய்ச்சிச் சோதனைக்குவழூரா ளுப்பா காதே. ௬௭௫

() தேசிச்சாறு-எலுமிச்சம்பழச்சாறு.

உப்பில்லாப்பத்தியமாய்க்குடிக்கும்போது உள்ளுருகிமேகநோ ய்ஓட்டினங்கள், தப்பில்லாக்கிரந்தியொடு அரையாப்புப்போகுந் த யவானயோனிப்புண்வெடிசூலைதீரும்,ஒப்பில்லாமேகத்தின்வாயுகூட ஓடுமடாஇதுவேது வயித்தியந்தான், சொற்பமாய்ப்பாடிவிட்டேனி ந்தநூலில் சோதனைக்குப் பூரணத்தைப்பாரே. ௬௭௬

பூரணநூல் மகுத்துவஞானம்.

போற்றினூனதுவிளையகனுமப்பா பிறவியில்லாப்பதவியிலே புனிதமாவாய், போற்றினால்பூரணமுங்கூடப்பேசும் பூதலத்தில்நீயு மொருசித்தனாவாய், போற்றிநூலென்னபலனில்லையென்றால் பொதி யமலையெனக்கேது புலத்தியாகேள், போற்றினோம்பூரணத்தின்கிரு பைகண்டோம் புகதியுடனதானேதான்பூண்டுபாரே. ௬௭௭

தானான ஆதாரசொரூபந்தன்னைச் சமர்த்தாகத்தானறிந்துதியா னம்செய்து, தேனானபுலத்தியனே யறியால்தானும் தேகத்திலுயிர் சிவபாய்தசெரிந்துகொண்டு,வானானம்கசரியில்மனக்கண்வைத்து ம னங்கனிந்துஒக்றீங்அங் என்றோத, கோனான ஆதார பூசைதானும் கோடானபூசைசெய்த பலத்துக்கொப்பே. ௬௭அ

ஒப்பென்றால்மனம்நிலைக்க.உறுதிகேளு ஓமென்றபிரணவமே மூலபீடம், செப்பென்றபீடமதில் றீங்காரவாலை சென்றிருந்த அ காரமதுசிவமுமாச்சு, குப்பென்றுதாளெழுந்து வாசியாக்கிக் கொ ண்டுநின்றதிருவாசியமாவாசை, அப்பனே அகாரஅமாவாசை யறிந் துகொண்டுபௌர்ணையில் பூசைபண்ணே. ௬௭௯

பூசையென்றால்திசந்திபூசைபண்ணுபுண்ணியனேசாயாதிகற் பங்கொண்டு, நேசமுடன்பூரணத்தைத்தினமும்போற்றிநினைவாகவு

ணது சடம்நிலைத்துப்போகும், பாசமென்றபாசமதை விலக்கிமைந்தா பங்குவமாய்காரமென்றால் சத்திசிவமாச்சு, பேசவொண்ணுச் சத்தி சிவமூலந்தன்னைப் பெருமையுடன் தன்னிடமாய்ப் பேணிக்காணே.

காணப்பாமயேந்திரமாங்கிரிக்கடுத்துக் கணநாதர்தனைநோக்கி ப்பூசைசெய்தால், தோணப்பா அம்பலயில் வாழுஞ்சாரை சுத்தமு ள்ளவெண்சாரை நிலத்திற்பாயும், சாணப்பாபூமியிமேலபாய்ந்த பின்பு சமர்த்தாகமையமதிற் பிடித்துக்கொண்டால், ஊணப்பாபிடித்த பிடிகையில்தங்கு முத்தமமோரண்டுதுண்டு மொன்றும்பாரே. ௩௮௧

ஒன்றுக பூமியிமேல ஓடிப்போகு முன்னையுடன் பிடித்தபிடியுள்ளேகொள்ளு, நன்றுகவருஷமொன்று அந்திசந்தி நாட்டமுடன்கொண்டுவரும் போதிலேதான், பண்டானபசிபது பாபாதப்பா பகர்ஞானகாயமது சித்தியுண்டாம், சென்று டப்பத்தியந்தான் கடுகள்மொண்ணெய் திறமானசைமோகமூன்றுகாதே. ௩௮௨

மூலகிரி.

ஆகாது ஆண்டொன்று சிவத்தைப்பூசி அப்பனைசத்தியிடகற் பங்கேளு, போகாதமூலகிரி தனில்நீயும் புத்தியுடன்சென்று தவஞ்செய்தாயானால், ஆகாசந்தனிலிருந்து ஊசிதன்னி லந்தாமாய்க்கருஞ்சாரைபாயுமுன்னமே, தாகாசமந்திரந்தான் உம்மென்றோதித் தப்பித்து நடுமையம் பிடித்துக்கொள்ளே. ௩௮௩

கொளளப்பா ஆண்டொன்பது அந்திசந்தி குணமாகக்கொண்டு வரக்குணத்தைக்கேளு, பிள்ளப்பாமூலத்தில் அனலேமீறிப் பித்தமதுமேற்கொண்டுசெநதீபற்றி, தள்ளபாதேகமது இளைத்துக்கண்டால்தூங்கலேமூதண்டக கியாழங்கொள்ளு, நள்ளப்பா உகாரமதைப்பூசைசெய்ய நரையானதிரைநின்று நாட்டங்காணும். ௩௮௪

நாட்டமென்றால் சுழிமுனையில் நாட்டங்காணும் நடுமனையில் தீபஒளி நன்றுய்த்தோணும், தோட்டமென்ற பூரணத்தின் தீபங்கண்டால்திறமானதேகமது வலுத்துப்போச்சு, கூட்டமென்ற சிவசத்திபூசைசெய்து குணமானரண்டுகற்பங்கொண்டபின்பு, பாட்டமெனகாலையிமேலசிவததைபூசிபாலகனைமாலையிமேலயுகாரங்கொள்ளே.

கொள்ளமே ஆண்டுமொருமூன்றுசென்றால் குணமான சட்டையதுமூன்றுநீங்கி, விள்ளவே ஆண்டுனக்கு முந்நூறாண்டு மிஞ்சாதகுறையாது நித்திரையும்நீங்கி வள்ளலார்திருநடனம் வெளி

யாய்த்தோணு மைந்தனேரவிமதியு மொன்றாய்க்காணும், மெள்ள வேவாசியென்ற குதிரையேறி மேலானபோதகிரி யுச்சம்பாரே. ()

போதகிரி.

உச்சமென்றபோதகிரி யுச்சந்தன்னில் உண்மையுடன் கற்பூர தீபம்போலே, ச்சமுடன்சதாசிவமு நாமும்கூடப் பதினெட்டுச் சித்தர்களுமங்கிருப்போம், இச்சையுடன்போதகிரி தன்னிலென்னை யேறிவந்துகண்டவுடனின்பமாக, அச்சமென்ற அச்சமதை யகற்றி மைந்தா அழியாதபதவியுனக் களிப்போம்பாரே. ௬௮௭

பாரப்பாபோதகிரி பார்த்தான்காண்பார் பாலகனே நவசித்தர் பார்த்தபோதம், நேரப்பாபோதமென்றால் சிவபோதந்தான் நிலைபாதபோதத்தைநிலைத்தோர்காண்பான், மேரப்பாவுச்சமென்ற போதங்கண்டு மேன்மையுடனழியாத பதவிபெற்றால், சாரப்பாசதாநந்தி மணியைநீயும் சார்ந்ததினாலுனதுவினை தவறிப்போமே. ௬௮௮

சிவராசயோகம்.

தவறிப்போம்சிவராச யோகங்கண்டால் தாரணியில்மற்றமற்றயோகமெல்லாந், தவறிப்போர்முச்சுடருமொன்றாய்க்கண்டால்தானபிறப்பிறப்புந்தன்னையாகித், தவறாமல்நானவழி கண்டுமைந்தா தன்மையுடன்முக்கோணத்தநாற்கோணத்துள், தவறிப்போ நாற்கோணம் ஐங்கோணத்துள் சதாசிவனு ரொளிகண்டு வெளிகண்டோற்கே. ௬௮௯

கண்டோர்க்கே நாதவொலி காதில்கேட்குங் காணுதமடையருக்குவெளிதோணுது, பண்டோர்க்குவிட்டகுறை பற்றியேறும் பாவியர்க்குக்கிடைத்தாலுமெட்டாதப்பா, விண்டோர்க்குக் கோடிபலனுண்டுசொன்னேன் வீணருக்கு விண்டதினால் நரகமெய்தும், அண்டர்பிரானருளதனு லிந்தநூல் ஆதிதொடுத்தந்தம்வரை யடைவாய்ச்சொன்னேன். ௬௯௰

சொன்னனடா நூற்றோறுமொளித்தசேதி சுத்தமுடனிச்சயமாய்த்தோணச்சொன்னேன், முன்னேநான்பெருநூல்கள் அநந்தஞ்சொன்னேன் மிச்சமிந்தநூல்போலே பொன்றுங்காணேன், கண்ணுனபுலத்தியனேயிந்தநூலைக் காட்டாதேவுலகருக்குங் காட்டிடதே,விண்ணோருஞ் சித்தர்களும் யோகியோரும் வேதாந்தவயித்திய பூரணமென்பாரே. ௬௯௧

பாரப்பாசத்திதனைமாலையிலேபூசி பதிவானகாலையிலேசிவனைப்பூசி, சாரப்பாநடுச்சாலைநடந்துபாரு சந்தையமோபூரணத்தின்சார்புதோணும், வாரப்பாபூசையென்றால்வாலை பூசை மந்திரமாயெட்டிரண்டுமகிழ்ந்துகண்டால்-மேரப்பாமூலைவழிபாதைகாணும் மேல்மூலை கண்டுமெள்ள விழித்துப்பாரே. ௧௬௨

விழித்துமேபார்த்திடவேபொரிதான்வீசும்முச்சந்திநடுவீதிதீபந்தோன்றும், சுழித்திலேபோகாதேஒருமனமாய்நின்றால் சுத்தமென்றநாதவொலிகாதிற்கேட்கும், இழுத்ததென்றநீகூடத்தொடர்ந்தாயானாலெண்ணவொண்ணாப்பிறப்புமெய்தும்பாரு, அழித்துமனஞ்செழித்தேற்றிவிழித்துப்பாரு அரகராசிவசத்தியாட்டமாமே ()

ஆட்டமென்றால்மணியினிடஆட்டே ஆட்டு அதையறிந்தால்சதாசிவத்திறைட்டங்காணும், பாட்டைமிசப்பார்த்ததிறலென்னதோணும்பாடறிந்தயோகியென்றால்பலுக்குத்தோணும், கூட்டமென்றால்வாசியிடகூட்டே கூட்டு கூட்டிவிட்டுப்பின்றொருக்தார் கூட்டேனப்பா, திட்டமென்றால்சதாதிட்சைதிட்டேதிட்டு திட்டறியநாட்செல்லுமரிதுதானே. ௧௬௪

அரிதாகஇத்தனைநாள்மறைத்ததெல்லா மன்புடனேமழைபோலேபொழிந்தேனிந்நால் தரிதாகப்பாடிவைத்தேனிந்நூல்தன்னைக்கூறினேன் சகலமுமேவெளியாச்சொன்னேன், பெரிதாகப்பாராட்டுமிந்தநூலைப் பேரின்பமுத்திதனைப்பெறுவாயப்பா, சிறிதாகவெளிபரங்கம்செய்தாயானால் சிவசிவாரவிகோடிநரகமெய்தும். ௧௬௫

நரகமென்றநரகமதில்விழுதல்நன்றோநன்மையுள்ளசாயுச்சியம்பெறுதனன்றோ, தெரிவையர்கள்சந்திநடுவிழுதனன்றோ சிவஞானமுத்திபெற்றுஇருக்கனன்றோ, பரிவானவாசிகனிலேறநன்றோபமூனஉலகமதிலிருக்கநன்றோ, தெரியாதேபுலத்தியனே யிந்தநூலைத்தேசத்தில்காட்டாதே சதிசெய்வாரே. ௧௬௬

நூல்கெடாதிருக்க.

சதிசெய்வாரிந்நூலைவெளிவிடாதே சதிராகவுலகத்தோர்கேட்பாருன்னை, விதியாலேநூல்தனையீந்துவிட்டால் வீணனவனுன்னைமதியான்வித்தையாலே, எதிராளியானவனும் உன்னைத்தானுமெவ்வளவும்போடாவோடாவென்பான், குதிப்பாகக்குருவித்தப்பாடுபட்டால் குயவுலகத்தோர்படும்பாடு யென்னசொல்வேன். ௧௬௭

சொல்வானேநான்தாண்டா குருவுமென்பான்சோதனைக்குமா ரணத்தைச்செய்துபார்ப்பான், வெல்வானேயெளியோரைவலிமையா லேவினைருக்குநூல்கொடுத்தால்பாமெய்தும், செல்லாதபணமொரு நாள்செல்லாதப்பாசிவாயகுருநாதனென்றால்செல்லவைப்பான், வல் லோருக்கீயாதேயோகிக்கீந்தால்வகையானநூலதனைவணங்குவானே

வணங்குவார்சிவயோகிஞானயோகி மற்றுமற்றபேரெல்லாந்தூ ஷணிப்பார், இணங்குவார்போலிருப்பாரிணங்கார்பின்னே இந்நூல் கிட்டுமட்டுமிணங்கிநிற்பார், பிணங்களுட னுதவிசெய்ய வேண்டாம் சொன்னேன் புலத்தியனேபேரின்பவெளியைச்சொன்னேன், குண ங்காமல்வழிகூட்டி நடுவழியேநாடில் குருவானபரூபரனெல்லைவெ ளியாமே. ௩௯௯

வெளியானவெளியதுதான்பரஞ்சோதிரூபம் வேதாந்தரூபமடா சொரூபானந்தம், வழியானவயித்தியபூரணமானந்தம்பசுத்தானபூர ணத்தினர்த்தங்கண்டு, நெளியாமலாகாரங்கடந்துமேலே நெருப்பா றில்மயிர்ப்பாலவழியேசென்று, அளியாதபரவெளியிலொளியாயோ ட மருவதுஆனந்தபூரணமுமற்றே. ௪௱

முற்றானபுலத்தியனேபுலத்தியமகாரிஷியேமுச்சுருமாதியந்த ம்நன்றாய்ப்பாரு, சித்தானவயித்தியபூரணமேதப்பா தேசத்திற்கிடை யாதுதிறமாய்க்கேளு, பத்தானபதிதனிலேவைத்துப்பூசிபதிதானவா சியதுசித்தியாகும், வித்தானவினையறுத்துஞானசித்திவேதாந்தபூர ணத்தின்வெளிசேர்முற்றே ௪௱௧

அகஸ்தியர்பரிபூரணம்-௪௱

முற்றிற்று.